الدكتور الكسم يتلقى برقيتهن خريجي الدارس الزراعية

دمشق ـ سافا ـ تلقى السيد الدكتور عبد الرؤوف الكسيرتيس مجلس الوزراء من رؤساء اللجان الادارية لجمعية خريجي المدرس الزراعية البرقية التالية : أن رؤساء اللجان الادارية لجسيسة خريجى للدارس الزواعيسة والبيطرية اللين يعقدون اجتماعهم الاستثنائي في ظل الظروف الراهنة التي يعيشها فطرنا الصريسي السودي وفي وقت تشتد قيه الهجمة الامبريائية والمؤامرات الرجمية

AL THAWRA Daily Political Issued in Damascus

محافظ دمشق يستقبل اعضاء فرع هماه الوتمر الشبيسة

وتحدث السبد اللواء الرفاق اعضاء المؤتمر عن المؤامدة التي تشنها الامبريالية والصهيونية والرجمية على الحزب والاورة في القطر العربسي السوري نتبجة لراقته الناهضة

دمشق .. سائا .. التقي السيد اللواء معبود توشجي معافسظ تهشق أبس مع اعضاء فسرع محافظة هماه للزنبر الشبيية المنعقد في

الواصة مجتمع الواجهة

نحسن تخسوض معركة مزدوجة : معركة بناء الوطن ومعركة تحرير الارض. . . وسلاحنا في هذه المعركة ، هو الانسان ،السلاحالامضي

والاكثر فعالية وحسما في

انجاز هذه المهمة . وبن هنا فان مهمة بناء الانسان ، وبناء المجتمسم تعتبر مهمة طحة في هسادة المرحلة التي نواجه فيهسا اعباء نضالية استثنائية ، واذا كنا قد ركزنا الجهسد على بناء الانسسان وأعداده فكريا وثقافياعبر مؤسسات الحزب والثورة ومنظماتها ، فان بناء مجتمع الواجعة ، وتحصينه فكربآ وثقافيا هو الرديف الاساسى لموقسع الواجهة السلح ، ومحتمم المواجهة هذا ؟ هو مجتمع الطبقة الواحدة ، مجتما الجماهير الكادحة صاحبة المصلحة في الثورة وفي التقدم وفي التطور ، فهذهالجماهير هى العنية بانجاز التقسد وبنَّاء المستقبل ، كما أنهسأ عى المستهدفة اساسا من قيسل اطسراف المؤامسرة الاميريالية ـ الصهيونية

واذا كان بناء ألانسسان

واعداده عاملا أساسيا في تدعيم قوة قطرنا ، فسان تحصين الانسان ضد الفك الرجعي ،والتصديالدؤوب الهذاالفكر بكلاصوله وفروعه بكل سماته وخصائصه ، يعتبر عملا مكملا لنناء ألانسسان وبالتالي لبنساء المجتمع الذي نريد ونطمح اليه ، محتمع الواحهة مجتمع الطبقة الواحدة ، لان مخاطر ألفكر الرجعي ، لاتكمن في كونه الفكر الذي يغذي الطغيلية ويعيش على التناقض ، ولايمطى لقضية الشعب جهدا ، ولايرعي لقضية الوطن عهدا فحسب وانما تكمن ايضا في كسونه المناخ الملائم لتسلل المؤامرة ونمو امتداداتها وتشعباتها وبالتالي غزو الوطن عبسر غزو الأنسان ، وتخريب الشخصية الوطنية . وهذا هو اخطــر انواع الغـــزو واشده فتكا على الاطلاق . يعتمد اسلحسة التسلسل والخداع والتضليل ويقيم قواعد آحتلاله في المقسول والافكار قبل أن يقيمها على أرض الواقع .

لقد جاءت توجيهات الرئيس القائد حافظ الاسد لجماهير الشبيبة بالتركيز على مهمتين أساسيتيسن إولهماالكفاح اللؤوب لكافحة ألفكر الرجعي والثانيةالعمل على بناء مجتمع الطبقية الواحدة ، لتحدد سمات المرحلة النضالية المقبلة ، هذه المرحلة التي تتطلب مناثورية في المبل ، وتورية في التفكي ، ثورية في التخطيط والتطبيق ، لان المواجهة هي في الاساس موتسف توري ، والموقف الثوري هو الذي بنسجم مع المنطق النوري ومع مُعلِمة الجباهي الكابحة ، مع عاضرها ومع مستقبلها ، ومسع أعدادها نضاليسا وثورياونسليحها بالباديء والامكار ألمتي نضبن لقا اختصار الزمن في مهمسة بنساء

التقدم والاشتراكية ، واقسامة

مجتمع المطبقة الواحدة .

« الثورة »

عليها . أن المجتمعين الا بيحثون دور البقة على كي 11





الجلطات التملي جرت خلالها روح من الاخوة والصداقة . واكد الرئيس القائد

ودع الرئيس القائد هافظ الاسد شيفه الكبي الرئيسس البلغاري تيسسودور جيفكوف السكرني الاول للجنة الركزية الحزب الشيوعسي البلغاري رئيسس مجلس الدولة في جهورية بلغاريـــا الشعبية الذي غادر دبشق ايــس في ختام زيارته للقطر العربي المسوري التي استغرقت اربعة ايلج م سيرب

وقد ادلسي المبيد الرئيس عاقس عابالاسد بتصريح للوقد الاعلامي البلغاريء اكد فيه بان زيارة الرئيس هيفكـــوفكاتت زيارة نلجمة جدا وقد خيبت على

ع تصريح الرئيس الاسد للوعد الاعلامي التلغاري .

دعشق ــ ساتا ــ آدلی السید الرئیس حافظ الاسد صباح آهس بتصريح ردا على استلة من الوقد الاطامي البلغاري الذي راغق الرليسسي اليودور جيفكوف في زيارته للقطر . وقد اكد السيد الرئيس في تمريحه بان زيارة

الرئيس جينكوف كانت زبارة تلجعة جدا والد نفيمت على الباحثات التي جرت خلالها روح من التخوة والصنافة وكأن هلة امرا طبيعية تظبرة للمعلقة التيئة آلتي تربط بيثي وبين الرليسى جيفكوفة متذ عدد من السنين والصداقة التي تربط پين سورية وبلفاريا .

واضاف السيَّد الرئيس أن هناك علاقات متينة وين حزب البعث العربي الاشتراكي والحسيزب الشيوس البلغاري ومنذ سنوات وتحن تخوض مما صراها حادا ضد آلاميريالية ونخوض معركسسة

برئيس القيارع لدد

بمشق ـ سامًا ـ . . غاير بعشلق في الساعة الحادية عشرة والثلث من قبل ظهر امس عائدا الى صوفيا الرئيس ــ تودور جينكوف ــالسكرتير الاول للجنة الركرية للحزب الشيواعس البلغاري رئيسس مجلس الدولة في جمهورية اللفار باللشمسة والوفد الرافق له بعد زيارة للقطر استفرقست اربعة أيام اجرى خلالها مباحثات مع السيد الرئيس - حافظ الاسد - حول أمختلف القضايا التي تهم البلدين .

وكان السيد الرئيس - حافظ الاسد - في مقدمة مودعى الرئيس الضيف أولدى وصبيول الرئيسين الى مطار دعشق الدولي صافسح

دهشق _ مندوب الثورة يدا آثرتيس البلغاري تيودور جينكموف مسرورا وعلت وجهه علامات الارتياح خلال المؤتمر

كما أكد الزئيس البلغاري تيسودور جيفكوف في مؤتير صحفسي عقده المس

في عَصر الْصَيالَة بأن مبلطاته في دمشقءع الرئيبي حافظ الأسد كانت ملسمرة

للغاية ووصفيزيارته للقطرالعربي السوري بقها كاتت تظاهرة كبيرة ومعيرة عسن

أتنا نخوض معركة بشتركة بن خندق واحد ...

الصداقة السورية _ البلغاريسة .

الصحفي الذي عقده في قصر الضيافة بدمشق صباح امس وبحضور الوفد البلقاري الرافق وعكست اجابلته الجدية وكلماته الهلائة نجاح مباحثاته التي اجراها في نعشق مع السيد رئيس الجمهورية أتعربية السورية السيد حافظ الاسد والتي عير عنها يقوله باتها كانست مثمرة الفاية ووصف زبارته للقطر العربي السورى يانها كانت تظاهرة كبيرة ومعرة عنالصداقةالسورية البلغارية التي تتناول العلاقات الوطيدة القائمة بينالبلدين .

واشار الي ان ثنائج الحادثات مع السيد الرئيس حافظ الاسد وبين الوفدين العربسي السوري والبلقاري قد عبر عنها البيان المشتراد البقية على الصفحة -- 11 --

الرئيس جيفكوف يتحدث في مؤتمر ميه الرئين جين كوث

الرئيس - جينكوف - كيار مونجيه الرفاق اعضاء القيادتين القومية والقطرية لجزب البعثالعربي

- البلية على ص ١١ -

براون يزور القاهرة ويتفقد

القوات الامريكية في الخليسج . وقالت الصحيفة ان ــ ماكيفرن ــ مساعد وزيسر الدفاع الامريكسسي لشؤون الامن القومي الدولي سيصل ألى المقاهرة يوم الثلاثاء القادم فسي زبارة نستغرق كلانة ايام لاستكمال الوضوعات التعلقة ببرنامج تسليسح

الاعلام الصومالي محمد عدن شيخ ان بلاده ستوقعاتفاقا مع الولايات اكتحدة لاستخدام الجيش الامريكي لقاعدتبريرة الصومالية ، وقد جاء هذا الاعلان لدى توقف الوزيسر الصومالسي في بساريس يوم ايس ونسبت ـــ اقعب ـــ الهممدر بطلع في واشنطن قوله اول أبس بسان الولايات المتحدة وقعت انفاقيات مع كل مسن سلطقة عمان وكينيا لاستخسسدام

نظام السيادات

بَارِيس _ افع _ اعلــن وزيــر قاعدة ــ مصيرة ــ ومطار مسقط وبيناء البقية على الصفحة -- 11 --

الصومال تضع قاعدة ــ بريرة تحت تصرف الجيش الامريكي

القوات الامريكية في الخليسج القاهرة ـ وكالات ـ دَّاكِرت صحيفة . الاخبار _ القاهرية أمس أنهاروالد براون - وزير التفاع الامريك ي سيقوم بزيارة لمصر في منتصف ايار القادم في اطار جولة يقوم بها في عند من دول الشرق الاوسط كما سيسرور

والطول الاستسلامية وان ما يجسري ر اطار اتفاتیتی مصکر داوود بستهدف ألتنكر لمطوق الشعب العربي الطسطيني وتكريس الاحتلال الاسرائيلي للاراغسي كها أعرب الرئيسان عن تقديرهها

العالى لقررات جبهة الصمود والتصدي النسي أتتقلت بنجاح بعد مؤتمرها آلاخير الى نرحلة التطيق العطس لهسله القررات ... وسجل الرئيسازوارتياح تطابق وتقارب مواقف باديهما هيسسال القضايا الدولية الرئيسية الراهنة ، عبر الجانب السوري عن شكره العبيق لدعم المنظومة الاشتراكية ولا سيمسأ الاتحاد السوفيانسي قلمة العربية نص التواصل فبد الاميريالية والاستعمارة ودان الرئيسان الصفقسات المفسسرادة

عملي لبنسان ومساعداتها لعصابسات حداد

الاسراتولية المتكررة على جنوب لبنانكها أدان دعم اسراتوسل لساعداتها المسكرية لعصابات العبيل سعد حداد بخ ويؤك القرار بان القوة الموقنة للامم المتعدة فيجئوب للبنان نبلك المقيموجي

تطويرالعلاقات الثنائية وتنمية التعاون في مختلف لمجالات

البلغاري الصديق الى القطر العربسي

السوري ، عبر عسن العلاقات الوطيدة

القائمة بين البلدين ، وجاء في البيان :

السورية البلفارية وأكدا علسي ضرورة

استبرار نطويرها في مختلف المادين وثم

في هذه المناسبة النوتيع على عدة وثائق

تتعلق بتنبية المتماون الاقتصادي العلمي

والمنسى . وقد أعرب الرئيس البلغاري تيودور جيفكوف عن تقديره العالسيي

للنجاح الذي حققه شمينا في مختلف

المجالات . وللدور المعال الذي تقوم

به المجمهورية العربية السورية في سبيل

تحقيق الوهدة العربية ولتضالهب

لاحظ الرئيسان بارتياح ذبو الملاقات

مبلحثات الوغدين العدبي السيسوري برئاسة السيد الرئيس حافظ الاسد ، والوفد البلغاري برتاسة السيدالرتيس

طلبتنا في كسوبها بدينون المناورات الامريكية ضهد الشعب الكويي وثورته

هافانا _ ساتا _ بعث الطبيـــة السوريون القين يعرسون في كسويسا بيرقيسة تاييد الى الرئيس الكوبي _ فيدل كاسترو - واعربوا فيها عن تلييدهم للموقف الكوبي في وجسسه التهديدات والاستغرازات ألتي تقوم بها الولايات المتحدة ضد الشمسب

ونقلت _ برنسا لاتينا _ عنالبرقية أن المطلبة السوريين يدينون بشسدة المتاورات الامريكية ضد شعب كنوبا

واكد الظلية في برقيتهم انالشمبين الكوبى والعربي السودي يقساتلان عدوا واحدا مشتركا هو الإمبريالية الامريكية والصهيونية اللتين تريدان القضاء على حركات التحرر والسلام

الصلاحيات الموطلة لها استخدام استخدام في حالة الدفساع المروع

مجلس الامن يجين اعتداءات اسرائيل

الإمم المتحدة _ سانا _ ادان مجاس الامن الدولي ليلة أيس الاعتسدادات

الفلسطيني في تقرير مصيره . عليها الفالبية الكبرى في اسرائيل . وعقب الناطق بلسان وزارة خارجية ونقل رائبو العدو عن - بميز -العدو الصهيونسي ايس علسي هسذا قوله ان هذه المواضيع هي وحدقالقدس القرار وقال أن امرائيل تنظر البيسة ورغض اقامة دولة فاسطينية ورفسض التفاوض مع منظمة التحرير وتنفيسط يخطورة بالفة . ورْعم النَّاطق الصهيوني في ان هذا اتفاقات کلیب دینید ۔ نصا وروحا ۔. القرار لا يساهم في تحقيق ما وصف والضاف ۔ ان الرئيس ۔ كاربر قد البقية على الصفحة - ١١ -الغرنسيسة ابكفه باته يشمر بنفسه وكأته مواطن

كارت يتبنى موقف إسرائيل وبقول

۽ نونس – اعلن اس ي تونس عن فرض هيمنة الاميريالية الامريكيسسة والصهيونية على النطقة العربية وانا واتق من أن هذه الروابط ستزداد متانة كا فيه خير شعبنا العسريي في ارجو لكم الصحة والسعادةوللشعب العربي في جمهورية آليمن الديمقراطية

حكومة جديدة

في تونس

الدين نالب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي

وقد تناول الحديث تطورات الوضع على

السَّاحة اللِّبْنَانية وشؤون الجنوب اللِّبْناني.

الرئيس الاسد يستقبل الشيخ محمد مهدي شمس الدين

الربيس الاسديهاي الربيس على ناصر

روابط اللضوة بيننا تعززت بانتمائنا لجبهة الصمود وليصي

وزيرالدفاع اليمني المتعقراطي يصل ميشق على أس مفررسمي

الجبهة القومية للصمود والتعسسدي

وجهودنا الشتركة في اطار عله الجبهة

من اجل تدعيم صمود الامة العربيسة

وتدعيم نضاتها خسد قسوى العدوان

ومخططات كامب ديغيد التي تستهدف

القطرين وخير امتنا العربية .

البقية على الصفحة - ١١ --

اسرائيلي فيما يتعلق بهذه المواضيح

من ناهية ثانية اعربت ــ اسرائيل ــ

عن استيالها الشديد اقرار المجلسمي

ألاوربي الذي اتخذه امسى الاول والذي

طللب فيه بحق الشمسسية العربسي

الاعلى في لبنان .

دمشق _ سانا _ آستقبل السيد الرئيس

حافظ الاسد في الساعة الواحدة والنصف من

بعد ظهر أمس الشيخ محمد مهدي شمس

دمشق _ سانا _ بعث السيسد

الرئيس حلفظ الإسد الى الرئيسي

علي ثلصر محمد برقية تهنئة بمناسية

انتخابه امينا عاما للحزب الاشتراكس

اليمنوا ورئيسا للدولة في جمهورية

يسرني بمناسبة انتخابكم أميثا عاما

الحزب الاشتراكي اليمني ورئيسسا

الهيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى

ان ابعث آليكم الخلص التهائي واصدق

النجاح والتوفيق فأمسؤولياتكم

الشقيقين قد تعززت بانتماثنا السي

ان روابط الاخوة القالمة بينطعينا

ثل ابيت ــ وكالات ــ هــــرح

_ شمعون بيرز _ رئيس حزب العمل

الصهيوني عقب اجتماعه مسع الرئيس

الهريكي - جيمي كارتر - في واشنطن

مساء امس بان مباحثاته مسع الرئيس

الإمريكي شملت اربعة مواضيع تنفسق

اليمن الديمقراطية هذا نصها :

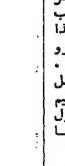
تشكيل حكومة جديدة حيث ادخلت تغييرات كثيرة على الوزارات . وذكرت آلابياء آنالوزارات الرئيسية وهي الخارجية والداخلية لم يطـــرا طيها تقيير وبقي الحبيب بورقيب الابن مستشارا خاصا لدى دئيسي الجمهورية وعين صلاح الدين بالسي وزيسر العدل السابق وزيسرا للدغاع في الحكومة الجديدة .

غروميكو: نعمل للتغلب على المشكلات العسالية

باریس – ساتا – اکد – اندریه غروميكو _ وزيسر خارجية الاتحاد السوفييني هنا أبس تهسسك بسلاده بالعمل من أجل ألوفا ق والتقلب على الشكلات العالية الراهنة .

وذكرت _ افب _ آن غيروميكيو وصف مباحثاته مع الرئيس الفرنسي ـ فاليري جيسكار دبستان ـ عقـب أجتماعه معه امس بانها كانت مفيدة

واعرب عن اعتقاده بان محادثاته مع المسؤولين الفرنسيين ستسساهم في استمرار تثمية الطلقات السوفيتية



John sie

السلكت واللاسلكت مطلب تضسو إلمحال

المجال امام الاعلام ليقوم بمهمتمان

في مُعارسة الرهاية على أجهزة الد

ومؤسساتها . بهدف عرض المنر

الوطئي الحضاري ألاشتراكي ونسا

الاضواء على السليبات , , ولتر.

وكلطك تذكر ألسيد اللدير الها

بلته خالف ايضا بسلاغ رئاسة مو

انوزراء رقم - ۱۲۷ - ب باری

٧ ـ. ١ ــ ١٩٧٩ الذي يطلب فيه تو_.

جميع الوسائل لتسهيل حمسي.

الاعلاميين على المعلومات التي تطي...

اهداف الاعلام والنشر وعنم فرفى ..

واخيرا نقول للسيه المدير الم

للمؤسسة المذكورة ولغيره .. اتا"

لن تستُعليموا ان نقفوا حائلا بينا: "

وبين تشر الحقائق بهدف تصعيرا

السار ولمنين البنيسان .. لـم .

توجيهات رئنسة الجمهورية ...وبلا 🍌 ...

رئاسة مجلس الوزراء ليست للم - " "

قيود عليهم .. لقاية أبعادهم مـ

مواقع العمل والانتاج .

بلَ هي التطبيــــق . . ،

حرية التعبيس

على حربترالعمل الصحفي المسد

مراسلتا في حماه اخبرنا في رسالة

هاتفية : أن قروع المؤسسة العامسة

للمواصلات السلكية واللاسلكية فسي

المافقات . . تلقت من السيد المدير

العام للمؤسسة، بالثقاء برقم سحاسا

وتاريخ ١٨ ـــــــ ١٩٨٠ . بطلب فيه

بن أسروع مؤسشته عستم اعطاء اية

بیافات او معومات ، الاعلامییسست

والمحطيين ، تنطق بنشسماطات،

المؤسسة وتنفيذ خططها وبرامجها

مهما كان الموقع الذي يشفله تحست

طاللة المسؤولية . وحصر ذلسساك

بالسيد وزير الواصلات وبمشخصيا.

کتابی او شغهی یصدر عن مدیر او

وزير .. يطلب فيه أعلانُ المصيان

على الصحافة . معاداة الاعسالام

متوفرة لدى الكثيرين . . ونعلم للذا؟

لكننا لن نذكر الاسمسياب .. فقط

ستذكر السيد ألمدير العام للمؤسسة

العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية

بانه في ذلك .. خالف توجيهــات

السيد رئيس الجمهورية في اكساح

(قيس ڏنك آول ٻلاغ آو تعميسم



طرطوس ــ لمراسل الثورة

تم مؤخرة انجاز اعمال تعميق مدخل

واحواش مرفا طرطوس لاعماق ۹ - ۱۰۱

١٢ _ عر١٢ عر١٤ _ م ويلفت حجوم

الحفريات الثانجة عن هذه الإعهال

طيون متر مكعب وفيعة المشروع بلغت

_)ه _ مليون ليرة وقد ردمت بهذه

الحفريات ساحات في مرفة طرطبوس

مساحتها .. ۲۰۰ بد الف متر مربع

وحققت وفرة على الرفا لايقل عسسن

- ٣٠ - مليون ليرة وتتيح هذهالاعماق

الفرصة لاستقبال بواخر من حمولات

مختلفة نصل أئى حدود اربعين الف

طن وتلعب دورا كبيرا وهاما في تنشيط

واكد السيد مدير فرع المشاريع

ألكس بأنه بوش باعداد الدراسيات

والمخططات اللازمة لتعريض مدخل الرها

وذلك لتامين سلامة البواخر النساء

وسيباشر بالمشروع بعسد انجسان

الدراسات ورصد اعتماداته .

دخولها لاحواضه .

ونمو حركة الملاحة وزيلاة الانتاج .

كيلو البندورة ٨ ــ ١٢ ليرة سورية كيلو الكوسا ٢ ـ ٥ ـ ليرات سورية كيلو الفاصوليا ٨ ـ ١٠ ليرات سورية كيلو التامية ولا ــ • • لاء • • بلاها كيلو الخيار؟ ــ ٦ ليرات

كيلو أل 200 المخ هده التسميرة غير مزيلسة بتوقيع احدى مديريات وزارة التمسوين ،ليس لان المديريات متكاسلة البسل فقسط لأنه لم يعد من حاجة للتسعيرة ... فمن يستطيسع شراء البندورة بـ ١٢ ليرة للكيلو .. أو بعشرة ليرات .. يستطيع شراؤها به ١٣ او ١٥ ليرة .. ولم يعدُّ من مشكلة .. ولاحاجة للرقابة

كيلو الفول ٢ - ٢ ليرات

وهكذا يصبح السوق هو المسعر الوحيد للخضار والفواك، في بلدنا. قلبا أن أزمتنا مع فأكية الدنّبا ، تلك

ألتي لم أعرف لها طعما منذ عامين ... ولكن البندورة تحدتها وخرجت مسن جلدها ... لتسجل الرقم القياسسي الجديد في ارتفاع اسمار الخضار

يدو ان في الامر خيانة طبقية بقترفها بشكل خساص ، البنسدورة بريد أن يقنعنا ، أنه ما زال في صفنا . . نياتينا على صورة ليرتين الكياو .. اذا كان هزيلا . . وان كان ملينًا . . تعنع اوداجه وطلب الثلاثسة .. ونحن نعرف ومتأكدين أنه انحرف ، وصف مع الإقتماء . مثله . علل غمر د .

السوق م. تعبره من اوله الي اخره ، ناظرا لافاعلا . ويا عبني . . شي .. وانت فقط متغرج . ما السدي تقول أن خلف هذا الواقع الطبقى ، الى هذأ الحد . ويبقى السؤال :

من يبيعها . . ا؟

احمر ، ، وشي اخضر ، والوان اخرى يحدث . . ؟! لا ندري ، هناك شائعات فئة احتكرت السوق ورفعوا الاسعان من يشتريها .. ؟! ومن اية طبقة

اناً لا أشبك . . أن هنساك صنفها حديدا من الباعة . . رفعوا الاسعار بهذأ الشكل الجرىء . . وحتى بالمقارنة مع اسواق الدول المجاورة . . لم تعد

 اصدر السيد وزيرالزراعة والاصلاح الزراعي قرارا بنشكيل لجنة مهمتها اعداد مشروع ملاك للوحدة العيوبة الزراعيسة وتحديد مسؤولية الماملين فيها بفية وضع أسس وشروط كنية تابتة للتميين في ملاكها مستقبلا من طبارين وفتيين . وتضم اللجئة مديرو وفحاية المزروعات ورئيس دائرةالصيلقة

الجوية الزراعيسة . ■ بحتفل نحت رعابة جمعيــة ۔ اھـلا وسھلا ۔ فی الثامـن والعثرين من شهسس تيسان الحالي باليوم الفلسطيني . وسيقام الاحتفال في مسركن

الشهينة حلوة زينان في مخيسم اليرموك وسيتم فيسه عبرض ازياء طسطبنية كما ستسؤدي رقصات واغانودبكات فولكلورية فلسطيئية ،

• يفتتع يوم فعد السبت في حلب تحت رعاية الرفيق أمين فرع الحزب معرض للزهورياخر المتفلية وذلك في مقر الاتحساد النسائي في حلب .

وسيستمر المرضانمدة أسبوع 🕒 تواصل مديرية الاسسسكان والرافق حاليا العمل بتعبيد كخريق لنبع عين بند حيث رصد اللخك مبلغ ماثة الف ليسرة سورية ومن ألقرر انجازه قريبا الاوافق الكتب التنفيلي الادارة المعلية في أجتماعه امس برئاسة السيد الحافظ على تنفيسيد مشروع خط مياه لارواء أريسة ۔ بسادا ۔ ۔

كما وافق على تمديد خطوط نقل القددة واركيب اجهزة انارةً في بلغة بيت الشيخ يونس وتوريد وتركيب التجهيزات اليكانيكية الكهربانية لشروع مياه قرية دير الحجر تقدر كلفة هذه ألشاريع بنصفحليون

والسؤال الاهم :

اعلن فبه ان علما المؤسى يعتبر خطوه

نوعية ومهمة في حياة شبيبة الثورة

بالنرجة الاولى هو أن يضع الخطيط

النفصيلية واللازمة لتمكين الشبيبة

من الكفاح المستمر في ضوء الكروف

الثى تحدث عنها السيد الرليسس

حافظ الاسد في كلمته في جلسةافتتاح

وقال الرفيق سماق ــ انه لشرف

كبير لنا ان نتولى مهمة التصميدي

لتصغية اعداءالثورتمن القوى الرجمية

كما قال الرئيس القائد - وان تنظيمنا

بتوجيهاته الجملعيرية سوف يقطسع

الطريق على كل للافكار المادية لامال

قنلتة تامة بان اعمال مؤتمرنا سوف

تنجح تماما وستبقى عند ثقة فاثدنها

هذا وعلم مندوب الوكالسة العربية

هيمن البورسلان الإبيض لعاميسين

طلبات المواطنين من هذا النوع هسيشا

وقد صرح السيد عدير انبرمينالبحماه

ان معظم اللواد آلي تنعامل يهسسنا

اللؤسسة من خشب وبعديد وأسهنت

متوفرة وباستطاعة اللواطن الحصولطي

٣ طن من الحديد الميروم على الهوية

واختتم تصريحه قائلا ... نحن على

المؤتمر مساء امس الاول .

الشمب والجماهير . .

وحزبنا وجماهيرنا ...

واضلف أن الطلوب من المؤتمسر

والجنمع في فطرنا العربي السوري .

استعارنا مغبولة أبدا . . ؟!!! ■ اسعد عبود

اتحاد انشباب الدىمئراطي العالمسسى

وحركة شبيبة عموم أفربقيسا والشباب

الديمقراطي المصري - والامانة العامة

لاتحاد الشباب العربي والشباب الليبي

والانحاد الوطنى للشبسه الجزائريسة

ان المُسجِابِ المربي والمسالي هسم

المنيون الان وفي هذه الغترة بالذات

لقيادة النضال العربسي والعالمسسى

وخوضهم المارك الضارية في جميع

واشاروا ألى أن التحالف الرجعي

في الوطن العربي بقابلته اليوم وحسنة

شبابية عربية وتقدمية وعلليسقلواجهة

الاخطار التي تحد من مسيرة النضال

رفاق وشبيبة بلدائهم متمنين للمؤتمر

المام الثافث لشبيبة الثورة فالقطر

كل النجاح في تحقيق المهام النضالية

المطروحية في هذه الرحلة ألحاسمة من

ونقل الرفاق التحدثون تحيات كلفة

وتحقيسق رسالته القومية ..

المجالات ضد التخلف والهيمئة .

واكد المتحدثون في كلماتهم على

وكلمة انحاد ثسباب ارتيريا . .

الثورة يننهي خلال اليوم وغد

امس عقد جلسانيل مدينة قصرالفيحاء وقلانم في الجلسة الصباحية

مكتب المؤتمر . وتحدث الرفيسق فيصل سمساق رئيسس المؤتمر فاكد علبى ضرورة توفر كافة الظروف التي تتيح للمؤتمر النجاح في اصداد القرادات والتوصيات اللازمة ثم القى الرفيق احمدا ابوموسسى رئيس منظمة خلائع البعث كلمة الطلائع نقل فيها تحيات ـ . . ٧ ـ الف طليعي وطليعية و.٢ الف عشرف ومشرفسسة

وأكد الرفيق ابوموسى بسسان الطلائع والشبيبة رمز لتوامسل الاجيال الجديدة ولاستمراد التربيسة السياسية في فكر حزب البصث العربي

واستعرض رئيس مثقمة ظلائسهم في الإعداد والتربية والتنشئة .

للفك دون أي تاخير . كما تقرر افتتاح

اربعة مراكز لبيع الخبز المنتج مسن

اللخبر الاحتياطي في السلمية وذلك

التخفيف ضقط الواطنين على هسطا

اللخبز وتوفير الخبز لمغتلف احيساء

ومن جهة اخرى طبت الديرية المامة

تفريغ صوامع الحبوب

استعنادا للموسم الجديد

الرقة - سانا - يتم حاليا تغريغ

صوامع الحبوب بالرقة من الخزون

القديم والبالغة كميته سبيعة عشر

الف وربعهالة طنا من الأقماح كتقوم

ادادة الصوامع باجرااء الصيانسة

الكاملة الآلات أستهداد لاستقيسال

حبوب آلوسم الجديد اللياضحسى

وصرح السيد مدير الصوامع في

الرقة اله يتوقع أن بتم أبصال نيار

التوتر آلمالي الى الصوامع خسيلال

موسسم العمل الحالي اذ اتها تتغلى

حتى الان من كهرباء المولنات المعلية

واضاف أن جودة آلوسم تدعسو

الى وضع اسطول منتربات الصهاريج

الخاصة بنقل الحبوب على السكسك

الحديدية من والى الصوامع على ان

تتجاوب مؤسسة الخطوط الحديدية

مع شركة الصوامع لتشغيل المستند

الكافي في الموسم للتمكن من نقل نتساج

على الابواب .

وفي طرطوس ايضا اكد السيب رئيس بلدية طرطوس لأن الموازف الثورة .. الاستثمارية للبلديسة للعام الحالسي تصل المي _ ١٧ _ طيون ليسرة ستنفق علسى مجموعة من المشاريع

> دورا كبيرا في تنشيط حركتها السياحية في حين بلغت الموازنة الاستثماريسة المام الماضي _ ٩ _ مليون ليرة _

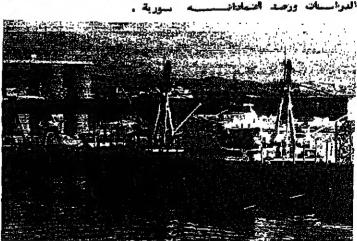
وذكر باته سينج المباشرة قريب

التى ستنفذ لتحسين ألدينة بخدماتها

وشبوارعها ومرافقها والتسى ستلمسب

بتنفيذ مدخلي مديئة طرطوسالشمالي والجنوبي وادخال تحسينات عديدة

عليهما كما سنتم المباشرة ايضا بخطوط المرف الصحي الرئيسية الجديدة ضمن احياء المدينة واجميعها في خسط واحد رئيسسي يصب في موقع تهسس الحصان شبهالي مديثة طرطوس وعلسي مسافسة عدة كيلو مترات حيث يقام حوض للترسيب وتقدر كلفة هسملا أكثروع بحوالي ستة عشر مليون ليسرة



ندوة للتثقيف الريفي التعساوني

دمشق - ساتا - تقرر القامة ندوة للتثقيف الربغي بالتعاون بين الاتعاد المام النسائي في القطر ومتغلم مسقالاغذية والزراعة العولية وذلسك في الفترة مابين السليع عشر والثانسيهوالمشرين من شهر آبار القادم بقنعق سمير اميس بدمشق .

وتقوم حالبا مجموعة العمسسل فالقطر العربي السوري والتي تفسم ممثلين عن الاعجاد المائي الاعجاد المام للظلامين وهيئة تخطيط الدوقة ووذادة الزراعة والاصلاح الزراعس بالتحضير لهذه الندوة ألتي ستعقبد بنحت رعابة الرفيق محمود الزعيسيمضو القيادة القطربة لحزب البعسث العربي الاشتراكي رئيس مكتب الظلحين القطري الكلف بالاشراف على مكتسب

وستتخلل عده الندوة محاضرات وبعوث عن الزراعة وتثقيف الاسرة في الريف من خلال التماونيات الزراعيسة تستشيرك تيها وقود من مختلف الأقطار العربية بالاضافة الى ممثلين عن عددمن المنظمات الدولية .

مناقشة مشاريع الغيمات في منطقسة منسيج

حلب - ساما - براس امس السيدمعافظ حلب اجتماعا واسما حضره بعض الساده اعضاء الكتب التنفيذي للادارة المطية والسيد هدير منطقة منبج وامين الشعبة الحزبية فيهساومدبري أللواصلان والاسكان والرافق وابنية العليم ومؤسسة الانشاءات المسكرية تم فيه استعراض ومناقشة مشاريع الخدمات في منطقة منيج .

وصرح مصدر مسؤول ان الؤسسسةالإنشاءات المسكرية في منطقة منيج النون ورشة تتولى تشييه الدارسوينتظر آن تنبي اعطالها في نهايقالعام

دمشق _ سانا _ بابع المؤيم العام الثالث لاتعاد شبيبة الثورة صباح

انتخاب الرنس غيمل تسهائ رئيسا للمؤتمر كما تهانتخاب عضاءه يثاثر ثلبة الؤتمر من الرفاق نبيه الخطيب والعميد محمود عساف وهدى مطر وسيسف الدين مقداد وكذلك نم انتخاب اعضاء

الى المؤتمر باعتبارهم يشكلون قسوام منظمة الطلائع ويستمدون في مرحلسة فريبة ليصبحوا أعضاء في اتحاد شبيبة

الاشتراكي ..

البعث المراحل التي فطعتها المنظمية

2010

السيورية للاثباء ان أعمال المؤتمسر نضال شعبنا .. وندد التحداون في كلمانهسبرالهجمة ستنتهي خلال اليومين القادميسسن وسيخرج منها بعدد من القرارات الامير بالية الصهيونية الرحمية الشرسة والتومييات للمرحلة القادعة لعمسسل ضد القطر العربيالسوري بشكل خاص . . 45:41 والنطقة العربية وحرانة التحرر المالية من ناحية ثانية ستقيم فيادة فرع بشكل عام واكتوا ان هذه الهجمسة تهدف الى اعادة الهيمنة الامبريالية على مدينة دمشسق لشبيبة الثورة فإصالة الحيراء مساء اليوم الجمعة حفسلا وقد ادلى الرغيق سماق بتمريح فنيا تكريما للوفود المساركة باعمال الدورة الثالثة لاتحاد شبيبة الثورة .

كما القيت في جلسات المؤمر كلمات للندوب الوكالة العربية السورية للانباء

ازديادالطلب على البورسلان إلاسف وتوفئ بحث شؤون الجمعية التعاونية الاستهلاكية فحني السلمية حماة مراسل الثوره المستوردة والمتعافد عليها من البورسلان بحث السيد مدير التموين معمدير

الجمعية النعاونيةالاستهلاكيةواعضاؤها في السلمية وضع الجمعية ومتطلباتها والعقيات آلتى نعترض سير العملفيها والمقترحات آلتي قدمت لنطوير عملها تتقديم آفضل الخدمات للمواطئين . كان ذلك خلال الاجتماع الذي عقسد اليوم في مقر الجمعية التعاونيسة في السلمة وقد الخذ السيد مديسي النموين الحلول الغورية لتامين وصول الدقيق آلى السلمية والجمعيسسة والتعاونية فيها في اللواعية المحسندة

العربية لانتاج البورسسلان بانسيساج البودسلان الابيض وفسق الخطسسسة

الصناعة العمل على الزام الشركية الانتاجية القررة وعدم تحويل خطوط انناج البورسلان الابيض الى الملون والزخرف تلبية لاحتياجات الواطنين من هذه الأدة نظراً لتوفر اليورسلان الملون والترخرف بكثرة في مستودعات انترميتال وفقعان البورسلان الابيض او دفتر الماثلة على أن يتقدم بدلسك



جماهير درعا تؤكد مجددا اعتزازها بقيادة الرئيس الاسد درها - سانا - عقد مساء اول اسلقاء جماهيري في احياء المنطق الشرقية من مدينة درعا نظمته فيادةشمية الدينة للحرب وحضره الرغيسق احمد البريدي أهبن الفرع والسيدمعيد مصطفى ميرو محافظ درعسا والرفاق اعضا فيادة الفرع وجمع غفير من الاهائي الدين اكتوااعتراؤهم بمسيرة ثورتنا بقيادة الرئيس المناضل حافظ الاسد واشنادوا بعوافف قطرنها الشرفة وأعربوا عنالنزامهموالتصافهم بحزيهم وقائدهم وشجبوا كل نحسرك رجعي الى زعزعة الوحدة الوطنية ..

ووجهوا الشكر على الانجازات التيحققتها الثورة والحركة التصحيحية اللجيئة وعرضوا يعض الخنعات الىتهم المنطقة . وقد شكر الرفيق امين الفسسرع السيد المعافظ الاخوة اعالى السطقة والشاد في مواجهة الإخطار التي تعيق بقطرنا .

تدشين محطة التنويل الكهربائي الرئيسية في القسامشيلي

القامثيان - ساتا - غادرالقامشلياس الى دمشق السيد الدكتور احبت عمر يوسف وذير ألكهرباء عد ان دشن محطة المحويل الكهربائية الرئيسية التي تربط مديئة القامشاني يخسط تهرباه سد الفراات في احتفال رسمي

وكان السيد الوزير 4 وصل الرائعسكة اسى حيث رعى الاحتفسال بتنشين الله قرى وطولكسي وخريقالياس بالكهرباد .

الاتنحساد ألعسام لتقسابات العمسال

تعشق ـ مراسل الثورة اجتمع الكتب التنفيذي لاتعاد نقابات الممال بنعشق صباح امس برناسة الاخ عادل كبول رئيس الاتعاد ودرس الترنيبات ألنهالية التى وضعها الاتحاد للاحتفال بالاول مسن أيار عيسد الممسال المالى وشكل الانحاد اللجان التنظيمية تلاشراف على المسيرة وتحديد اماكن تجمعات انطيلاق نقابات عمال بمشسق هسذا كمسا اجتمع صيساح امس مكتب بقابة عمال الغزل والنسيج بدمشسق برئاسة الاخ حسين دبوب ودرس التقاريرالواردة اليه من اللجان النقابية وموضوع تطبيق نظام الحوافر الانتاجية والصعوبات التي تعترض تطبيقه والعمل على تذليلها بالتعاون مع الجهات المختصة .. هذا ومن نجهة تانية وضمع الاتحاد المسام للجمعيات الحرافية الترنيبات اللازمة وشكل اللحان الختصة كلاشتمواك في مسيرة الاول من ابار . طرطوس ــ من اسل الثورة:

قدم العاملون في شركة الفستق بطرطوس ثلاثة ابام عمل وطنية مجانية تتكمون هديتهم وعربدون وفائهم لتائدهم وحزبهم تقدر حصيلتها ب . . ه _ الف ليزة .

اكد ذلك الاغ جمال ناصر دئيس نقابة عمسال المواد الفيدائية في حديث ادلس بيه لراسسل الثورة وانسار فيه الى النجاحات النس حققهسا الاخوة عمال الشركة خلال الباريات الانتلجية التي تغلثها الطبقة العلبألة وحركتها ألنقابية خلال شهسر اذار ألماضى لناسبتي ذكرى تاسيس الحزب وشورة الذار الرائدة وبلغت - . ه - الف عن زيادة عن الخطة القررة .

وقال الاخ ناصر أن النقابة بالتماون مع ادارة الشركة قدمت خدمات هابسة أجتمساعية وصحيسة للاخوة العمال . والنبار بلته سيتم تنفيذ ايام عمل مجانيــة الخرى ،

الاتحساد العسام للقلاحين

دمشق ـ سانا ـ ثيما قبل ظهر يوم غد السبت في مقر الإنحاد العام للفلاحين المدورة التدريبية على الامراض والحشرات التي تعيب الاشجارالمثمرة التي تنظمها وقارة الزراعة والاصلاح الزراعي . ويشترك في هله البودة التي تستمر اسبوعا عدد من المنعسين الزراهيين العاملين فيهذأ المجال لدى اتحاد القلاحين بفية، تعديبهم على أفضل الطرق

والاساليب العلمية المتبعة في هذا الصدد . السويداء - سانا - قام اعضاء الكتب التنفيلي لاتحاد الظلاحين اليوم بجولة على النقابات الظلاهية الرابطة شهيا درسوا خلائها الاوضاع التنظيمية للنقابات كميا قابسوا بحيل بعض الخلافات الزراعية

بين الظاحين . اتحساد الحرفيين

حمص - سانا - امان العرفيون في حميس الوقوف خلف القائد الاسد صفا واحدا من لجيل تعرير/جميع الاجزاء العربياة المعتلة وتحقيق المجتمع العربي المتطور .



واعلنوا في خيام مؤيورهم السنسوي لايحسياد الجمعيات الحرفية الذى انعقد ايس برقيتهم الى السيد الرئيس اعلنوا تاييدهم المطلق للسياسة در الشجلعة التي ينتهجها قطرنا للمحافظة علسي وحدة وامن لينان ادضا وشعبا وخالبوا بالغرب على ايدي - ، « الرجعية في السلاد .

وحيا الحرفيون في برقيتهم الرفيق المنافسل عدر حافظ الاسد قائد مسيرة الامة العربية في الصعود عنه

وقد حضر المؤتمر الاخ محمد هلال رئيس الإتعاد المام للجمعيات الحرفية وبعض اعضاء الكتسب التنفيذي ورئيس مكتب المنظمات الفرعي ورؤساء الدوائر وجماهير الحرفيين .

والقي رئيس الاتعاد العام كلمة كما التي دئيس أتحاد المعافظة كلمة المؤتمر والقي الرفيسي رئيس مكتب المنظمات الغرمي كلمة العزب وقد ذك الخطباء في كلماتهم على العميسة التعقاد المؤتمس في شهر نيسان اللي يحتفل فيه خطرنا بعيد تاسيس الحزب وعيد الجلاء .

مؤكدين الدور الهام الوطئى تلاخوة الحرفيين ووعيهم نجاه الاحداث التي تمر بها المتطلة من التامر واجهازها على مكتسبات الجماهير . وعاهد الخطباء باسم الجماهير العرفية طئ متابعة السير خلف قيادة الحزب التي اعطتهالتنظيم

الحرفي كسل الاهتمام حتى النصر وبنساء مجتمعا

هذا وبدنا المؤتمر بعد ذلك بمنافشة التقارير المقلمة اليه عن التشاطات التي تبت خلال المام النصرم وهن النواحي التنظيمية والمالية والاقتصادية ومستارسات الحرفيين .

الاتحساد النسساني

دعشق _ ساتا _ بقيم مكتب التاهيل الهنس الركزي في الاتحاد العام المنساني يوم السبست القاد جوفي مبنى دار العلمين بتعشيق دورة للمشرفات على التلعيل المني في حميد التعداد القطر . وستشرف على هذه الدورة لجنسة فتية والقس فيها الدروس التثقيفية بالاضافة الى تدريب الشرفات على أستخدام الالات الانتاجية التي تيم شراؤها مؤخرا والتي سيجري توزيعها طى الماكر الانتاجية

> في عدد من محافظات القطر . وستستمر الدورة خمسة عثى يوميا .

*

دعيم صناعتنيا النفطية

ويبدو أن من أبرؤ جوانب الاستثمار الوطئي لترونتا التغطية هو التركيز على ناهيل الكوادر الوطنيةالغنية والطمية المؤهلةلقيادةفرق التنقيب الجيوفيزيالة .. ودعم هذه الفرق بالإجهـــزة والسات الفتية المتطورة.. والسؤال الذي بطرح نَفْسَهُ الآنُّ .. هو .. الى أيسن وصل قطرتُها في دعم صناعتنا النفطية بالخبرات والاجهزة ؟ وهل حققنا بعض الخطوات الإيجابية البناءة في هذا المجال ٢٠ ولكي يكون جديثنا موضوعيا يستند الي الحقائق لا بد من التوجه الى مديرية الاستكشاف في الشركة السورية للنفط الكاتنة في شمسارع الغردوس بدهشق واللقاء مع السؤولينالختصين حنادلينناول الحديث الغرق الوطنيةالجيوفيز باتية والبركيز على الاجهزة الالكترونية الجديدة التي جاءت لدعم صناعتنا الوطنيةالنفطية وتطويرها ٣ مراحل للاعمال

الجيوفيزياتيسة ولا بد لنا لدى الحديث عن استثمار النفط من الاشارة لموضوع الاعمال الجيوفيزيائية التي ... اضحى عمرها في قطرنا اكثر من عشرين عاما ... وكاثت تقوم بهذه الإعمال شركات اجتيبة تعاقدية - كما قال الدكتور نمر عرب معاونمدير الدراسات لشؤون الجيوفيزياء في مديربة الاستكشاف سوذلك لهدف التثقيب عن الكامن النفطية داخل القطي وتنقسم عله الاعمال بصورة اساسية الى تلاث مراحل . . وتشمل المرحفة الاولى الاعمسال الحقلية .. والرحلة الثانية .. مرحلة معاملية النتائج التي يتم الحصول عليها في الحقلميدانيا عن طريق الحاسب الالكتروني .. والمرحلسية النهالية الثالثة هي .. مرحلة تفسير النتائسيج التي تغرج من المحاسب الالكتروس ..حيــث يصار بواسطتها آلى تحديد المكامن التي يحتمل وجود النفط فيها .. وتحال هذه النتائج الي

A 142

وعرفاه

4

100

A 10

-

 $\Delta_{i,A}$

Apr 44

800

والاعظ من خلال حديث الدكتور عرب انه لظرا للكلفة الباعظة في عملية الحصول علسي الملومات الحقلية وتحليلها تن فقد فكرت الشركة السورية للنفط بانشاء فرق جيوفيزيائية وطنية تحل محل الغرق الاجنبية العاملة في القطر ... وبسبب تعقيدات الاجهزة الالكترونيةواليكانيكية، و قرأ لفرورة تواجد خبرة عالية من اجل استثمار هذه الاحهزة ، غان تحقيق خطوة انشاء الغيب ق الوطنية استمر دواما ، وذلك لعدم توفر الكوادر الوطنية المؤهلة لتزهدا العمل الدفيق والعقد . بيد أنه في أواخر عام ١٩٧٨ تمكنت الشركة من انشاء فرقتين اهترازيتين على مستوى عسال

من الخبرة المحلية ، وقد حلت هاتان الفرقتانمحل

ان تجعل طفلا في الصف الاول يقرأ

وان تجمله يقوم بعشر ن عمليسة

حسابية في الدقيقة أمر مستحيل ، أو

بعيد النال في ظل واقع التعليم في قطرنا؟! لكن ليس ذلك مستحملا ؟! .

توصل اليها المعلم فؤاذ كيالي بعسب

انها تجرية جديدة في ميدان التعليم،

جريدة او مجلةامريكاد يكون مستحيلا؟!

· وانشئت الفرق الجيوفيزياليسة

الحفر ليتم استكشاف هذه الكامن ..

والسؤال الذي يمكن ان بطرح الان . . ماهي

الدكنور نمر عرب

الغرق الاجنبية والتي كنا ندفع لها ضمن الاسعار

العالية الحالية ما يزيد عن ٣٠٠ الف دولار شهريا

للفرقة الواحدة .. والدفع طبعا بالقطعالنادر .

الكمبيوتر . . خطبوة مكملسة

وببدو أن الحديث عن الفسرق الوطنيسة

المجالة ، فقد اثرنا ناجيل التفاصيل اواضيع

اخرى بجب ان تكون ميدانية .. لنشتقال السمى

الاجهزة والمدات الالكترونية المتطورة التي تعالج

اعمال العرق المذكوره والتي استقدعت خصيصا

والشركة السورية للنفط انطلاقا من حرصها

على دعم الصناعة النفطية بالاجوزة الغنيةالمتطورة،

فقد قامت في اواخر العام الماضي باحداث مركز

للحاسب الالكتروني « الكمبيوار » الذي تسبم

تركيبه وبدىء بتشفينه فعليا بتاريخ السابع من

نيسان الصادف لعيد تأسيس حزب البعث العربى

والكمبيوتر الحديث ، بالرغم من انه اتشىء

بعبورة اولية مناجلهمالجة المطيات الجيوفيز بالمة

الا أنه سيكون النواة الرئيسية لسنك العلوميات

اللي تنوي شركة النفط استحداثه انسجاسا

مع توصيات مؤتمرات منظمة الاوابك المربية..

المعطيات العلمية النفطية ، والقيام بتنظيم الامور

المالية والمحاسبة للشركة .. وهذا مبدأ تعتصد

عليه سائر الشركات النفطية العالمية .. اضافية

الى أنه يمكن استخدام الحاسب من قبل مختلف

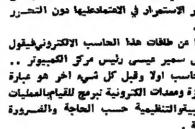
الجهات الرسمية خارج اطار وزارة النفط .

مات هدا سيئوم بأن وأحد بمعالجية

لاستكمال خطوة انشاء الغرق الوطنية ..

ناكرة تتسه ل ١٢٨ الف كلمة

ويضيف المهندس سمير عيسى انه يمكن مين



أدف الأجهزة العصهية وأعقدها تشغلها وتديرها كوادرنا المحلية المؤهلة

آعتمادنسا على الكادر الوطني

طاقات هذأ الكمبيونر الحديث وكيف بشفيل وباشراف من . .؟ . . وبيدو لنا من خلال زبار نسا الميدانية لصالة الحاسب الالكتروني المتطهور اوالضخم ان الكادر آلوطني الغني والاداري هسو الممود الفقري في نشفيله واستثماره وعدا بحد دانه امر ایجابی وبشاء ، اذ انه لا بد لنشفیسل واستثمار مثل هذه الحاسبات المتطورة من توفير الكادر المؤهل للدلك وقد نجحت شركة النعط عندنا بهذا الصعد .. كما هو طلحظ ... في حين تعثرت بعض التجارب لدى جهات اخرى لعنم وجسود الكادر الوطني ، والاعتماد على الشركات الاجتبية ااتى لا تعطى كل امكاناتها العلمية ونحاول بشكل ال ياخر الاستمراد في الاعتمادعليها دون التحرر

اما عن طلقات هذا الحاسب الالكترونيفيقول الهندس سمير عيسى رئيس مركز الكمبيوتر .. ان الحاسب اولا وقبل كل شيء اخر هو عبارة عن اجهزة ومعدات الكترونية تبرمج للقيام العمليات المحاسبية والتنظيمية حسب الحاجة والضرورة

خلال نشقيل الكهبيوس لدة ٢١ سانة سواصف ان يقوم بمعالجة المطبات الجيونيزيائيه النانجة عن حمل ست فرق اشترازیه . . بنتش اله بعكن

لَهِذَا الحاسب معاملة ما مجموعه الف كيلو منر

طولي من انتنقيب الاهتزازي عن النفط خلال شبهر

واحد ، مما يوفر على الدخل القومي ما قيمته

اكثر من . ١٥ الف دولار شهربا بالقطع النادر..

وسعة الذاكرة لدى الحاسب حاليا 97 الف كلهة

يمكن توسيعها لتصبح ١٢٨ الف كلمة ..ويتالف

الحاسب من مجموعة متعندة من المستدات

الرئيسية _ اما نرون _ والكلام للمهتسدس

سمير ، باني في مقدمتها وحدة المالجة المركزية

التي تذوم بمعالجة العمليات الدفيقة والمقسسمة

وانطاء النتائج الصحيحة لتؤول بعدها السبي

عملية حسابية معقدة

ممقدة وطويلة تجري خلال ثوان

معاطة النتائج فقد خصص له ولاداراته طابسق

خاص مؤلف من غرف عدبسدة وصالة كبيسرة ...

فهنا مكتب المنابعة .. ويضم حوامل للاشرطـــة

الغناطيسية الوارده من الغرق الاهتزازيسة مسع

الريائق الخاصة بها .. وبجواره مكتب التثقيب

حيب بجرى تثقبب البطافات بواسطة الة كانية

بالملومات .. وهنساك بعض الغرف للمهندسين

والبرمجين والآلات الكابية . . وخصصت الصال

الواسعة والمربية والنظينه لمدات الكمبيوتر ..

وبي العيز الواسع منها وحدة المالجة المركزية،

وحيز اخر لحواءل الاشرطة المناطبسية السملى

۾ کيف استطعت ان توصل التلاميد

أنَّ المعلم بسنخدم الاصابع في عملية الجمع

يرتم شمية فعره الطالب النخيلية ووتلمية

لم يعوم بالتركيز على مكونات الإعداديشكل

الى هذه السرعة في العمليات الحسابية،

وذلك أمر غير سهل ، ويتطلب امكانيات

والطرح والفرب ، ولكن بشكل مبرمج ولمدة

فدرته التمسية الدوالحسية الوالتصوارية ا

حيث يقوم باغماض عينيه وهذه هي الرحلسة

منهجي باصابع ثم دونها اصابع ، وقد لاحظت

ان القدرة التركيزية تزداد لدى الطالب الذي

يقمض عينيه ، وقد استعدت من ندريات اليوغا

ق المجال التخيلي . وعناك رسائل استخدموسا

بانطاء الدروس الحسابية وهي تزيد من عطاء

المطم تلانين مرة على الاهل ه والتحدث عيين

التجربة في مجال الرياضيات بالتعميل تستغرق

كنابا كاهلا مع الإشارة الى ان هناك وسائسل

خاطتة بنجأ اليها بعض الزملاء العلمين للاحتيال

طَّابًا تقومون بثلاثين تطية حسابية في الدفيقة

الواحدة ، ترى لو استمر المعلم في الصف الثاني

منابعة الطبعة ألس أستخدمها ألان الا بعكن ان

عصبح تنل هذا الطعل عقلا الكبرونيا ؟!!

واستطيع أن اقول أن عندي في هذا الصب

الاولى في هذا المجال .

ونثقب البطاعات انكرتونية الخاصة

ونظرا لاهمية الكمبيونر ومكانته في عمليات



الاشرطة او كتابة معلومات عليها . . وفي حيسن بالث نبتت وحدة المالجة السريمة للممليسسيات الحسابية الفحمة ، التي شم ــ كما قال رئيس الركز _ بصورة سربعة جدا .. فمثلا بمكسين اجراء عملية حسابية معقدة وطويلة خلال أسوان مدودات .. بينما الانسان بحتاج لاجرائها الى سنة او اكثر وو!!

بواسطته يمكن قراءة الملومات المسجأة علبسي

الات قارئـة وطاسية

وتشاهد الى جانب وحدة المالحة الركرية الشاشة التلغزيونية التي يمكن من خلالها اعطاء الماومات للحاسب . . وينفس الوقت يمكسن للحاسب ان بعطي عن طريق هذه الشاشة بمسفى العليمات اللازمة للغنى الذي يقوم بتشغيسل لإجهزة . أ وفي ران اخر كانت هناك الة الديسك « الاسطوالة » وعهمتها احد الملومات وتخزيتها نم اعطاءها للحاسب عند الطلب .. وفي جانسب حر نوجد الطابعة . . وهي عبارة عن الة بمكن من حلالها الحصول علىالرسوم والمصورت المطلوبة، أما يوجد هناك الة طابعة ثانية للارقام والكلمات والبرامج .. ومن ميزانها الغثية أنها سريعة جدا اذ نطبع - کما قال رئیس الرکز - ۲۰۰ سطر ق الدفيقة الواحدة وسطيا . . وفي الجانب المقابل هاك ألالة القارئة للبطاقات ومهمتها تتحصر فيي فراءه المعلومات الموجودة على البطاقات المثقبة واعطائها للحاسب .

وحدة تكييف استطاعتها عشسرة اطنسان

وبحوار وحدة المالجة الركزية ، أجهسزة طياءة الافلام النهائية للنتائج ، وهي عبارة عسن لمبيوتر استطاعته ٢٢ اتف كلمة موصول بالغرفة المُظَّمَة التي تحوي على طابعة يتم من خلالهـــا الحصول على الافلام النهائية رعد اظهارهـــــا وتحميضها

ولاحظنا لدى تجوالنا في الصالة رجود وحدة كييف مركزية . وصفها الهندس سمير عيسسى بانها ضرورية لعمل الكمييوتر ولحفظه .. وتبلغ استطاعتها عشرة اطنان .. زهي نوفر درجة حرارة ورطوبة مابئة . . فالحرارة ٢٠ درجة منوية والرطوبة ه) بالمائة وفي حال ارتفاع أو انخفاض درجية الحرارة عن هذا المدل باكثر من عشرة بالمائة ممكن ان تتمرض الإجهزة للاعطال نظرا لدفتها وتعقيدها. كوادر محليسة

يجب تشجيعها

ولاحظنا ايضا من خلال الحديث مع العناصر الغنية ان مجملها كوادر محلية اممل بداب لانجاح العمل الموكول اليها ، وقد حققت نجاحا ملموساً حتى الان في تشفيل واستثمار هذا الجهسال المنطور ، وهذا نرى انه لا بد من توفير الحوافس المادبةوالمنوبة لهؤلاء نظرا لطبيعة عطهم الدفيق والتقدم والمرتبط بشكل وثيق مع آلالة مما يتطلب تواجدهم باستمرار ولايفات طويلة في العمل ... تعقيب لا بد منية

وباختصار شديد نستطيع القول ان مشاريعنا النغطية سواء ما شعلق منها بالصناعةاي بالكوادر اللهطة وتوفير الإجهزة والمدات لدعيهذوالمساعة قد خطت خطوات ابجابية هامة ف ظلخططوبرامج موضوعية وضعتها حكومة الثورة من اجل همها الدؤون .. استثمار النفط وطنيا وفي سائس

• سليم عيســى



الهجالية والصوتية ، فهو بجمع محاسنهماريتجنب عيوبهما في التطبيق اضافة الى تطبيقات اخرى في اصول الكتابة والقراءة ، والقساء الديس ، وادارة الصف .

وهناك الكثير من البنود التفصلية التسي

★ مرحلة الحرف:

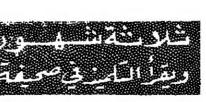
انه يعنمه على الاستفلاة من الطربقتيسسن وحواسه غير مدربة !!.

تعتمد عليها ، لكن من المكن القول باختصار انها تمتمد على الحرف ، وهو الاصل الذي نرتكر عليه الطربقة التي توصل اليها بعد سنة عشر عاما دراسيا قام خلالها بجهود في سرا ابداع طرق جديدة في القراءة والحساب والاعلاء لتحوء وبقوم الملم بتدريس التلاميذ الحروف جميمها مياشرة في بدابة العام الدراسي ، وفي نسلسل معين ، يختلف عن نسلسل الحروف في الكتابة، ويربط فيها بين الحرف العطى والشكل المعسوس أو اللموس ، بحيث يعبر عن شكله أز صوحه عثال حرف الدال ، وشكل السبابة والابهام . ، ويبدأ الطالب باطلاق الناز ر. ر. ...) ونستغرق

فترة تدريس الحروف ١٥ يوما بنواكب معهسا تنهية القدرة السماعية والحس الوسيقسي والابقاعي والربط ودقة اللاحظة ، عند الطالب وهذه عملية صعبة لان الناميذ في مدارسنا يأس

ونرتكر الطريقة ايضاعلى لا التعليسسم الاستباقي القبلي)) بحيث بركز المعلم علىحرف وليكن (ب) وينتقل الى اخر (ص) ازنما التركيز على الحرف الثاني (ص) ، وبعسد حوالي اسبوعين بصل الى الحرف (ص) فيكون الاطفال على علم بالحرف ، ومعرفة ، فيفهمونه دونها عناء لانهم على دراية ، واظلاع مسبسق

وق كل درس سواء في القراءة او الحساب . هناك درس مقرر ومعلومة استساقية وهكال .. لان المستويات الادراكية للتلاميذ مختلفة ، ومتباينة ومن الظلم أن يطالب الجميع بامكانيات وأحدة ه فالحرف الصعب بحتاج الى تكرار متباعد اكثسر من الحرف السهل ،



٠ الرحلة الثانية :

بعد مرحله الحرف ، باي عرجلة النهجية، ومدنها من ١ - ٦ اسابع حسب مقدرة للامدة الصف و وخلالها بيدا الطائب بدراءة اب كلمة ق اللغة المربية ، وبعد الدعال الشهرين نعاما من بده السنه الدراسيه بسطيع انطائب ازبعرا جريدة أو بطائع أي كتاب . ين عده المرحلة تتعزز نقة الطالب بنفسه ، وطك نقطه هاسسية واساسية لتأكيد غنه امام اهله ورفاعه .

ـ الرحلة الثالثة والاخيرة: بعد المرحلتين السابغتين بعود الاسباذ الى الاحرف مرة ثانية ، وبنم البركيز على السرعه وانقان ألحركات والتنوبن بشكل ثبائي حيس بيدأ الطميذ بغراءة الكلمات السيئة ثم تندرج الى الصعب ، وتدوم عده العترة ملين اسبوعبسن

واربعة اسابيع ، ابضا حسب امكانيات اللاميذ، ومقدرتهم الذكائية ، وفد استطمت تطبيق المراحل الثلاث بكن نحاح ، واستطعت أن أجعل التلاميذ بدرؤون جريدة او مجلة او اي كتاب .. خلال ائل مسن

ي الحساب وعمليات الجمع والعرح: فام المعلم فؤاد كيالي بكيا.- حوالي ضمر ن بعربنا حسابيا ف الجمع والطرح لمماسات سائلة لمعدين بنالك كل منهما من رقم أو داهم: و فاحذ النلاميذ بحل هذه المهارين ذهنها وسبرعة مجبه لم اتساعدها عند أي طميد و منه أارحنه وعميلية جمع (٧) + ٢١) الطالب بلغ من العنر سه اعوام ليست بهذه السماطة اذا كالت ذهنيه .

عملية حسابية في الدفيقة .

لكن فلاسف عناك امكانيات كبيره عنسست وغيث العلم أن الطالب الجيد ندوم - ادا: الامدنا واولانا مهستورة في طل الظـــروف العليمية الآن لال

وقد كلفته طبيبة المدرسة باعطاء دروس خاصة لابتها وهو في الصف الثالث ويعلني ضعفلق عمليات الحساب الابيع . وبعد ١٠٢ ساعة مسن الدروس الخاصة استطاع هذا الطالب ان يقوم ب ٦٠ عملية حسابية في ٢ دفاتق (ثلاث دفاتي ★ الإمالاء:

أكثر من تُعبف العبف الأول الحالي بكتب كلمات بسيطة خارج منهاجه دون ان بكون قد راها لاعتماد الاملاء على الاسلوب السماعي وليس على الاسلوب التصوري المتبع الان . ب التقويسم

التقويم يتبقى ان بنم بشكل بومي ، ندرس كل ظاهرة على أسبابها الحفيقية ، والتفصير بجب القضاء عليه فورا لان العروس سلسلة مترابطت الحلقات والتقويم بعثمد على الاحصاء فلذا ايت الاحصاء أن حرفا معبئا لا يتقنه الطلاب ، نجري مراجعته ، والتركيز عليه في نفس اليوم اوكذلك الارقام) والمعلم فؤاد كيالي استفاد من تجارب كثيرة وعلوم منعدده للوصول الى هذه الننائيج كعلم التدريب والتغس الرباضي ، واليوغا ، والسينما ، والكوميديا ، والمسرح ، وقسس الكتابة للاطفال ، وناهيك عن المؤلفات الخاصـة

ب كلمة اخسة :

ان نظرية العلم فؤاد كيالي تحناج الى شرح وتقصيل اكثر ، لكن تطبيقها ، والثنائج النسي بتوصل اليهاالملم وفي ((فترة قصيرة)) بؤكد انها نجربه جديرة بان بفسوم المسؤولون في وزارة التربية والثقافة بزياره الى المدرسة ، والإظلاع حيث ان العنرة الزمنية الى سفن فيها الطالب - منذ الصف الاول - الغراءة الصحيحية ، والحساب الصحيح تجدلنا ننظر اني السنعيل السراوي بكسر من النفاؤل والرضى والاطهنتان . هذه النظرية التي تختصر الكثير من

الزعن ، وهو ما تحن بحاجة البه ، فقبلا عن انها نضع طالب الصف ألاول بعد اقل من بلاية اشهر في مستوى طالب في نهابة المرحلة الابندائية جديرة بان ناخذ منها ، وان نستعبد منها ، وكلنا أمل أن طفى عده النظرية أذنا صاغبة من المربوبين في وزاره الربيه لان وضع العليم في قطرنا غير منسجع في وافعه الان .

■ عربي العاصى

دراسة ، طويلة ، واستطاع من خلالها ان يحقق نتاتج باهرة انهلت الكثيرين. قمك بزيارة الى مدرسة فلسطين في شارع الامين ، وشهدت بام عيني التجربة التي اصبحت حديث الناس والإهالي في الحي ، فذهلت أسأ رايت ، حيث وجدت تلاميذ الصف الاول بقرؤون جريدة دونما اخطاء ، ويكل سهولة ، ويسرعة ،

ويجرون عمليات حسابية بكل نبوغ ونجاح . عندما زرت المدرسة لانعرف على الواقسع وجدت ثفسي امام كلاميذ حطان ترسيم علىسى وجوههم امارات العرفة والذكاء ، وعندما نجولت بينهم عرفت أن النبوغ والنجاح ليس مرهونا بالوجوه الوردية ، أو الدارس الخاصة التسي تصل اقساطها الى مبالغ خيالية .

🚤 الطلاب في قراءة مقطع من صحيفة: انتقيت مقطعا من جريدة الثورة أورده فيما يلي ، قام المعلم بكتابته على السيورة ((يحكى ان صحفیا زار احدی الشرکات ، لاجراء ریبورتاج عنها ، وبعد ان التقي بالماطين ، وسمعمنهمشرحا مطولا عن شبؤونهم المنية وطبيعة معاناتهم مسع مديرهم العام ، قرر ان بعرف وجهة .نظر المدير في كل ماقيل ، طرق الحرر الصحفي بابه وبصد

السلام بدأ الكلام . . » مدأ الطلاب يتسابقون بقراءة النص رغم ان الملم فؤاد كيالي لم يقم بقراءته امامهم وكان الطلاب يحركون أيديهم لتابعة الحركات الشكوكة،

وخرجوا جميعا لقراءته . وقوت تجربة ثانية اذ طلبت من احدهم متاسة قراءة زاوية الزميل رياض درويش التي اخترت منها النص السابق فقراها كما لو كان بقرأ درسا في كتابه .

يد الاسلوب التعليمي:

سالتا العلم قواد كيالي عن الاسلسوب الذي بعدهد عليه فقال: الإيطالية الختلفة .

والديمقراطي السيحي .

مانع سميد المتبيه وزير النفط والتروة

المعدنية بدولة الاماراك العربية المتحدة

هنا اول أمس أن بلاده أن توافست

على أية زيادة جديدة في اسعار المنفط.

ونقلت ــ قرنا ــ عن الدكةـــــور

ـ العتيبه ـ اعتقاده بان سوق النفط

في الرحلة الراهنة لا تحتمل اية زيلاة في

ونفسى الدكتورالعنبيه عقب اجنماعه

مع ــ ميشيل جون ــ وزيــر خارجية

تغييرات كثيرة على الوزارات .

في الحكومة الصديدة .

للعربية اليمنية

اسمار التفط

منها بمنظمة التحرير الغلسطينية .

في فرنسا ومحمد خليفة وفدوى اسوقدرة .

وفد فلسطيني يجري اتصالات في ايطاليا

روماً .. ساقاً .. وصل الى هنسالول أبس وفد المجلس الوطنسي

الظسطيني بضم معتلين عنالتنظيمات السياسية والمسكرية المختلفة ألاعضاء

بمنظمة التحرير الفلسطينية وذلسكالإجراء اتصالات مع القوى السياسية

ونقلت .. أفب .. عن أعضاء الوفدقولهم أن الغرض من مهمتهم افتساع

ويضم الوفد الذي توجه الهابطالياخالد الحسن رئيس لجنة الشؤون

هذا وقد أجرى الوفد محادثسات مساء أول أمس مع ممثلي الحسرب

الاشتراكي والحزب الراديكاليوسيكمل محادقاته مع ممثلي الحزبين الثيومي

الأماراست لن توافق على أية

زيايرة جريبة بي أسعار النفط

حكومة جنيدة في تونس

نونس - ساتا - تم في نونس تشكيل حكومة جديدة امس حيث ادخليت

وتقول - افب - ان الموزارات الرئيسية وهي الخارجية والداخلية

لم يطرأ عليها تغيير وبقي الحبيسب بورقيبة الابن مستشارا خاصا لمدي

رئيس الجمهورية وعين صلاح الدبسنبالي وزير العبل السلبق وزيراللمغاع

بحث الملاقات بين شطري اليمن

ضنعاء - ساتا - وصل السي هناامس السيد - علي اسعد مثني -

وذكرت - واع - أن السيد مثنى بحمل رسالة شغوية من الرئيسيس

اليمني الديمقراطي على فلصر محمدالي الرئيسس علي عبد اللبه صالح

رئيس الجههورية العربية اليمنية حول العلاقات بين القطرين .

وزير الدولة السابق في جمهوريسة اليمن الديمقراطية في زيارة قصيرة

غرنسا الاسبق مساء اول امسسس ان

تكن الدول النفطية قد اجسرت ايسسة

اتصالات في هذه المحلة بشأن زيسادة

ارضاع السوق القفطية والطاقسة

والاوضاع الاقتصادية بشكل عام وموقف

دول الاوبك مسن مجمل القضايسا

الاقتصادية والنقدية العللية خاصة نيما

ينعلق بارتفاع اسعار التفط وعسسدم

تأثير ذلك على التضخم المللي .

وقال ان مقابلته مع جون تثاولست

أسعار النفط .

الخارجية للمجلس الوطني الظسطيني وابراهيم سوس مدير الكتسب الاعلامي

الاحزاب الإيطالية بالتناخيل فسدى الحكومة للحصول على اعتراف وسمي

الاجنبية والاهتمام بالدور الذي تقوم به

المؤسسات العلبية في الماطق المتلسة

في مجال البحوث ألميدانية وذلك للمعاملة

على التراث العربي في فلسط يين

في عقد المؤتمرات العامة ومنهــــا

الاعداد للبؤتير المقادم الخاص بتاريخ

بلاد الشام وتحديد طبيعته وموضوعت

وكان المؤتمر قد بدأ أعماله يسسوه

السبت الماضي هيث نركزت بحوئسه

حول فلسطين بصفتها جزءاً لا يتجزأ من

وشارك في هــذا المؤنمر الذي عقــد

بالنعساون مسا بسين الجامعة

الاردنية وجامعة اليمسوك وجامعة دمشق مئة وعشرون بلعثا يمثلونعشرين

هذا وقد اختتم المؤتمر الدولىالثالث

لتاريخ بلاد النسام اعماله أم الجامعسة

بلدا وتسعا وثلاتين جامعة .

كيا دعا المؤتبر السي طابعة العيل ا

والحياولة دون النثاره .

بلاد الشام .

صندوق لمهوب لابشروعان

بالقضية المفاسطينية

والمبحوث أكخاصة

عمان -- سائا -- اومس المؤتمسسر

الدولى الثالث لتاريخ بلاد التسسام

للسمسي أدى السلطات والنظيسات

المنية لترميم الاملكن الاثرية وخاصسة

الدارس في القدس المشريسة والقيام

بصيانتها حفاظا على طابعها الميسسر

وبانشاء مندوق لنمويل المشروعيسات

والبحوث المتصلة بفلسطين والقضيسة

وذكر راديو عمان أن المؤتبر أوصى

كذلك بقيام مراكز النونيق والدراسات

المفتصة بالاردن وسوريسة واستكبال

لونائق والخططات ذات الصلة الوثيقة

بتاريخ بلاد الشام . وخاصة فلسطين

واعداد مكتبة تضم كل ما يتعلق بالقدس

ل محفوظات الدول الاجنبية والوثانسق

ودعا المؤتمر في نوصياه الى العبل

طى ترجمة البحوث والكتب القبمسسة

المُؤلفة عن فلسطين من اللفات الاجنبية

الى العربية ومن العربية الى اللغات

مماثلة مع المسؤولين الكويتيين .

استفرفت كلالة أيام .

الرياض امس الاول ..

وزير خارجية فرنسا يعود الى بلاده

ابو ظبى - سانا - غادر ابو ظبى الليلة الماضية ميشيل جوبير وزبسر

وذكرت _ واخ _ ان الوزيسر الفرنسي أجرى خلال ذيارنسيه مسع

وكان جوبير قد زار قبـل ذلـكالكوبت حيث اجرى هناك مباحثـان

وصول رئيس الحرس الوطني السعودي الي أبو ظبي

العزيز _ النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنسي

السعودي في زيارة لدولة الإمارات العربية المتحدة تستغرق يومين ...

رسالة من الرئيس اليمني الى اللك السعودي

اول امن رسالة من علي تلصر محمدرتيسس اليمن الديمقر اطية .

بکیین بی سیناء اول امس فی دیر سافت کاترین 🗟

الشيخ _ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة .

وذكرت _ ق ن أ _ ان الامير عيدالله _ سيلتقي خلال زيارته مسع

الرياض _ سالما _ تسلم الملك خالد بن عبد العزيز _ طك السعودية

وذكرت ـ واس ـ ان عبد على عبد الرحمن فاتب روير الخارجية فاليمن

الديمقراطية قام بتسليم الرسالسةللملك ـ خالب وبعد وصولسه السي

ابوظيي _ سانا _ وصل السيامس الامير _ عبد الله بن عبسد

السؤولين هنا مباحثات ركرت حول القضايا العربية والعولية الراهنة.

خارجية فرنسا الاسبق بعد زيارة لتولة الامادات العربية المتحسدة



تغيير الواجهة لن تغيد هلكم مصر من الانهيار

دائم نفي السادات لاخبار تغييس التغيير قلام بعد ايام .

لكن هذا التغيير أن يستطيسكم

ان تقيير الواجهة السياسية لن لفلع في تغيير الواقسع السراهسن. حيث ثلجا السلطة الى المديد من الوسائل ضد الجملعير من امتسال تجميد الاسعار بصورة مصطنعة االى اعمال المقمع كتفريق التظاهرات ، والإعتقالات والمحاكمات القضائيسة

غير أن هذه الإعمال تزيد من وطاة الامراض الاجتماعية والاقتصاديسية والسياسية التى يعاتي منها شعبنسا في مصر لكن السيادات غيسر قائد على] | تحين سانة الحساب .

الواجهة السياسية السلطبة الحاكمة

تمويه الواقعفسياسة الانبتاح ومعاهدة - البيلام - لم تحقق الرفاعيةللشمب والجد لمر العربية فقد الدادعلانيسن المصريين الفقراء غقرا .. والمقطيط السمان ـ اقدادوا سمنا وهيطبت سععة معر الى الصغر ، وبالرفسيم من الجراءات القمع القاسية ، هان المارضة تزداد اتساعا . - "

وليس ادل على ذلك مما حديث في أسيوط حيث عبسر الطبة عسن استياتهم من السياسة الساطات ، فقي حين رفع التظلفرون في الحداث كاتون عام ۱۸۷۷ شعارات تحميل مطالب التصاديسة ترى ال التظاهر أصلاخيرة تتسم بطابع سياسي داخلس ، وكانت الشمارات الرفوعة تقول بالسادات فرعون جديد .. و .. أيها الشاه اخرج من مصر .. : _ ليسقطنطييع العلاقات مع اسرائيل _ ، وقد اشتبك الطبلاب مع الشرطة وعشيسة الاحداث التبي شهدتها السيوف لكم الطلاب مقاهسسوة أمام المستشغى الذي يقيم فيه شاه ایران رافعین شمار به الوت للشبه حليف اسرائيل والصهيونية العالمية ــ

اعلانات

أعيلان استدراج عروض اسعار

- طريقة الدفع تحدد من قبط

ب مدة التسليم الحصر مدة الحصر

- التأمينات الاولية : على العارض

مدة ممكت توتمتير احد شروط الفاضلة

ادفاق عرضت بتامينات اولية بمقعار

ه٪ من قيمة العرض تقدم بموجسب

المعرف التجاري السوري بموجب كفالة

معرفية صادرة عن المعرف التجبارتي

السورى او معززة من قبله او نقيدا

في الحساب الجاري للشركة العامسة

كلاسمنة رقم (١٠٧٧ه) لدى المصرف

الستامي بحمص ويرفض كل عبرض

فير متقدم بهاله التامينات .

او نقصان بحدود ۲۵٪

القدس المعتلة .. افات .. دعا عهدنا البيرقورام الله في الفيلة القربية المحتلة الى الخروج بمظاهرات ف الشوارع والى اخراب عام لدة ثلاثة أيام وذلك احتجاجا على الاستغزازات الاسرائيلية التي تجلت في

القيام في الليلة الماضية بحملة ليلية اسفرت عن تعطم عشرات السيارات الخاصة العربية وذجساج شرفات النازل في هاتين المستنين .

ونقلت الوكالة عن السيد كريسم خلف عصدة رام الله قوله آن شعبنا سيرد بالطريقة المناسبة على الاستغرالات التي تهدف الى طردمًا من ارضنا

وطالت الوكالة أن جولة سريمة لمندوبي الصحف والراسلين الاجانب في هاتين المدينتين اللحيت أن يروط أن الذين قاموا بهذه الاعمال التخريبية كانوا كثيران وأنهم قسموا انفسهم الى عدة مجموعات ومُقَلُوا في سياراتهم الحجارة والقضبان الحديدية . وأستيقظ السكان على صوت الضجة في حوالي

الساعة الواحدة صباحا ولكنهم لم يجرؤوا علىالخروج إلى الشارع لان الإسرائيليين كانوا يحملون السلاح .

وقد حدث منذ شهرون في السابع والعشرين من شياط الماضي أن أربعين سيارة هشمت بنفي الطريقة في مدينة حلحول الواقعة على بعد ٢٠ كم جنويسي القيدس المعتلية . وقد زادت حوادث الليلة الماضية من حدة

اشتباكات عنيفة ببيث الطلبة العرب وقولت العرب في رام اللوالبية

الدعوة الى أضراب عام لمدة شلاشة أسيام في المنهفة الغربية

التونر في منطقة رام الله حيث يعتزم الطلبة القيام وكان قد وقع اشتباك صباح اهس بين جنود الاحتلال الصهيوني وطلبة المدسنة الثانوية في رام

وقد ذكر بعض شهود العيان أن طقات نارية اطلقت من قبل الجنود الاسرائيليين على الطلبة .

وياني هنذا الحادث عقب احداث الليلقالماضية

سركيس بيحث مع المسؤولين الشؤون الامنية في لبنات

المُتِنْفِين ـ المُعِلَى سِركيس ـ هنا الهبى مع:المعيد الركن ــ مئير طربيه ــ رثينى الارتكان العامة للجيش والقوات البناتي هبث بحثا الشؤون الامنيسة ويعض الأمور المتعلقة بالجيش . " ومن نلحية أخرى نكر الراديو ان

المماد - فيكاور هوري - قائد الجيش اللبناتشي بحث اس الاوضىسساع في الجنوب اللبنائسي مسسع الجنبسرال

- ارسكين - إقالد قوات الطواريء الدولية وذاك بحضور الرئيس الاركان

التحرير في بلغراد

بلغراد .. سانا .. اكد رجال الشرطة

، وذكرت بـ اف ب _ نقلا عبــن بيانرسجي أناعته وكانة الانسنساء اعادة عجلة التاريخ الى الوراء حيسن الاليوضيلافية ان مجهولا القي عبسوة ناسفة على السيازة حيث اصيب • مظفر شاكر إل احد الاشخاص الثلاثة الذي كانبوا ا بداختها اصابة خفيفة .

العميد الركن - منع طربيه - وبعض

كبار ضباط الجيش النانسي . ولكر رانيو بيوت أن المِحث مُسى الاجتماع تناول ايضا الاعتداءات النسي تعرضت لها القوات الدوليةوالاعتمالات القائماني اعقاب الاعتداءات الاسرائيلية الاغيرة بالإضافة الى الإجراءات الواجب أتفائها بالتئسيق بين قيادتهالجيش اللبنانسي وقوات الطوارىء الدوليسة

بالجنوب اللبناتي .

لاعطاء هذه ألقوات مزيدا من الغمالية وسهولة التحرك لاداء مهيتها الهادفسة الى تتفيذ قرارات الابم المتحدة الخاصة

مجهول يلقي عبوة ناسفة على سيارة ممثل منظمة

هنا امس ان سيارة ــ ابراهيم؛ لخطيب مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في بلغراد أنه القيت عليها شحشية تاسفية أول أسي 🖟

تعزيز افاق التعاون السيساحي مع تونس يهشق _ ساقا _ غلار بعشق فيل

ظهر امس متوجها الى تونس وضد مكاتب السياحة والسغر في القطسر العربي السوري في زيارة للقطـــر ألتونسي الشقيق بنحوة من الديوان القومى للسياحة والخطوط الجوية التونسية تستغرق عشرة ابام .

وسيجري الوفد خلال هذه الزيارة مباحثات مع المسؤولين في الديسوان القومى للسيلة ومكاتب السياحة والسغر نستهدف تعزيز وتطوير افاق التماون بين القطر العربي السوري

منظمة التحرير الفلسطينية تذيع من داديسو انفولا

باللفة الانكليزية من راديو انفسولاالرسمي .

الاعلام الدائم للمنظمة في لوانعنا بثامس الاول الااعاته وان هذا البسيث الاذاعي سيتم تلاث مرات اسبوعيسالاعلام الراكي المام المللي بنشاطات

رئيس وزراء بنغلادش في السمودية

لشبونة ــ سانا ــ بدات منظمـة التحرير الفلسطينية في بث الااصي

واضافت ان منظمة شعب جنوب غرب افريقيا _ سوابو _ وجبهـــة البوليساريو تليمان من راديو لوانداايضا .

جده ـ سقا ـ وصل الـي هناامس شاه عزيز الرحمن رليس وزراء

ونقلت - رويتر - عن وكالسة أنباء أتقولا نمس الاول قولها انمكتب

بتقلادش في زيارة للسعودية ،

تعلن الشركة العاقبة للاستعدة عسسن يتقليسم تامينات نعالية بنسبة ١٠٪ هاجتها لتوريد انابيب اترنيث ولسسى الشكل التالي: .. (.٠٠) م قطر أمن تاريخ بليف، رسو الاحالة عليه (۱۰۰) م قطر ۸۰ سم بڑیسادة

_ غرامة التاخير - تحدد غرامسة التاخير بنسبة واحد بالالف في القيمسة الاجمالية عنكل يوم تأخير عن الموعسد المحدد لتوريب كافل القيمة عليسي ان لانتجاوز ٢٠٪ من القيمة الاجمالية _ يقدم العرض ضمن تلاثة مغلفات

بحسب التالي ـ المقلف الأول : يتضمن المسرخي

الملف الثاني: يتضمن العرض المالي

الاولية والاوراق ألتبونية . وتوضع هبذه الغلفات ضمن مظفت كبير مغتوم ويكتبطيه موضوع الاعلان ورقيه واسمم العارض بشكل وأضح



لبيسع اكيساس المغيش السي الاخوة المواطنين في مراكزهسا الدائمة في جميع المحافظات وذلك اعتبسارا من ٢٥ نيسان

المدير العام للمؤسسة العامية نستيسم أبسراهيسم

_ التامينات النهائية : بلتزمالمارض مَن قَيْمة الإحالة خلال عشرة أيسام وبنفس ألطريقة الحددة بتقديسيسم التأمينات الاوليسة : ـ

الضرورة

شيك مصدق صادر عن احد ضروع الغنسي .

المُفِكُ الثالث : يتضين التابينات



اعسلان رقسم ۲۲۸۲/ص ۲۰۱/۱۱۱۱

تعلن المؤسسة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب باتها جاهسزة - 144.

لتجارة وتصنيع الحبوب

ومريح ويقدمانى ديوان الشركة ويسيجز

- مدة الارتباط : يرتبط المعارض بعرضه مدة ستون يوما من تاريسخ اخر هوعد تقيول العروض ويمكن زيلاة مدة الارتباط أو نقصاتها في حسنالات ـ أخر موعد لقبول العروض حتسى

غابة يوم (آلخميس) تاريخ ١ ــ ه ــ ۹۸۰ اویرفض کل عرض متقدم بصد هذا التاريخ م

- كافة الضرائب والرسوم الناجمة عن هــذا الإعلان تقسع على عاتــــق العارض ما عدا طوابع نسخة الادارة . - تطبق على هذا الاطلان الاحكام المتصوص عنها في نظام المقود الصادرة بالرسوم التنظيمي رقم (١٩٥) لعام ١٩٧٤ في گيل ما لم يڌكي في هيسانا

لا ينقيد بالشروط المبيئة اعسلاه . ـ يمكن لن يرفب بالإطلاع علـى اتكيت . دفتر- الشروط بهذا الاعسلان مراجعة

> المديرية التجارية في الشركة . ـ تاريخ فض العروض الساعــة

حمص کی ۔ ۱۹۰۱ م اللوافق في ا ٢٤ - ٥ - ١٤٠٠ هـ ١٨٥ . م - اللدين العام

الهندس آحمد التسراء - 0.51 -

أعلان مناقصة بالظرف المختوم تعان الشركة العامة لصفاة حمص عسن اجراء منافصة بطريقة الظرف المختوم لتوسيع مبئي الصيانة العامة فعلسي من يود الاشتراك في هذه الناقصية ١٩٨٠ . النقدم ضمن الشروط التالية . ــ التأمينات الاولية : مر من فيمة دمشق طريق السينة زينب ــ ص.ب

> - التامينات النهائية : ١٠٪ من فيمة العرض .

- غرامة التاخير : ٢٠٢ اثنان الاعلان . بالانف عن كل يوم تاخير من القيمة الإجمالية للعقد

. مدة الارتباط العارض ، ٦ يوم .

س موعد تقديم العروض غابة الدوام الرسمي من يوم الاربعاء الواقـــــع فيه أو يرسل بالبريد المضمون السي عنوان الشركة الكائنة في مدينة همص _ مدة التنفيد .٣٦ من امـــــ ص٠٠٠ (٢٨٠) وفي كلا الحالتسين

يجب أن يسجل في ديوان الشركية الباشرة أو تسليم موقع العمل أيهمنا قبل تهاية تاريسخ اخر موعد لقيسول يمكن الحصول على دفتر الشروط

والخططات من شركة مصفاة حمص ــ فسم العقود الداخليه لقاء مبلغ ــ ١٠٠ - مالة ليرة تدفع الى المعرف التجاري السوري فرع رقم - ١ -بحساب الشركة رقم ٢٠٠١سـ١١ او صندوق الصفاة .

حمص في ـــا _ ٢٩_٥٠٠١١ هـ الموافق ١٤-١-١٩٨٠ م

المدير العام الدكتور الهندس محمد كمال قرفول

اعلان طلب عروض اسعان لتقديم أشرطة طباعه للدرة الثانية نملن شركة الشرق العامة كلالسية الداخلية عن رغبتها اجراء طلب عروض - الادارة الحق برفض اي عرض اسمار خارجية بالظرف المختوم س انداف دعشق تتقديم اشرطة طباعة

التامينات الاولية ه/ والنهائيــة مئة الارتباط العارض بعرضسما يلتزم العارضون باحكام العقبود الصادر بالرسوم التنظيمي رقـــــ

غرامة التاخير ١. ٪ عن كسيل يوم تاخير من فيمة العقد الإجمالية الاكبت من دائرة العلاقات العامية

اخر موعد لتقديم العروض هــــ

يرفض كل عرض لايرفق بنماذج . يتحمل من ترسوعليه المناقصة نفقات

تقدم العروض الى دبوان الشركة

المدير العام



تحطيم طائرة هليكويتر لراقبين امريكيين في سيناء الأرضاناتة - أ ف ب - تحطمت فاترة عليكوبتر تابعة لهيئة المراقبين وذكرت _ الوكالة _ ان اعضاءا لطاقم السنة اصيبوا بجراح ونقلوا الى مستشفى ميناء ايلات الإسرائيلي اللطل على البحر الاحمر .

جبنة لافتاش كيري مفصلة دائما لمذاقها الفريد النائج عن خبرة ستين عامل

البسيان المشترك المسورك - الملغاري :

* العمل على تطويرالعلاقات في مختلف المجالات *إدانة الصفقات المنفردة والحلوك الاستسلامية * الحيل المعادل والشامل لا يتحقق إلا بالإنسحاب المتام منجميع الأراضي العربية المحتلة واستعادة حقوق المشعب العلجب الفلسطيني

صدر البيان التالي نصه : عن دَيَارَة الرئيس تيودور جيفكوف السكرنير الاول للجنة ألراوية للحزب الشيوعي البلقاري رثيس مجلس الدولة لجمهورية بلقاريا الشميية - للجمهورية المربية السورية :

تلبية للدعوة الوجهة من السيد الرئيس حافظ الاسدة الأمين المام لحزب البعث العربي الاشتراكي - رئيس الجمهورية العربية السورية .. قام الرئيس تيونور جيفكوف - السكرتير الاول للجنة الركزية كلحزب الشيوعي البلغاري رئيس مجلس لالدوقة لجنهورية بلغاريا الشفيية بزيارة رسمية وودية للجمهورية المربية السورية على راس وفد حزيي وحكومي في الفترة من ٢٠١ الى ١٤ نيسان

- وضع الرئيش البلغاري الكيسلا من الزهور على النصب المتلكاري الشهداء وزار مدينسية القنيطرة المعررة حيث اطلع على التعمير الشفال والتممد الذي ارتكبته القوات الاسرائيلية منسد اتسحابها منها وابدى استنكاره لهده الاعمال

- قام افرئيس الفيف ايضا بزيارة بعض النشات المنامية وعدد من الاماكن التاريخيسة والثقافية واخلع على بعض الانجازات التي تحققت في القطر وقد استقبل استقبالا ودبيا وحارة في جميع الاماكن التي زارها تمييراً عن عواطف الضداقة التي يكثها اقشمب العربي السسوري للشمب البلقاري .

.. آجرى آلرثيسان سلسلة من اللقسامات والباحثات سادها جو من الصنطلة والتفهسسم التبادل وتناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وعددا من القضايا الدولية الراهنة نات الاهتمام فاشترك وعلى راسها الوضع في منطقة الشرق

_ الثنترك في الباحثات من الجانب العربسسي السوري السانة . _ الداكتور: عبد: الرؤوف الكسم عضو فيسادة

حزب البعث النزبي الاشتراكي دليس مجلس - عبد العليم خدام عاسو قيادة حزب اليمت العربي الاشتراكي - تالب رئيس مجلس الوزراء

أن يوم الخامس والعشرين من نيسان

يتسع الى الاكرى السنوية التابنية

والاربعين لتأسيس الجيش الشسعيي

الكوري الذي اسسه شخصيا المارشال

كيم أيل سونغ الزعيم العظيم رئيس

جمهورية كوريا الديمقراطية الشميية .

يتهانينا الحارة الى الجيش الشسميي

الكوري البطل والى الشمب الكوري .

وتنشسر الثورة نص الجزء الاول مسن

ــ الجيش الشعب الكــوري هو وريث

الكفاح المسطح ضد اليابان ــ المؤلفات

الكلاسيكية الخالدة لسيادة الرئيس كيم

ايل سونغ الزعيم المحترم والمحبوب .

المعيد القاهض للبابان .

ان جهشمة المسميي هو وريث الكفاحالسلح

فالجيش الشمين الكوري قد تأسس كجيش

تظلي في ٨ تسبيط ١٨٤٨ ، ولكن المسالة

ليبت ان ثسببنا قد أميع لدية جيثسه الخاص

لاول مرة بعد تحرر ١٥ اب . فالجيش الكـوري

قد تاسس منذ عشر سنوات ، بل أنه منذ ١٩٢٢

كان الشعب الكوري يهلك قوات مسلحة شعبية

حقيقية كانت تقاوم الامبريالية والقسوى الاقطاعية

ننى اعلك فترات المحكم الامبريالي الياباني ،

نظم شيوعيو بلادنا الاوفياء ، مستر شديزبالنظرية

الاركسية - اللينينية بيش حرب العصابات

الماعلى اليابان ، أول فرقة القوات المسلحة

الاستبية الاورية في بلادنا ، من العمالوالفلاهين

التقدمين والثبان الوطنيين الذبن كانوا يقاومسون

الاسريالية اليابانية من أجل الاستقلال الوطنسي

وناسس جيئستا الشعبي بنخذا عبوده الفقرى

من أولاء المقاتلين الوطنيسين في الكفاح المسلح

التاهض لليلبان وغوق قاعدة من تقاليده الوطنيسة

المورية وخبراته النبيئة ﴿ وَكُوناً السبيب ،

مَانِ الْعِيشِ التسميي الكوري هو وريث كَفَالَ

يهدد أنه بيدو أن يمض الناس يكلسون أن

جيشفا الشسمبي هو وريث كفاح هرب المصابأت

التاهش لليابان لان بعض الشتركين في نلسك

الكفاح يخدم ون الان في الجيش ، ولكسن

العيثى الشيعبي هو وريث كفاح حرب المصابات

الناعض للبابان بصرف القظر عما أثنا كان بعض

غلبانا تدعو الجبش الشسعبي الوريث الجيد

كفاح غرب المصابات القامض اليابان ! أن نقلك

الشيركان في ذكك الكفاح يقدمون فيه أم لا .

والتحرر الاجتماعي الشعب الكسوري .

مرب المصابات القاهش للبابان .

بمناسبة هذا اليوم المشهود ، نتوجه

- وليد حمدون عضو فيادة حزب البعث العربي الاشتراكيا ثالب رئيس مجلس الوزراء لشؤون - عبد ألقادر فدورة عضو فيادة حزب البصث

العربي الاشتراكي نائب رئيس مجلس بالوزراء ظشؤون الافتصادية . ـ عبد الكريم عدي وزير شؤون رئاسةالجمهورية

ـ العاكتور سقيم باسين وزير الدولة لشؤون التخطيط . - اكداكتور محمد الاطرشوذير الاقتصادوالتجارة الغارجية

- الدكتور عبد الجبار الضحاك وذع التفط - ألدكتور حامد مسوكر وزير الزراعةو الاصلاح

ـ عبد الرزاق شاكر سغير الجمهورية العريبة السورية في بلغاريا وعن الجانب البلفاري ... السادة : - بيتر طادينوف عضو الكتب السياسي للجنة

الركزية للحزب اقشيوعي البلظري - وارسسر

- أتدرية لوكالوف عضو مرشع للمكتسب السياسي للجنة الرازية نالب رئيس مجلسس

- ميلكو باليف سكرنير اللجنة الركزية للحزب الشيوص البلغاري _ مدير مكتب رئيس موطس

- فاسيل والوف عضو الملجنة الركزية رئيس ولبجلس الزرائي المناعي . - جيورجي بافتوف عضو اللجنة الركزبةرتيس لجنة المعافظة على البيئة .

ـ ستيفان ميتيف سفيسر جمهوريسة بلفاريا الشعبية أن سورية .

ـ آخرب الرئيس البلغاري عن تقديره العاللي النجاح آللي حققه الشعب العربي السوري في مختلف الجالات وكلدور الفعال الذي تقوم بسي الجمهورية العربية السورية في سبيل تحقيسق الوحدة العربية وكتضالها التواصل فسيسب الامبريالية والاستعمار بشكليه القديم والحديث

كها قدر الرئيس السوري تقديرا عاليسي النجاح الذي حققه الشعب البلقاري في بناء المجتمع الاشتراكي المتطور وكذلك السياسية البناءة التي تنبعها جمهورية بلقاريا الشميية في

سبيل تعزيز آكسلام قالامنافدوليين وتنميةالتعاون في منطقة البلقان وفي أوروبا والمالم واشاد بلهمية الاحتفال بعرور الف وتلائماتة عام على انشهاء الدولة البلغارية والذي سيقام عام ١٩٨١ . لاحظ الرئيسان بلرتياح ثمو الملاقات السورية ـ الميلفارية واكنة على ضرورة استمرار تطويرها في مختلف الليادين لأسيما على صعيد المسسلات الودبة القالمة بين حزب البمث العربي الاشتراكي

والحزب الشيوع البلغاري . هوم الرئيسان تقويما ايجابيا التعاون التجاري والاقتصادي القالم بين البلنين ولاحظا بارتياح ان حجم المسالات التجارية بينهما قد تضاعف عدة مرات في الإعوام الإخبرة وآن اللجنسية الاقتصادية السورية _ الملفارية الشتركة قيد لمبت دورا أمالا في هذا الضمار .. واشارا في الوقت نفسه آتى ان التقدم المطرد الجاري في كلا البلدين يوفر امكانات جديدة للتعاون فيعيداني التجارة والاقتصاد واعتبرا أن بروتوكول تنمية اكتماون الاقتصادي والملمي والغني ألوقع بمناسبة هله الزيارة سيمطى دفعا جديدالتوسيع العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين وقد تسم الانفاق طي تبادل الوفود الحكومية الاقتصادية

مواضيع التماون الاقتصادي والتجاري . تم في هذه المناسبة التوقيع على الوفاق التالية: سبروتوكول تثمية التماوث الأقتصاديوالعلمي

حتى تهاية عام ١٩٨٠ بنية تحديد ومعالجة مختلف

- بروتوكول البادلات التجارية للمامين ١٩٨٠-

_ برنامج التبادل الثقاني والعلمي للعاميسين . 1441 - 144.

في استعراضهما للاوضاع المدولية الراهناسيول الرئيسان بارتياح تطابق او تقارب مواقف بلديهما هيلل القضايا الدولية الرئيسية الزاهنة واكدا تصميمهما على متابعة العمل لتعزيز السلام والامن

الدوليين ولنزع ألسلاح التام والشاعل ولتحقيق الإنفراج الدولي وتصفية بؤر التوتر في مناطسق مختلفة من العالم .

- أولى ألرئيسان - في مباحثاتهما - اهتماما خاصا بالوضع في المنطقة العربية وتطورات الخطيرة ـ قدرتا بشعة الصفقات اللغردةوالحلول الاستسلامية آلته لم التوصل اليها بالشاركة النشيطة للولابات المتحدة الامربكية والتمسي تمثلت بالفاقيش معسكر دااوود وبمعاهدة الصلح المتفرد وبتطبيع الطلقات الصربة - الاسرائيلية الوجهة جميمها ضد حقوق ومصالع الامة العربية كعا داتنا بحزم المارسات الاسرائيلية وبخاصسة انتهاكها للممتلكات التاريخية والثقافية العربية واعمال القمع والاضطهاد وخرقهما لحقوق الانسان واعمسال النبنيز المنصري وتهجع السكان العرب في الاراضي العربية المحتلة واقامة المستوطنات الإسرائيلية فيها

وأعرب الرئيسان عن الناعتهما الراسخة بان مايجري في اطار اتفافيتي معسكو داوود تحت خدعة مايسمى بالحكم اللاتي لن يؤدي السي تحقيق الحقوق الوطئية الثابتة للشعب العربسي الظسطيني بل يستهدف النتكر لهذه الحقسوق وتكريس الاحتلال الاسرائيلي للاماضي العربيسة بمحاولة اضغاء الشرعية على استعمار اسراليل الاستيطاع لهذه الاراضي واكد الرئيسان انالحل الشامل والمغلل لمشكلة الشرق الاوسط وللقضية الفصطينية التي هي جوهرها ــ لايمكن ان يتحلق الا بالانسحاب التام وفير المشروط لاسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة - بما فيها القنس العربية _ وباقرار المحقوق الوطنية الثابنسية الشعب العربي الظسطيني بما فيها حقه فالقرير مصيره و اقلعة دولته المستقلة على ترابه الوطتي وحقه في المودة الى دياره وفقا لقرارات منظمة الامم المتحدة وعبراً عن أيمانهما بانه لايمكسن تحقيق هذا الحلّ بدون مشتركة منظمة التحربسير الظسطينية المثل الثرعي والوحيد للشمسب

نوه الرئيسان في هذا اللسمار باهمية التضامن ووحدة الصف العربي لمجلبهة واحباط اللؤامرات والمخططات الامبريالية _ الصهيونية الجاريسة

العربي الظسطيني .

بالتواطؤ مع النظام ألمصري ضد الامة العربيسة واعربا عن تابيدهما لمقررات مؤتمرات القمسة العربية وقد انتهز الجانب البلغاري هلمالناسبة التمبير عن تقديره الخاص للجهود التيبذلها ومازال يبدلها القطر العربي السوري في هدا

كما اعرب الرئيسان عن تقديرهما المالسي للمقررات التي اتخلتها المؤتمرات المتتابعة للجيهة القومية تدول الصمود والتضدي والتسي انتقلت اليوم بنجاح بعد انعقاد المؤتمر الرابسع للجبهة في طرابلس بتاريخ ١٢ تيسان ١٨٨٠ الى مرحلة التطبيق العملي لهذه المقررات .

عبر الرئيسان عن قناهتهما الراسخة بسان تعزيز التضامن ووحدة العمل بين القوى العربية التقدمية والوطنية وتقوية علاقات الصداقسسة والتعاون مع الاتحاد السوفييتي وبقيسة دول المنظومة الاستراكية تكسب اهمية خاصمة في الوضع النولي الراهن واعرب الجانب السوري في هذه التاسبة عن شكره لدعم هذه السعول المستمر اللامة العربية في تضالها من اجل تحرير اراضيها المعتلة واسترجاع حقوقها ..

في استمراضهما للتطورات الجارية في لبنان دان الرئيسان اعمال آسراليل العدوالية الستمرة على اراضيه ومواصلة تدخلاتها في شؤونه الداخلية ومحاولاتها النؤوبة للحيلولة دون تحقيق الوفاق

هبر الرئيسان عن فلقهما حيال ازدياد حسنة التوتر الدولي في الاونة الاخيرة واكدا من جديد تصميمهما المشترك على متابعة النضال الى جانب جميع القوى التقدمية والقوى المناونة للامبريائية واللحبة للسلام في سبيل ترسيخ مسيرة الانفراج وتعزيزها وتغين آلسلم والأمن النوليين .

التغق الرئيسان في الراي على وجوب اتخاذ اجراءات حقيقية لنزع السلاح وفق مبادىء الامن المتساوي والمتواثن واشارا في هملا الصدد الى ضرورة وضع الاتفاق بين الاتحاد السوفييتس والويات المتحدة الامريكية حول تحديد الاسلامة الاستراتيجية سالت ٢ موضع التنفيذ واعربا هن فلقهها حيال قرار منظمة حلف الاطلسي القاضي بانتاج واقامة صواريخ ادربكية جديدة متوسطة

اشار الرئيسان ألى ضرورة نطبيق الصلك النهائي اؤتمر الامن والتعاون الاوربي بمختلفه فصوله باعتباره برنامج عمل طويل الاجسلواعريا عن الامل في ان يجري اجتماع مدريد الرتقيق جو بناء فتكلل اعماله بالنجاح .. وإكدا في هــده المناسبة على الترابط الونيق بين الامن فياودوبا والامن في حوض البحر الابيض المتوسط وانفقا على ضرورة العمل لجعل حوض البحر الإبيضى

الاجنبية منها . - اكد الرئيسان على ضرورة متابعة جهسود الاسرة النولية التي نهدف الهاقامانظام اقتصادي عالي جديد يتوم على اساس العدالة والتكافؤ في العلاقات الاقتصادية بين الدول كما اعربا من تايييهما للجهود التي تبدلها الدول النامية في سبيل تحقيق تحررها آلاقتصادي وممارسة سيانتها الكاملة على مواردها الطبيعية واستعمالها لصالح تقدم شمويها وازدهارها .

فالتوسط منطقة سلام ولازالة القواعد المسكريسة

ـ اعرب الرئيسان عن دعمهما لحركةبلدان عدم الانحيادُ وعن تقديرهما لدورها في تحقيسق الانفراج الدولي ونضالها ضد الاميرباليسسسة والاستعمار بشكليه القديم والحديست وضسد العنصرية وفي سبيل تعزيز الاستقلال الوطنى والتقدم الاجتماعي للشعوب والحفاظ على الامن والسلام العوليين .

اشاد الرئيسان بالثورة الايرانيةالتي تستهدف خلاص الشعب الايراني من الاستعباد بشتى أشكاله ودانا النهج الامريكي العدوائي والاستغزازي حيال ايران ومحاولاته الجارية لتثبيت وجودالامبريالية الامربكية العسكري في منطقة الشرق الاوسسط والخليج المربي والمحيط الهنسدي بالتحالف مع الصهيونية العائية والنظام للمري الأمر الذي يهدد اليس فقط حرية واستقلال المتطقة ومواردهسا الطبيعية بل الامن والسلام الدوليين .

- اعلن الرئيسان ضرورة احترام ارادة جمهورية افقائستان الديمقراطية في الدفاعين ارض الوطن وسلامة اراضيها وعدم انحيازها واستنكرا الحطة اللفطلة التي تقوم بها القوى الاصريائية ضدها. ۔ آلیقیۃ علی ص ۱۱ ۔

خطاب ألقيب أمام ضباط وجنوب الوجدة / ٢٢٤ بالجيش والشعبي الكوريسي ٨ بشباط / ٨ ٥ ١٩

لانه منذ أيام كفاح هرب المصابات المناهض اليابان كان الشسعب الكوري يملك بالفعل جيشسا شعبيا يدافع عن مصالع الجهاهي العريضة للتسمي بما أيها الممال والعلاهسون بدلا من معسالح ملاك الاراضي والرامسمالين ، ويقاوم الامبريالية ويكلسة واحدة ، ان شعبنا قد كان لسنيسه جيش ماركسس لينيني حقيقي منذ ذلك الحن . غما السدى يقاتل من أجله جيش ماركس لينيني؟ ان الجيش الماركسي اللينيني يقاتل ضد الإمبريالية وفي سبيل مصالح التسسعب العليل . وللقك فقحن ندعو الجيش وريث الجيش الشسعبي وريث كفاح حرب المصابات الناهض للبابان ليس لجرد ان المساهين في كفاح هرب العصسابات المساعض اليابان لعبوا دورا تياديا في ذلك الدين ، عندمسا تظم الجيش التظامى ، وذكن أهم ايضا من ذلك لان جيش حرب المصابات المناهض البابان قاتل تحت راية الماركسية اللينينية شد الإمبرياليسة الهاباتيسة نفاعا عن مصالح المبال والقلاهين وغيهم من الكاهمين ، وقد ورث الجيش الشعبي

هـده التقاليد . واتها لمتينة اله كان هناك بين الجيوش التي وقفت ضد الامبريالية البابانية - جيش التطوعين-ر _ جيش الاستقلال الكوري- و كتافبالقطوعين الوطنين ــ ولكن هذه لم تكسن سوى جيوش قوميسة ؛ جيوثى تدافسع عن مصافح الطبقة

وقد كان مُقط ابتداء من الوقت السدي بسدة نيه الكفاح المسلح فبد اليابان أن أصبح الشعب الكوري هيش على خلاف ألجيــوش الافرى من ذلك القبيل _ مزود بالماركسية اللينبنية ، يدود عن مصللح الشيعب العامل ويكافح بعسزم ضد الإمبريافية .

. مُجِيشَــنَا الشَّمبي ليس وريث جيش قائل دفاعا عن مصالح ملاك الاراشي والرأمسمالين ، وانما جيشنا الشمبي جبش وريث التقالب التوريالجيش بعرب العصابات القاهض فليابان السذي تأتسل مسترشيدا بالإفكار الماركسية الليتينية قسد الامبريالية أي سبيل مصالح العمال والقلادين وسائر الشعب العامل ، وانه السرف عظيم أنا ان يكون جيشنا الشعبي هو وريث تجش حسرب العصابات الفاهض لليابان .

غها السني نعنيه بوراثة التقالية الثوريسة لبيش هــر بالعصابات الماهض للبابان ؟ أنسا نعنى انه يرث النظهم الايدبولوجي لجيش هرب المسابات القاعلى لليابان وطريقه واسلويسة الطبيح في العبل .

واقد وشع رجال عربع المصابات الماهنسة

لليابان نقالبد الروح القنالية الني كانسوا يقاتلون بها لا من أجل ملاك الراضي والرأسسماليين واتما في سبيل مصالح الشعب العامل ، وكانوا دائما يعيشسون مع الشسعب ويكانصون يدا بيد مع المسعب . وكان فكر جيش حرب العصابات المناعض لليابان فكرا ماركسسيا لينينيا ، وكسان عدف التضال من أجل اقلبة السلطة الشسميية أقني تقاوم الإجريائية وتحمي مصالح الشمسمي

وفي تلك الايام كان رجال حرب المصليسات تحت شهار - كبا أن البهبكة التستطيع المعياة بدون المساء ، فكلك جيش حرب العصابات لايستطيع الحياة بدون الاسسعب - ، يحسون المسعب ويحترمونه على الدوام ويقاتلون متعانين بن اَجِل تحرر ارض الوطن ۽

لم يكسن رجال حرب العصابات مجرد مقاتلين يهاربون العدو ، واتما كانوا أيضا بربون الشعب ويحرضونسه ، ومنظمين ينظبونه ويعبئونسه ، فلينما ذهبوأ كانوا ينظمون مختلف التنظيمات المطية مثل جمعية استعادة الوطرو الجمعية الماهضة لليابان والإتعاد المناهش لليابان ، والاتجاد القسائي ، ورابطة الشباب الناهض للبابان ، واتصاد الكفاح التحري . وكانت هذه النظيات تلتف التفاقا وثيقسا حول جبش حرب اكعصابات الفاهش اليابان ، وكان رجال المصابات والشعبيشكلون

ولقد أستطاع رجال عرب العسابات الماهضة ظيابان أن يفرضوا كفلتا مسلعا لحرب العصابات طوال غترة لمتدت ١٥, سنة ، بالرغم من انهسملم تكسن لديهم مسلطة الدولة ، وذلك لإنهم كانسوا يقتلون من أجل الشمي ، ويتمتعون بالتأكيسد

الإيجابي والمسائدة من جانب الشعب . وفي وهدأت هرب العصابات القاهضة للبابان كانت هناك وهدة صلبة بينالرؤساء والرؤوسين. بمعنى ان جيش عرب العصابات لم يكن جيشسا قالمسا على أسلس نظام الرنزقة مثل جيش الطبقة المائكةميث الرؤساء يقهرون ويستفاون الرؤوسين. وفي جيش حرب المصابات الناهضة اليابان ، كانت مصالح وارادة القياط والجنبود نتطابق تهابا . فني تلك الآيام ، كان الضباط جبيها يأتسون من بين صفهوف الجثود ولبناء التسمي وهسدًا هو النسبب في انه لم يكن هناك أدنى نتافر بين الضباط والجنود ، وقد نشسا هناك تقليسد جبيل المتقال معا في وهدة وثبقية في مسجيل مصالح الشيب ، والعيش معا ، واعترام واعزاز الكلُّ

ليعضهم آليعض . نرجال جيش تعرب المصابات القاهشة للبابان

ولقد كان هناك عدد كيم من الجيوش الاخرى

ولكن الملاقة بن الضباط والجنود في جيش حرب العصابات الناعضة لليابان كانست أكنسر ودهوني أهكى لكم وأقعة جرت أتناء كفاح هرب

المصابات الماشي . فني عام ١٩٤١ أو نحو نك ، واثناء أصعب فترة في الكفاح المسسلح هد البابان ، عُرِنا مِنهج الكفاح ، فمن ناهيــة الحُدَيًّا مُدرب المديد من الكوادر في أرافسي الإتحاد السوفييتي توقعا للتطحور المتبل تتسورة ، وبن ناهيـة اخرى ، ويقصد العفاظ على قواتنا تحولنا من عبليات الوهدات الكبيرة الى عبليات الوحدات المبقيرة وعززنا الكفاح المسري ، نغى تك الايام نساعف الهمرياليون اليابانيون - عملياتهم التابيية ... ، وبن ثم فقد كان من الصعب جــدا مواصلة عمليات للوحدات الكبيرة والكفاح العقي . وفي يو يهن الآيام ، توجهت مجبوعة صفيرة من تلانة رجال الى أهدى المحال في مههة الكوين مِنْظِهِـة سرية . . وتعرضت الجموعة لصعوبات نهما يتصل بالقذاء وغيره من النسور ، ويسدأ قائد الموعاليهاز عاجزا عنالتفليعلي الصعوبات وزات مياح استولى على مسدسي رفيقيسه اللذين تركاهها عندها تعبا بفتسلان ، وأخذ بطهما على أن يستسلها معه الأوغساد البابانين ، قائلا: _ الدماية في جيش حرب المعايات نقول ان هناك تناتفسات بسين الانصاد المسوفييتي والإمبريائية ، وتفاقضات بسين المستميرات

اللازمة لواجهة المعدث الثوري العظيم المقبل بالعفاظ على القوات المسلحة الماهضة لليابان وتدريب الكوادر ومواصلة التشاطات في النساطق المحلية على نطاق واسع . ولكن هدا تسيء يخص المستقبل ومن الصعب تصديقه . فالاتحاد المسوفييتي قد عقد معاهدة هياد مع اليابان . فبن يدري ــ كم من عشرات السسنين مسوف تثقفي عتى انتصار الثورة ؟ لقد مضى على الإن عشسر سنوات وانا مع رجال جيش حرب المصابات 4 ولكني لا ارى اي أمل ، فالإحمق وحده هو الذي يبقى معهم . أما أنا فلا أستطبع أن أبقى بعــد ألان . ـ وفي تلك الايلم ، كان الاببرياليسون الهابانيون يوزعسون كثيرا من المتسورات الرجعية يدعسون غيها وحدات جيش حسرب المصسابات الماهضة لليابان الى الإستسلام . وحنى تشوي تام نسبون ، عندما كان في تشانفتشسون ، وزع المشسورات فمختلف الاماكن داعيا فيها رجسال

وعندئد قال له العضوان الأخران في المجموعة : - اذا كنت تريسد ان تفعب ، فادهب وحدك . التورة ، عَكِف بِمكن أن تَذَهب ونترك رفاقنا الذين لمعرد أن نفلت بجلبنا ! أن أهساسنا بالواجبات الاخلاقية لا يسبح لنا بغمل ذلك . غاذهبوهنك اللا كنت تريد ، ورد البنا المستمين فسموف

ولكن الرئد قال : - أن أعسود لاني ساعدم وخذاهها . . . ثم جنری بعیدا .

وقرر الاثنان أن يبلغا الواقعة بدون تلخي الى أن الهارب قد وعد يلله أن يتمس الى ... الحياة التاديبية .. . مَنزلا مِن مُسوق الجبل بعد حلولُ الظلم ، ووجسدا المستمسين معلقين على الجسر:

وجداه قد نقل بالقعل من حكانسه . نفي تلك الإيام ، كان أدى رجال حرب المصابات ميدة مقاده تغيير موقع القيادة بعد ارسال ايسة

ِ ارشكا على الموت جوعا بعد أن نَعْلَت مؤونَة فلها فقدا الامل كتبا على ساق شهجرة بقطعة من الغجم الخشبى ان الرفيقين فلأنا وفلانا قد ماتسا جوعا ، وان واحدا قد استسلم ، ثم تمددا تحت الشحرة ، ولم يلبث أن جاء رجل أتصال محن لدى المقيادة وعاد الإنثان الى مقر المقيادة محبولين

هذان القاتلان كاتأ يقدران قيمة الرفاقةويحفظان ثبات مبدئهما الثوري والالنزام الثوري .

وق ألجبوش الاخرى كانت هناك حالات لجنود

هكذا ، فان رجال جيش حرب العصابات الماهشة لليابان كانوا بعيشمون مع الشعب ويقاتلون من اجل الشعب . وكان القادة والجنود متحدين انحادا

وتقليد راثع اخر كفاح حرب المصابات المناهض

كيف يكون قلب النظام الاجتماعي القديم ويتاء

امرا مسهلا 9 أن هذا لايمكن تحقيقه الا مسن

تضمنها كفاح جيش هرب العصابات .

وليس من السهل دائها المنابرة على الكفاح الباسك في أي موقف سواء كان مؤانيا أو غير مؤات . وكسان الامبرياليون الباباتيسون في الايام الاخيرة اهكمهم ينشسرون بين رجال جبش حرب العصابات منشورات تقسول _ ان قونكم مثل حبة الدخن تسبح في المحسط . فكيف يمكنكم القتال ضد المبراط ورية الهابان العظمي ؟ . ولا البابانية بعدد صفي بن الناس .

الجيش لشبني الكوري هووَريث الكفاح المسلح ضرّاليابان

لم بنضبوا لجيش حرب العصابات بناء على طلب مسن الغسم ، واتها جساموا جبيما وانضهسوا تطوعا لخر الشبيعي وبن اجل السلطة الشبعبية وضد الإمبريائية . واولتك الدين كانوا يبرزون من بينهم في المركة كاتوا يختارون كقادة . واذلك توفرت في وهدأت جيش هرب المصابات وهسدة شديدة الصلابة وروح قوية جدا مسن الاعتسراز المنبادل والمحية المتبادلة بين الرفاق .

المعارية ضد الجيش الياباني ، كان هناك - جيش الاستقلال ـ المدي كسان يعبل في منشسوريا الجنوبية . ولكن ذلك الجيش اتنهى الى النشل . غفي ــ جيش الاستقلال ــ لم يكن هذاك أنفاق بين ممالح القياط والضود ، وكانت ممالحه تصطَّدم مع مصالح الشعب ، وبناء على تُلسك فانه لم يستطع مواصلة القتال الغسرة طويلة من

انسبجاءا مما هي بين الانسقاء في السدم ، وكان الرؤسساء والرؤوسيون مرتبطين ارتبساطا وثيقا بفكر واهد وارادة واهدة .

والإمبريالية ، مما تسبؤدي الى هدنت عظيم في المنتقل ، وقات فين الفروري أحسداد الترتيبات

عرب العصابات الى - الاستسلام - . لماذا تطف منا أن تصحبك ؟ ولماذا تريسد أن تأخذ حتى مسدسينا ؟ ومهما كانت الافاق الذي تنتظسر قاتاتا معهم كتفا آلى كلف لاكثر من عشير سنوات

غواصل القتال هني النهاية . عندما تعودان وتبلغان عن كل شيء . ولا أستطيع أن أرد الميكما المسمسين الآن لاتكما قد تستخدمانهما ضدي . لقد قررت أن العيملي أية حال ، والكثني أن أشترك في المهلة الناديبية شد رجال حسرب العصابات بعد أن اسسلم تغسبي . وسسوف اعلق حسسيكها عسلى الجسير ، فالحيسا

مقر قيادة چيش حرب المصابات ، بالرغسم من عَاجَـــفاهها ، والطلقا الى مقر القيادة هيست

بجموعة صفيرة ، كان مع أبقاء نقطة الانصبال

هناك . وهكذا ، اخذ الرفيقان ينتظران انصالا ،

يطلقون التار على قادتهم فيقتاونهم ويفرون بعيدا. ولكن في جيشها لحرب العصابات لم يحهث هسدًا ابسداً .

وثيقا في جسد واحد . هسدا تقليد رائسع ينبغي

ذليابان ، ذلك هو ألروح المتثلية في النفاب عملي الصعاب . فقد خاض رجال جيش هرب المصابات المتاهضسة للهابان معارك ضاربة من أجل التمار الثورة ، من اجل نحرر أأوطن .

المجتمع الجديد السذي يوفر للكل حياة مسميدة

خلال معركة شديدة المراس . وحسن المستعيل أن نعبسر الكلمات عسن كسل العمويسات التي

ان الجيش الشمعيي اليوم ، باعتبساره حيشا نظاميا ، يتقى تهوينات كافية من ألحزب والمكومة ولكن رجال حرب المصابات قاتلوا بضراوة طوال ١٥ علما ، وليس غقط لعام أو عامين ، متغليين على كافة الصعاب . وكان رجسال جيش حسرب العصابات يسلحون أتغسسهم بالاسلحة التسي يفنبونها من المدو ، ويستعملون الاطمهسية والملابس التي يستولون عليها من العدو ، أو يعتبدون على مساعدة الشعب لهم .

السك أنه كان صعبا جدا أن يقاتلوا الإببريالية

اقيم مؤخراعلى مسرح اتحاد العمال بدمشق المرجان العمالي الحامس للفنون المسرحية وقسد شارك في المهرجان عسدد من الفرّق المسرحية من معظم المحافظات وكانت من بين الفئرق المشاركة ، فرقة المشرح العمالي بحمص والتسي قلمت مسرحيتين بعرض وأحد ، الاولى للاطفال وهي (الكلمة البتيمة) من تأليف سلام زقيستي واخراج احمد منصور . والمسرحية الثانية كانت بعنوان (ياحاضر يازمان) وهي من تأليف واخراج الكاتب المسرحي فرحان بلبل ، ومن اجل ان نلقى الفرقة التي اكدت ذاتها خلال السنوات القلملسة الماضية ، من خسلال العسروض المسرحيسة المتميزة التي قلمتها ، التقيتمع الأستاذفرحان بلبل وكأن هذا الحوار:

• قبل كل شيء اود ان تلكر لى اهم النشاطات التي قامت بها فرقة أشرح العمالي يحمص ءوهل لك أن تتحدث قليلا عن تجربتهك السرحية باعتبسارك مديرا للغرقسة والكاتب واللخرج الاساسى فيها ؟ ـ انششت فرقة السرح العمالي بحمص عام ١٩٨١ وقدمت حتى الإن

حوالي عشرة اعمال مسرحية , في هذه السرحيات جميما كنا نتوجه الى الملبقة الماملة ونغدمها ايضا الانمير عن داهدافهما وقد انجهنا في العامين الماضيين السي مسرح الاطفال ، وكان دافعتا الى ذليك هم اطفال الممال في التجمعات الممالية ، وخاصة واننا نعتبسوه جزءا اساسيا من عملنا ، لا ان فقدم السرحيات في دعشق او فيي حمص ، بل ان نقدمها في التجمعات العمالية واليعيسدة . والطبقة الماملة ماتزال حتى الان بميدة عن السرح ، لان المسرح طوال عسدة ستوات کان اما بسخر منها او لا يهتم بها ، وبالتالي فان المسرح يحتاج الى كثير من للاخلاص وتغيير مواقفه ليشد هسله الطبقة التسى تقف بعيدا عن المسرح لا لاتها لاتهتم به ، واتما لاتها لاترى نفسهـــا

الشيلية..

فيمؤتمهاشالث

الثورة ، الذي بدأ أعماله ... أمس الأول

ماهو الطلوب منه الالشك أن مهمتين

اساسيتيسن تنتظرانسه ، وتتطلبسان

ُمنه نَظَرَهُ موضوعية ، وشعورا عميسا

من المؤتمر العام الثانسي وحتى هذا

المؤتمر بكل سلبياتها وأيجابياتها ،

ولاسيما الجانب الثقافي وهي الممسسة

الرخيسية لأتحاذ شبيبةالثورة لانربد هنا

أن ندخل في تقييم تفصيلي للنشاط الثقاقي خلال المرحلة السابقة ولكسس

بأمكانتُــــا ان نقول ـــ وبدون ايحرجـــــ

أن النشاط الثقافي لم يكن في مستوى

فأسبوع ثقافيه وسمى يستغل مناسبة

وطنية لأبصنع تقافة وعدد قليل مسن

المارسات الثقافية لاتقدم شيئا لجيل

الثقافة معايشة يومية للكلمة . من

خلال الكتاب المفيد الذي من المفسروض

ان تزخر به مكتبة كل رأبطسة ، وكسل

وحدة شبيبية في كل حماو قرية الثقافة

عطاء مستمر غير مرتبطة يزمان او مكان

هي مرتبطة فقط بالانسان الذي يعطيها

لذلك فانه من الخطورة بمكان ان يتصدى

العطاء الثقافي اناس الايمتلكونه ، كما

تقول الحكمة العربية _ فاقد الشيء

اما المهمة الثانية _ وهنا بيست

القصيد _ فهي ان يخرج المؤتم_

بقرارات غنية ، تتناسب مع حساسية

المرحلة التي نفر بها قرارات تأخذ بعين

الاعتبار سليسات المرحلة السابقة

القرارات من طموحات نظرية الى وأقع

تحية لتسيبتنا في مواسم عطائها

ونحن بانتظار قراراتكم والتسى نامسل

أن تكون صورة مشرقة عن حيويـــــة

ے احمد ہویس

آلشىباب وطموحاتـــه .

فتتجاوزها ، وايجابياتها فتغنيها .

هو بأسس الحاجة لثقافة حادة .

طموحسات الشيآب .

المهمة الاولى تقييم المرحلة السليقة

المؤتمر العام الثالث دنحاد شبيبة

اوحوو المسرع العالحي ترجي

> على خشبة المسرح ، وبالتالي فان اخص خصائص تجربة فرقة المسرح العمالي هي أن تقول للعمال ، هلة افسرح لكسم لاتكم بنساة هسلا المسرح ولاتكم انتهستغيرون المجتمع. هن هما المنطلق تقموم تجربية المسرح الممالي بحمص . • وماعى النشاطات الستقلسة التي سوف تلومون بها .

ـ حاليا في علما الوسم ١٩٨٠

سنحاول أن تعرض اللتين فاكرتهما مسرحية الاطفال .. الكلمة اليتيمة.. وهي من تأليف سلام زقيق واخراج أحمد منصور ٤ وسرحية سيلحاض ول اكثر المقلقات السورية . وعلا المام ، المثلة الثقلا ... والنشر في الاتحاد المام لتقايات الممال نصر على ان تقوم الفرقية المراكزية التي قدمت _ الحفيارة _ من ثاليف الكسي. أبارتوف واخراج جواد الاسدي ، والكلمة اليتيمة ــ و ـ باحاضر بازمان ـ في اكتبــر المعافقات وفي التجمعات الممالية وللنك سيكون علما حافلا بالنسبة للمسرح الممالي في هذا المحسيل بجولات هاتين الفرقتين على بقيسة

> • حتى الإن قدمت خبيية أعمال مسرحية وهي المثلبون يتراشقون الحجارة ... المشيك لايفشلون - لاتنظر من ثقب البساب القرى تصمد الى القمر ــ واخيرا

بلحاض يتزمسان وكانت جميع هذه الاعمال مسن تاليفك واخراجك ، سؤالي الان ، لماذا أنت دائها مغرج مسرحياتيك وهل تغضل ان يكون كأتب السرحية هو مخرجها بالضرورة .. أ

ــ هذه الاعمال التي ذكرتها هي فعلًا من تاليقي واخراجي علماباتني اخرجت اعملا ليست من فاليفس واتكر مثالا على ذلك ماساة العلاج

من تاليف صلاح عبد الصبوروجوهر القضية من تاليف ناظم حكمت مع اعداد فعت به تتناسب السرحية واقعنا المحلي . والواقع ، ليس شرطا أن الكاتب بجب أن يكبون مغرج المسرحية ، اذ لايتوفر لكسل الكتاب السرحيينان يكونوا مخرجين كما أتسه ليس بالقرورة أن يكسون اللخرج كاتبا ، .

لتجاهنا الى جمهور الناس السمطاء بالدرجة الاولى فرض علينا اسلوبا ممينا قد لابستطيع اي مخرج ان يوفره لنا ٪ اضافة الى ذلك فـى البدايات ۽ عدم توفر مخرج مسرحي دفعنا الى أن اكون أنّا المخسرج وهكفا يمني يمكن القول ان ظروف الفرقة هي التي دفعتني باتجاه الاخراج السرحي ، ثم تحمول لأقك من كونه ضرورة الى كونسه أسلوبا فنيا معينا يعني تحسن لتا اسلوب فني خاص . ولايمكنلاي مغرج مسرحي ان ينفذ مانريسد بمعنى آخر نحن لاتهمنسا أن تكون الحيلة الفنية في الاخراج بارعسة بقدر ماتهمشا ان تكون مفهوسة ولايهمنا أن تكون ذات ألق أوذات سمة أخراجية كبيرة لكي يقال

أن هذا المخرج كان بارعا .

طبيعة وضع الفرقة وطبيعسة

يقدم للناس الكلمة بشكلها الصحيح وبشكلها المواضح واللفهوم البسيط من هناتمت هذه الازدو اجية واضافة الى هذا هناك كثير من الكتــــاب المخرجين في المائم وفي سورياايضا وحتى الان لااجد غضاضة في ان أكون الكاتب والمخرج ، علما بانت نسعى في الاعوام المقبلة الى ان نتفق مع بعض الخرجين ليقعموا أيضا أعمالا للغرقة .

📵 مضمون مسرحیاتك جمیمها تقريبا تمالج مشاكل الطيقة العمالية فهل كونك مديرا لفرقة المسمسرح لهذا الاتجاه ، أم أن هناك دوافع داخلية تنفعك نحو هذه المضامين التي تتحدث عن مماثاة الطبقسات



الى جمهور الناس الفقراء منالعمال والفلاحين وبعفوية ، ومثال علسى ذلك هو ـ الجدران القرمزيـة ـ المتى قدمناها عام ١٩٦٩ باعتباد أن هذا التوجه كان غالما عندنـــا نتلسه تليسا ، لكنه منصب باتجاه

الطبقة العاملة وهذا مااوجد صيفة صحيحة للتعامل بيئنا وبين اتحباد عمال حمص لانشاء قرقة السسوح الممالي وجودتنا فأ السرح العمالي زاد من اتجاهنا نحو الطبقة العاملة يعنى ما كان في الاصل عفويا صار مدروسا وواعيا ، اضافة السبي هذا ۽ انا اؤمن بأن الطبقة العمالية هى الاصل في المجتمع ، وبالتالسي توافق الايمان بالطبقة العاملة مع كوننا فرقة المسرح العمالي اوتنفرض انئي كتبت نصا مسرحيالغير المسرح العمالي فلن اخدم الإهده الطبقة . ● الى اي مدى نائر مسسوح

فرحان بلبل بمسرح برخت

وحسب متطلباتشا وكثيرا مااخذ

على النقاد عدم التقيد الدقيسسق

بمنهج برخت ، وهذا صحيىح ،

فيرخت اساويهالتغريبي كانعتناسيا

مع بلده ورطته وقومه ، ونحسسن

منهجنا متناسب مسع واقعنا ومع

بلدنا ، ومن هنا اخذ من المنهبج

شبئا واترك شيئا ، ثم اصيفيه

بالطابع العسام لبلدنساء وابغسا

لكل كأتب طبيعته الخاصة بسه

بمئى حتى في بلدنا ، يمكن تكاتب

آخر ان ياخذ من برخت بطريقسية

ثانية ، وبالتالي نحن نحاول ان

ـ تاثر کثیرا ، خاصة وان،منهج برخت هم المنهج الذي لابد أن يسير عليه كل انسان يتجه نحسو الواقعية الاشتراكية لكن مسسرح برخت اعتبره منهجسا وليس اسلوبا وبمعنى اخر انا اخسد من برخت مايتاسيني ومايناسب الوافسسع الذي تعيشه ، مينا التغريب او الممالية وطموحاتها . قطع الإبهام السرحي هو منهج لــه اساليب متعددة ننفذه حسبواقعنا

عام ۱۹۲۹ کشت انوجه بشکل عسام



بُتُسجِيله لصالع واحد من برامجـــــه التتانية .

وقال : 🛥 بل اتلن ان هذا الشعر لى باصاحبي والدليل على ذلك ان حوالي الفا وخمسماتة مسئة قد مرت والناس يتناقلونه على انت لي وقصب كم مثات من مثات اللايين من الثاس قد ملتوا مثل ذلك التاريخ وحتى الان لم يظهر بينهم واحد شك بمعلقتي . على كل الاحوال اربد دليلاعلىصحة كلامك

قرأ أمرؤ القيس اول ما قرأ مطقتسيه

اتا سيحت .

المرض الثاني الذي قعبته فرقة عمسال

حمص هو مسرحية با حاضر يا زمان من تاليسف

واخراج فرحان بلبل والسرحية تحاول الانصور

بعضا من الغياة الاجتماعية التي نعيش اليوم

المعلولة ? لابد من استعراض المسرحية _ ولسو

بشكل سريع - حتى نجيب عن هذا السؤال .

تبدأ السرحية بمدة فلاشات الاول مظاهرة

صَد فرنسا في عام ١٩٢٥ ، والثاني مظاهرة

السقط حلف بفداد ، والثالث مظاهرة تؤيسد

التأميم والرابع يبرز وعي المواطن انتاء حسرب

تشرين وجميع هذه الظلاشات تصور حمساس

الانسان العربي ووعيه لخطورة المرحلة التي يمر

جها .. ثم تثبقل المبرحية الى فلاش عنسوان

« الآن » أنها مسيرة باردة ، فاترة ، يئسبحب

منها الناس الواحد تلو الاخر حتى لايبقي احد .

في الماضي معروفا ابنا اليوم فهو فابض ومتخفي

ولهذا كان الياس والغتور .. وبعد انتهاء

القلائمات تبدأ السرحية الحقيقية .. انها اسرة

سعيدة رغم فقرها فالحب يسود البيت بشكل

دائم والبسمة تعم الجميع لكن الزوج يشعسر

باستمرار انه مسلوب الكرامة او نافعهالرجوله

لانه فقير ولا يستطيع نامين كل احتياجات البيت

.. ولكن ماذا يفعل؟ في أحد الايام بلتيه نبا يقول

بان ابنه وليد قد دهسته سيارة وينما كان يسير

على الرصيف !! كانت الصدية كبيرة فتثقلب

حياة الاسرة رأسا على عقب .. فالصهت يسود

المتزل والبسمة هجرته .. ومع موت الطفل تبدأ

حكاية جديدة . . فالآب يريد رفع دعوة ضـــد

الشخص؟ أنه أبن أحد الإسياد .. والسيسد

ابن الهمة ؟ واين ايام زمان .. لقد كان المدو

الشهيرة فقاطه واحد من النسيوف فاثلا: 📤 هذا الشعر ليس لك يسا سيدي ۽ وفارت ثائرة للشاهر واكنه كتم غيظه

🔹 ایسن ؟ واثبار أمرؤ لألقيس الى رأسه وقال : هنا ، كنا نقول الشعر فلا تكساد

فنتهى من قراءته حتى يكون ثلاثة اربساع الحاضرين قد حفظوه فيبا . والدليل على ذلك ، واشار امرؤ القيس أيضا الى واحد من الطلاب ، قم يا بني اسمعنسا بعضا مما تحفظه لامرىء القيس . ووقف الطالبوالقى بضعة أبيات للشاعر

وعنعما ذكر الرجل اسمه لم بيد علسي أمرىء القيس أنه سمع به على الأطلاق . قالت امراة وهي تشاهد البرنامج :

• مرحية - باحاضر بازمان-

يمكن في الواقع أن تصنفها ضمن

السرحيات الجريئة - أن صبح

التعبير - فهاذا قالت السرحيسة

أو ماذا اردت ان تقول انست فيهسأ

باعتبارك مؤلفها ومخرجها معا ..؟

_ أما الجراة التي تتحدث عنها

فاظن انها صارت في الادب والفسن

مطوية ، والامور لم نعد تحتساج

الى تفطية او مواربة أواسقاطات

تاریخیة ، نحن یجب آن ندرسهذا

الواقع بجرأتنا لكي تكشف مافيسه

من قوى جيدة وقوى سيئة السلي

اردت ان اقوله ، هو ان الانسان

المستغل يستغل نفسه واولاده أولا

ثم يستقل المجتمع ، ففي المسرحية

حملة تقول : من يقتل اولاده يقتل

اولاد الاخرين ، وبالتالي فلكسي

بعيش الناس عيشة اجتماعيسة ،

وانسانية وكريمة وسعيدة يجسب أث

ينتفى الاستغلال هذا مااردت أن

اقوله بشكل عام في هذه السرحية.

ا بعد مشاهدتی للمسرحیة

أحسست أن الإحداث كانت تعالج

بشكل مياشر وخطابي في الكثيسر

من جوانيها فهل توافقتي الرأي؟

_ اوافقك ، واقول انها احياتا

تطرحها بشكل فج ايضاً ، فالسرح

التعليمي صار شيئا اصيلا فسسي

الحياة ومن منهج برخت ارخىسا

واعتقد ان الواقع لم يعد يحتمل

_ كها قلنا سابقا _ الموارية وهنا

ايضا تستخدم الباشرة وتستخسم

الخطابة ، ولسوف نصر علسي

هِدِينِ الجانبينِ شرط ان تأسي

ألماشرة والخطابية من ضمن السياق

الغني ، وانت كمشاهد هل شمرت

بان الماشرة أو الخطابية تفرت

اجري الحوار:

عبد الرحمن عمسار

عن الممل السرحي ؟ 🕒

• هذا الجع برنامج شاهدته فــــي

وقال طفل لابيه:

🛎 « الرَّلة » الذي في التلفزيون حديثه حلو .. جدا . وقال بالع نوفوتيه كان يشلعد البرتابيج: • كان ضيف الحلقة جميل الوجسه ولكن طابسه . . لم تعجبني .

وقال الشاعر الروائي القصاص الزجال المغرج المؤلف الملحن لزوجته وهمايتفرجان على التلغريسون : 🔵 انظري .. انظري هذا انا ..

ے ملعون ضویحی

مثل سحابة منعشب الدق ؟ يحط صدرك على أتضلى يدي مثل سماء مفسولة بالليل والطر والنعوع ي

يسيل من تفاحسة صمشائد والساد أحبزن حتسى الثميالة أضجر حتى الانطفياء اغضب حتى الانفجار اصمت حتى تساقيط الشغاه انفيا شجرة صوتك السائية طنف بعباءة العنيس الى ابتسامتىك الشاحبة ، وانت تقدميسن لي فنجان

> منتصف الليل بيدين من عطر سمساوي ،

ونار اكثر بياضا من ضحكة الثلع أحمل جرة تعبي كل مسأء لاملاها بلهات لحمك ، ونشيج أظافيرك . .

يابرجها محترف من الشمعي البري ، وسعبال النجبوم كيف اكتس وقع خطواتسك على رصيف دهي ؟! يسلوردة النبغى ، والنار المعنية باشهقة الحجمارة ألميشة بالمصاب بركانيسة يامائسدة من الحزان المتراب ، مغروشية لكيل الاشجيار اللقيطية بافرنسا من الشهسو ة والحنان > كيف انهرد على خيزاد ع وخمسلات شعراء ؟

ياكمة سطوية ،

كيف أعمس أوامر نبيسذك لغيسر تسار شهوتسك المقدسة ؟ باكلعنسة بلا ميساخر ا اعترفت على صدرها بلغوب ء لم اقترفها بمسد مائزاليسن في صسعري شهقية طويلسية كاهدابسك .. وفي ضلسوعبي خنجسرا بمليسون تعسل . يسارانعية الغريف ! على ثياب الارض باقهقهسة سياط المطسير يأمنجمنا مرصودا من الاحسلام هل يليق بحزنسك هذا العقد حن النجـوم ؟ ياملكـة الليل . أجلسي بقربسي نعيئسي ألمس نعسك أسكسر يسك ة حتى مطلع روحي من جسدي ياكرمنة سماوية سورتها بأعصابس واشعاري ، لتصعد اغصائها اللعبية في لحمى وتشرب من ينابيسع دعي

وتتعقسد في قبو حبسي :

المقسم بالحسرن ، ٠

والافاتس اليائسة .

خعرة لاتعزج الابعاء الليسل

و محمد مصطفی درویش

ست سي

-34

20

3 S

وهف تمرؤ القيس أمام السبورة ءوكان و مناأت ضيف شرف في معرسة ثانوية يشرح للطلاب معلقته ويود على أسئلتهم في الادب العربي والإبكليزي . وكان الطلاب فرحين جـــدا بهذا الكفاء فهذة أول مرة يحدث فيهسها مثل هذا الحدث الشعري ، وقامالتلز يون تابع امرؤ القيس :

🖝 لقد قرات هذا الشعر في كتاب وما اظن أنه في زمانك كان هنالك مطابع . 🍅 بل كان هناك مطابع كثيرة ، ودفاتر كثيسرة .

واربعمائة اغنية لم نسجل وصار لي في

هذا العمل قرابة شهرين . . على نفسه ولكنه لإيضا تمالك اعصابسسه

اي مبلغ شرط ان يمتنع والد الفقيد عن رفسيع

دعوة على أبنه الذي سيسافر بعد أيام الى أمريكا

طُلداسة .. يرفض سعيد _ الآب _ التكرة

في البداية بشكل قاطع ثم لا يثبث أن يغربه المال

خلقد أصبح سمر ولده مائة الف ليرة هل يقبل

هل تنسيه المائة الف طيرة ولده ؟ طقد فبل ونسي

ولده ، فالبلغ يصنع لسعيد الكثير ونفس المبلغ

لا يساوي عند السيد او المتعهد الكبير السلمي

سيعفعه سوى ثمن حفلة كوكتيل .. والمتعهد هذا

كما يقول شاكر كان صاحب معمل اممته الحكومة

وتركت له بعض المال ومن هذا البعض بدايتمهد

اعمالا ظلولة حتى اصبح الان اغضل من ذي

غبل .. اذن الروج وافق .. هل توافيق

نوجته و انها ترفض لكنه يسكنها .. فهي امراة

لا تخل لها في مثل هذه الامور . يبدأ سعيد بقكر

.. ماذا سيفعل بالمبلغ .. بثمن ولده ؟ يقترح

طيه أسمد بيك اللي، كا نالواسطة بينه وبيسن

السيدان يعمل في التعهدات الى جلقبه .. ويبدا

العمل وينتقل شاكر من سيده القديم الى سيده

الجديد سعيد الذي دخل عالم التعهدات بها فيه

.من أدرأن وفساد وخيانة للضمير . فيبنى الاف

الوحدات السكئية غير النظلمية ويحرق معمل

● ما هو أسمك با صاحبي ؟

● فل لي يا صاحبي ما هو عملك ؟

• مهتم بالادب ، واكتب الشعيي

والقصة ، والروابة ، وليجعض للحاولات

الرجلية ، وقلالة افلام في السينها ،

وكاد امرؤ القيس ان يطلق ممالسيف

قال الرجسيل:

مع المهرجان الخامس للمسرع العمالج

فيقة عال علاوسراية سالماضي يازمان» مريقتل أولاده ... يقتل أولاد التخرين!! - كما يقول خلامه المطيع شاكر - مستعد لدفع

هُقَدُ زُوجِ ابنته لينا من الهندس سمير السادي لا يختلف عن سعيد وامثاله .. وهو بدلك يقتلها اأو يجعلها سلمتهعانه يقولجان كلملغطه ويفعله من اجل أبنته ولوجته !! ولكن ملعي النهاية ؟ شاكر يصبح بتعهدا بعد أن يطلب مبلغ مالقالف ليرة من سميد مقابل تخليصه من الزمة معمل الكهرياء ويصبح شريكا لسعيد . . والام وابنتها لينا تتحولان الى مطلقتين منهما لاتستطيمانالميشي مع مجرم . . ومحمود وحسن بدخلان السجن . . ثم يخرجان .. محبود يقول بان السركة خاسرة وحسن يقول قد تربع وقد تخسر .. المهم ان يستمر العراع .

هل هو تكاتف عشوائي ام منظم .. فالعلمل يعرف العل اللي طرحته السرحية لكثه لايعرف الطريق اليه .. وهلا الطريق لم توضعيسه المرحية . ملاحظة اخيرة حول النص وهي ان بعض شخصيات المرحية بدت غير حيوبسة مسطحة 4 بخاصة بناء شخصية الام حيث كان مالامكان تعميقها أكثر وطورتها بشكل الفضل اما عن ألنواحي الفنية فقد حلول الإخراج - كما غال الاستاذ فرحان بلبل - تعميق الجانسي النفسى للشخصيات وابراق الاسلس الاجتماعي لحياتنا الماشة واخضاع (الوالمية القلسية)





الكهرباء تتغطية السرقة التي فام بها ذلك الحريق الذي نعب ضحيته ثلاثة عمال ... والبداية كأتت عندما فعب بعقل زوجتسه وأخبها فسسلهاه البيت القديم ليبنى مكانه وينطق بعدها منعما على الذين وثقوا به اول الابر بمنزل لا يرى الشمس . وخلال عمله تعرض للكثير مسسن الاثمات كان اسعد بيك بنغوذه ينقذه منهاوشاكر بُنهاته يخرجه منها .. فكثيرا ما حاول حسن ومحمود - أخ زوجته - أن يفعلا شيئا كلعضاء في النقابة لكنهما ضعاف وسط دوامة شعج بالفساد والرشوة وَقَوة النَّفودُ .. ولم بكتف سعيد بدلك

يميزها قليلا عن بقية الشخصيات . وفي هذا العرض يجب التتويه الى دلقنة حياس حيث مدت بمستوى جيد ومتقدم عن اعمالها السابقية الخشبة معثلة متعكة واللة مسن

لاينس به في عميق الجانب النفسي للشخصيات وأبراز الاساس الاجتمامي لحياتنا الماشييين ولكته لم يوفق كثيرا في اخضاع (الواقعينة القلسية) في النص الى حيوية الاداء واظهمار الجانب الدرامي في شخصياتنا العاصيرة ... فالمسرحية بدت فاترة بخاصة في الفصل الاول، تفتقر الى الفعل المسرحي ولا ادري الما كان الاستاذ فرحان بليل قد تنيه الى _ التون _ الواحد الذي كان يسير عليه المثلون في القالهم .. الامر اللي اثر على حيوية ايتاع السرحية وجمله يبدو رتيبا ، بلعتا ، وبالتالي ببتعسد عن روح النص ، ولقد حاول المرج المعافظة على البساطة والوضوح خلال اخراجه ونجع في يذلك فتحريك المثلين كان معقولا وكذلك توزيمهم في ارجاء ^الغشية . والديكور الذي صممتحسميرة مدور كان بسيطا وموحيا ، إما التمثيل فكماقلنا كان معظم المثلون يسيرون على ـ تون ـ واحد في القائم .. أي أن الالقاء المتلد إلى التلوين والتنويع الأصح التعبير .. وخلال المرض لم يتميز أحد المثلين على الاخر والسبسب يعود الى رسم الشخصيات بشكلها الواقعيسي البعيد عن - الكريكاتيرات - باستثناء شخصيسة عمر قندقجي - شاكر - التي خاول المخرج ان

في النص المسرحي الى حيوية الاداء واظهار

الجانب الدرامي في شخصياتنا العاصرة .. فهل نجعت المعاولة ؟ لقد نجع الاخراج الى حــد

الا واتنت حياد

والتحفي جفافي

انعدة

واالمؤالضيقت

نظريات كثيسرة صدرت حول الغن وعلاقةٌ الفن بالواتع ، وكيفية تاثيـــره القسن للفستن الغسن والواقسع

اراء كثيرة .. ونبحث في الوقسائع التي بين الدينا لنجد أن معظم الاعمال الفنية بعيدة عن هذه الاراء لماذا حدث هذا ؟

لماذا لاترتفع الاعمال الفنية ال____

المستوى الذي يطمح اليه الجمهور و علمه اليه القنائسون . لاأعتقد ان ظهور عمل فني جـــاد یحتاج الی عامل **ذاتی بقدر مآبحتاج** هذا العمل الى رغبة جادة وعمل حاد لاخراجه الى حيز الوجود . . وأن انتشار أعمال فنية مرغوب فيها بكثرة يعود الى ان معظم القائمين بهذه

ولهذا نرى معظم الاعمال الفنية تعالج هموم المواطنين من الزوايسا الضيقة ." • محمد قاسم



صالفنو البلغاري

كابدهم الكول أم للشعرة ظلها في ظل الخيمة الكس

المنه اسلة يطرعها الفنسور الكبير غيرنامج - السافيوالوجيب الذي يعده ويقدمه الزميل توفيسيق الملاق ، هذه الإسئلة تتعليسيق بالسبب الحقيقي الكابن خلسف الانتصارات اليرمية التي يحقهسا هذا البرنامج ، وفي التصاعد الذي يسير عليه ۽ يحيث أميح مطلبـــــا لجمهور المساهدين ، وشريكـــا لهم ، وصديقا معبرا عن همهــــم، ومكانا للسكواهم ، وهذمالاسللسة تقودنا الى الطبيعة الفعلية التسى يجيد أن يكون عليها رجل الاعلام ، تلك التي نجد مكانها في طـــرح الهم اليومي ومعالجته، وطـــرح

الهم الانساني ومعالجته عواليعث

هن اسلوب بحقق التواصل مابيسن

المشاهد والمحفى ، بحيثينصهران

في اثناج المبل المنتج ، السدي

يفرج الاعلام عن الثرثرة القارفة،

والضبابية ألنس تقزم الاعسملام

وتحيده عن مساره الصحيح ، وادًا

كان برنامج السالب والموجب ــ

نبونجا لامكانية وضع الاعسسا

في وظيفته الاجتماعية ، كطاقةمبدعة،

غَفْظُكُ فُتِهُ يَقْفُ مِنْفُرِداً فِي جِورِكَامِاتِ

اعلامية لأتجد مكانها خارجاستهلاك

وقت المشاهد وتعود على شكل عبء

التصورات التي تتعلق باسباب هذا

النجاح . وما الذي يمنع من طرحخطة

عبل على ضوله ؟ حلاق ، مادة تلفزيونية نرتبط بماساة الواقع الاجتهاعي الذي نعيش فيه واقع القهر والإمراض؛ واقسيع القاقة والموز ، واقع التخليف الفكريوالبؤس الميشي ، الواقسع الذي يغرز اشكالا غربية مست الجريمة والانحراف والسلابة وتعذيب النفس والافرين عدويالمصلحة واقعا عنيفا ومدمرا . واخذ مـن هذا الواقع مجبوعة كبيرة مسسن



التماذج والشرائع الاجتماعيسة مالوغة لديه ميما قبل ، ويينوپوضوح الني تعيش في ظلام مطبق ، وقام عندما نسترجع بعض التمسائج بالكشف عن ألوضع السيكولوجسي المتي قدمها والمتي كائت تحيسسا الذي تتياه والدي يقودها لجؤس بنفس الطريقة قبل ان يقبض عليها الرؤية ورداءة النعامل مع حياتها والمتى بانت الأن غريبة وخارجسة وهياة الاخرين ، ومنهده النهاذج عن المالوف بعد أن تابمها البرناميج كشف الجانب الاخر ، جانب الدخول وصار سهلا على اي بنا الاتصال المملي في تغيير هيافالقاس ومصائرهم بالتلفزيون واللجوء البه ليقوميالدور بالمشاركة معهم انفسهم وبالطريقة الذي عجزت عنه وسائل الاعسسلام التي تنتزعهم من موقع الشاهيد الاخرى ، يدور العامل لا المغمل ، دور المغير المتغرج ويهذا هسسقق السلبى الى المسارك المتفاعييل والمساهم في الكشف عن جراتم كانت مهمنين اثنتين : الاولى انه انتزع عن الشاهد صفة الالفة مع ماهــو اشد غرابة من الرعب ، والتانيـة الاعلام في موقعه بالتغيير عويتعزز

في مكان اهلها ج كأنت تهر ابام أعيننا دونها اكتراث وصرنا نتنبه الى عسفها ، مسادة البرنامج بسيطة واعتيادية تكفهسا وجدت في المعالجة المغنية ، سبيسا

هذا الكلام عندما نرى انفسنا وتسد

شاركنا فاديه فرهتها وعرسهسسا

وبطنا عن أهل الابراتية الضائمة

وفنحنا أبوابنا ترحييا بها لتكسمون



وضعنه في حدود القضايا الكبيسرة

التقزيمها ، واعتبر الحياة اليوميسة

مسالة بسسيطة ولا تستحق الطرح

المؤسسة في البحث وبالأشك غان السن له علاقة

بلك ، يوزلكوف ٢٢ سنة لديه الكثير من البداهة

وترة البصبرة يطفح بالافكار والخطط وفي نفس

الوقت له عيوبه الخاصة ، هبر محدود ، الرفية

في أن يكون مريحا في اراته وافكاره ويريد ان يقدر

ان القصد من المسرحية ليس اعداد صيف

جاهزة الصنع .. أنها تقدم الفرصة لكيفية توهيد

الشخصيات المفتلقة باقضل الصيغ ـ التركيسز

والثبات وبدون فقدان الاخلاص وامكائية الاصفاء

في الحقيقة ان مستوى مسؤولية الرجل اليوم

أفلى بكثر مما كانت عليه منذ عشريسن علما ،

فالثورة العلمية والتقنية قد الخلت التغيرات في

هذأ المجال ايضا وعمقت المصراعات وفي عصرنا ،

ضررا لايمكن تعويضه الى المجتمع ، وبمتسدوره

قان الشخص اللا مسؤول يستطيع أن يسبب

كل شيء من قبسل .

ألحى الأخريث .

ونبيل الملحم

أو المالجة وهنا لابد من التوقيف تعالى . وليكن لى منك ايتام عَلَيْلًا لَنْقُولُ أَنْ لِلشَّعِرَةُ ظُلُهَا فِي ظُلًّا ولك منى ارث لايتام ، واعلمي ان لي المُفيمة الكبير ، وان هذا الهـــــم هجرا في كل بناية أرتفعت، وكـــل اليومي هو جزء من الهم الاعسر خطيئة وقمت ، وارثا ــ في كــــل واهماله هو تغييهما مما . غهسل شیك خارجي ــ اعجبی ، وداخلی سيستبر هذا البرنايج ? وبعل مسسن ــ وطئى . وماء في كل بربيل نفط المكن أن بيقى هذا العبل في هدود الجادرة القردية لتوفيسسي علاق ا باغدائي وكانوا حشداء اوعسسزت وهل عبل من هذا النوع بالسهولة بحشدي للشعب وكان جوعسساء التي تبكن غردا من كم ودم علسسي أوعزت بالجوع للناس غصار سيفا

ه فتمالی ! تمالی جسدا فیاضــــا - مما لاشك فيه ان الإنهاك اليومي بالبسرات ، واقتربی من هسنداة الذي يعيثمه الزميل توفيق كبيسسره عَلَيْيِ الذي يتسربل بِالمَلاح الغليج، وأن المعادل الذي يتشكل متلاميسا وتقط المصارى ، ولا يدّلوث ! الخلل يكبن اولا بالطلقة الكبيسرة عند رابية للوجد ، وقرب جدول

علينا النصور التالي :

- لابد من التنسيق بين البرنامج

وبرامج اخرى سواء مكتوبة اممقروءة

ام حسموعة ، وعلى سبيل المسال

لا الحصر ، ماالذي يبنع منالتنسيق

مايين معد البرنامج والحدى صحفنا

لتابعة قضية يطرحها معد أثبرنامج

او قضية اخرى بالتماون مع البرنامج

هذه ــ الشراكة ــ كل اطـــراف

الشكلة وتتابعها ووينحقل الانسجام

الاعلاس والتعاون بين عليقيسي

بما يساهم في تعزيز الثقة بالسدور

الذي يمكن أن يلعبه الإعلام والزالة

الخبول والقعانية عنه ?

أته مجرد تصور

فتأخذ بعدها وتواليه متاخ

للمودة الضائمة ، في هذا الربسن العربي الموحش كالاقبيسة ، كانست تغنسل وهدها برذاذ الاشسسجار والنماء هذا ؟ هو بالتحديد مايملي المجنونة الاغصان 🗽 🛪

اخرج ببتهجا الى ورثتي باعدائهم،

تأشر المصيف ، واطارد بالتسار

الزوان ، المليق ، ونخوة الجبناء.

غاتا من رعيان الغيوم ورمادالغريء

لااستنفذ طاقة الا باتجافها ، ولا

اسعف نفسى الا بخسارتهـــــم.

ويسطونى اكتسب شرائسع تلغسى

الشرائع ، وبهندرتي على تعمل

الضيق الذي وصل القلب والحمداء

ارسم خطا يفعسل بسن جهتن

سارفع جوعهم من بين الفثى ،

وانسهره سييفا لقشسط الاوسساخ

التي علقتها الجملة المستنبية فسسى

تستظل ثيابها المعقة على شجهه الليل ، وكاغفية للحب كانت تستشمل مع الربع المصلة بالعناب . . تستأتى على عشب السرة كوطني ينتظر الفاثير الذي يشبهن حينًا ، وحينًا لا . تتدغًا بي في ليسل شتاءات الخوف الذي لابنتهي ، وانا أهترق كالشيح اليابس عنسد رابيسة

فاطهة أيتها للعهاب قطعان السعب السرعة نعسسو الشمال اقتربى! يافاطية اقتربى! عا اتلداً اظع عن وجهي رداده وألبسك للضاءة . ادغوف الشفسة المتوهدة بي والطي ، ومن حقولسك المخضرة بالوجد اقطف ثبار أللعظسات المابرة كالبرق . اهتسف التسجرة



الانشداد اليها ومنابعته اوالسمي لايجاد حلولها ، ومادة البرنسام هذه كاتب تعتبر مادة غير مستحبة للخلاقية البرجوازية المذبة النسي لترغب في رؤية الدم على المسرح وتتعشقه في الحياة ، والتسسى منعت تقديم مشكلاتنا المهاتية خارج هدود التزيين والزخرفة الكانبسسة بحيث صرنا تخاف بن طرجهشكلاتنا خارج حدودها ، ونجد في طرحهـــا خروجا عن تهذيب المالونات وتقاليدها ومن هنا تتوك اهبية السالسسيم والموجب ، ويتولد التساؤل المعير ، الم يكن بوسع اعلامنا التوجسه الى الهم اليومي والمعاش الا بمسد هذا العبر البديد ؟ اقتسساؤل الذي يقودنا الى التعرف على الطبيعة الاجتماعية المتعالية له والتي



يافاطمة .. المراثى تبتغيثى وهيدا والاصدقاء المقدامي مع ألليل يقتربون ولي ساعة لاخيار في فيها سوى ان أراك . ومن خشية البوح تقتربين بهداة طي غريسب الى ، وترجميتني بعجارة اشواقك التي لاتبين :

الاشياء وذرونها . نعم للتشميد الذي

يحتوى هبوم الوطن الاخر ، ورائحة

- أيها الغريب ، أقترب ! سأهمل تأبوتي وأغتسسل بنساء الصبح ، وابتسم قليسلا ، واحزَن غليلا ، واحسد لقياي بك . انهيسا اللحظة التي تشبه الساريةوالاحتضار قائت وهي تلامس خط الافق ألبعيد هاهی هنودی .

وأبتسمت غاطمة وهي تحبل ثيابها عن أغصان الشجر القديم وتغيب . قلت : هذه ایضا تخومی . وهذا وطن لَيس لمي منه غير الساريـــا والاحتضار . وليس له منهم سواي! قالت : وأنسا ؟ . قات : قلبي لايحتبسل سسواك

والهلجس الذي لا أبوح قالت : أن تدركني الا أأراثي . ايها الغريب احمل تابوتك وابتعد . وابتسبت وهى تثثر جسدها عسلى ماء المبح ورؤوس الاشتجار ويدي ء

💂 أبراهيم الجرادي



جميل ورائع . • ان نقول عن الراة التسي تحب انها قطة وديمسة يحلو لنا ذلك ويحلوكذلك المراة نفسها بعض الناس يقولون عن شعبباكمله آنه كالقطة في الوداعة ، هكذا قالوا يوما عسن أشسعب مصر ليس غريبا ابسطا أأن تنقلب القطة الوديمة الى غجرية متوحشه تتمرد هكسندا فجأة ، ولكن ليس بدون مقدمات فاذا بها تثور على المفاهيم التي لا تتنافع معها طبيعي جسنا ومنطقى جدا أن يحدث ذلك في كل زمان يحسدت

أن تنقلب القطة نبرا أو غجرية ... ذلك أنسر جمالها في ان تصبح كذلك فالوطاعة التسبى تغتقر الى القدرة على آلائقلاب تصبح ضعفا كامنا فاللبات لأوالضعيف لايقوى على الحراك فتاكله الوحوش الضارية .. وفي بعض الاحيسان الديدان الراجفة .

مرة ، اجتمع نفر من الاشقياء على قطسة لاعبوها .. فاستسلمت ولكونهم اشقياء لم بلبثوا آن عادونا الى طبيعتهم فاخشوشنواعمها كثرت عن اليابها .. القارة ليس الا ، سكتوا فعادت واستسلمت ، ولكتهم لم يعركوا معنسي أن تكثر أملًا من أتيابها ، لو الدكوا لما عادوا الى ماكانوا عليه ن ضربها احدهم على راسها قامت تنوي مفادرتهم ، حاولت ذلك لوداعتهـا _ ولقبائهم متعوها حمل أحدهم عصا ، فيمسا استعد الاخر ليكيل لها ضربة برجله تحلقسوا حولها ، ادركت ألوقف تمأما فهي لوداعتهـــا تتكر جيدا ، ذهنها ضاف تباما ، ترسم خططا وتتقلها مدفية ، وتتناوع أحيانا ، ولكنها مع ذلك بقطة ، تدرك الطلاقات بين الأشياء ... تدركها جيدا ، تسقط احيانا من مكان شاهق ولكنها تتدبر المرهبا فالإلابهما ثقف علسسي رجليهما ء لمله لهذا قالوا انها بسبعة ارواح

هى ليسبت كذلك بالتاكيد ولكثه دليل حيويتها واصرارها على الحيساة .. غضبت ، فكشرت ثقية عن البابها ، اسم أوجدت لرجلها مرتكسزا فهي لاتقاتيل الاعلى أرض ثابتة قفزت عليي تحدهم لمله اكثراذية فهو حامل المعسا المليظة وانشيت مخالبها في دفيته هرب الجميع ، واحب فقط وقع بين الخالب ، أدمته .. كادت تقتلسه اشتد خوف ، ربما اصبح عاجـزا عن الانجـاب قد ينصحه الاطباء بعدم الزواج بعد ذلك .

الشكلة ليست في وداعة اللقطة فقد تفسري غبيا في ان يقتات من لحمها ، فالشكلة هسي في طريقة التمامل مع القطة ، قالفياء يوصل الرء احيانا بالتمرف وفق منظور خاطىء يحيل به القطة الوديمه 4. الى فجرية متوحشه ..

نبيل بلوكباشي



ان نميين بوزلاكرف كمفرج جديد هو نتيجــة

في علاقانه مع امرأة يحبها ؟ ما معنى وهسدف حياته ؟ ماذا يقلقه ؟ ماهو الشيء الذي بقدم لـــه الفرح والحزن ؟ في البحث عن اجابات لهذه الاستنة تحاول المسارح السوفيينية والكتاب المسرهيين أن بخلقوا صورة جيدة وصادقة لرجل عصرنا ، وفسي المقابل ، يتشوق المتفرج الى مشاهدة بشاكله وهي نعالج بصدق وحدتها على خشبة المسرح وينوقع من المسرح ان يزوده بتقييم لاعمالسه وافكاره بدراسة تطيلية ونقدية عميقة نكل مسأ يجري على الشاشة الحديثة المعدة ، هذا الاهنمام مو ميزة خاصة تلاخراجات المسرحية العديثة في الإتحاد السوفييتي .

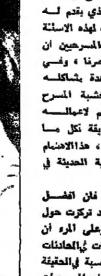
ماذا يشبه معاصرنا - في البيت ، في العبل

خلال الثلاثة اعوام الماضية ، فأن افضل السرحيات التي اخرجت في موسكو قد تركزت هول مايسمى بـ - فكرة الإفراج - وعلى المرد أن بفكر من المهتم في المقابلات والاجتماعات والمعادنات والمتاجات ؟ عل مثل هذه الافكار مناسبة في الحقيقة لخشبة المسرح ؟ واخيرا هل اثارت هذه المسرحيات

أعظم اهتمام بين الشاهدين ماهو السبب ؟ بلدىء ذي بدء ، غان عبارة - اخراج المسرحية ــشىء تقليدي ، وبشكل طبيعي ، غان المسرح لابتعلق بعملية تقنية كهذه .

تجاوزه الـ ٦٠ ، لكن مشكلته الوحيدة هو اتــه رقى نفسه الى برتبة الانسان العصامى ، حيست توتف عن الاصفاء الى اراء المعموع ، لايستطيع ان يحتبل أي شيء جديد ويكره ترقية ألعلهاء

عمله العلبي بشكل رئيسي لاستعماله الاسسان الاتوماتيكي أو الالي في الاخراج ، وهو مجمال



وفي مؤسسة البحث العلبى الواسعة فسان المفرج هو الرجل الذي أوجد المؤسسة وهـــــو الذي كان يديرها لعدة سنوات قد اقيل من منصبه وعين رجل جديد _ المقال والمعين _ كان هــــذا عنوان المسرحية ألني كتبها .. يلكوف فولشيك ... ان عنوانها الحقيقي يضع الخطوط لصراعها الركزي والرئيسي وقد سقبها مخرجها السابق الاكاديمي _ نيكولوسكي _ السي الخرج الجديد . ان نيكولوسكي لايزال نشيطا ومملوءا بالحيوية رغسم



ي الخيسينات رسم الجيولوجسي الموهوب تايروف خطه كلابار المترسبة داخل قاع البحر لكي يصل الى مكامن النفط الفني في اسفل الكاسبيان بدأ العمال بالثقب ، لكن للاسف بدون نتيجة وقد ترك العمل الواحد تلو الاخر بعد أن قاموا بسبر اغوار المديد من الابار والتي كانت كانت مجهودا كبيرا وتفقات أكبر بالإضافة السي المسؤولية الشخصية والمفامرة في حياة الشخص . ولم يبق فقط سوىعاملين بعد موت تأيروف وهها زور وروف وبعد غترة من المبل رغض روف الاستبرار نسي البحث والاستكشاف بينها تبنى زور المسؤوليسة بكاملها واستبر في عمله .. وفي النهاية كـــان الرجل الوهيد الذي حصل على القجاح والتسهرة . أن - تعبة مسيوزويك - كما نراها ليست مجرد مسرحية مبنية على - فكرة الإخراج - انها

تمالج المقيم الاخلاقية الابدية الهدف والغاية مسن العباة على الرجل أن لابجرد نفسه روحيا ، يجب أن لايخون احلام شبابه ، لكن على المكس بجسب ان يبقى مخلصا لتلك القيم الموسعة التي اعتنقها

دعنا نتخيل الحالة التالية رجل معاصر مشغول يقضى أوقاته في ملاحقة اعباله .. وعجاة يلتقي بغاة ساهرة في الطريق .. يعنقد انها نتاة احلابه يبدأ بملاحققتها لكي يكتشف ابن تسكن ويفكس بطرق عديدة لكي يتعرف عليها .. وبحاول بشنى الوسائل ان يحصل على رقم هاتفها .. من ناصة أخرى في مدينة بقطنها مليون نسمة من المحتمل أن

EJULIE Soen CAN

وبشكل عام — هل يوجد مابسمي بالحب ؟ ... هذا هو المسؤال الذي وضعه ابطال مسرحية _ الرجل والزوجة - الكاتب السوفييني ميخاتيسل روشين والسؤال موجه الى أي انسان هيث بجيب بشكل مازح ــ طبعا لايوجد هب لكن يرغب الرء أن يكون بالفعل أما غيما يتعلق بالإخراجات الحديثة غان الحب

موجود دوما على الاغلب انه كالدراما ، كاصل السعادة والقرح ، كشكل من اشكال ناكيد الذات أو كالامتحان الاول الشخصية رجل شاب ويستمر الكتاب المسرحيون الجدد باكتشاف مظاهر جديدة مع الاعتقاد الراسخ بأن الحب المقيقي كائن فسي ان المسرح المسوفييتي بعالج بحدة الجوانب

السلبية للواقع الماصر وينتقد المبوب والإخطاء السائدة في المجديع . ويناضل الكتاب المسرهيون السوغيبت والمسارح

السوفيياية بدقة بارعة ليعكسوا شخصية عصرنا لبنفذوا الى جوهر الظواهر التي تحدث ،



ماذاوراو دعوة وايزين لانتخابات سكرة؟

العاصنة الساسة لعبة مكثونة لايتزازستاول

المعوة التي اطلقها وزيسر حسرب العيوالصهيونيمنذ فترقلاجراءانتخابات عامة مبكرة قبل موعدها المحدداثارت عاصفة سياسية عنيفة داخسلالكيسان الصهيوني وخارجه ، واحدثت هـزة عليفة تاخل تكتلس الليكود السني يقود العكسم وحزب العمل المعادض ." كيف بدو الصورة الان ؟ وكيف يتم توظيف الاحداث للتأثير على مجرى العراع السياسسي بين اقطاب الزعامة الصهيونية ؟

فغي الوقت اللي اعتبر فيه كل الراقبين دعوة عالد وايزمان بعثابة نفجير لقنبلة سياسيسة حقيقية ، وقد تؤدي آلي ازمة سياسية خطيرة داخل الكيان العبهيوني ، خاصة بعد أن اتخفضت شعبية رئس وزراء العدو مناحيم بينن .

وفي الحقيقة بدا العراع داخل الكيان الصهيوني يشتد لخلق توازنات جديدة أو للحفاظ على التركيبات الوجودة حاليا وبالتالي يطرح الافق السيابسي احتمالين احداهما يقاء بيفن غسى العكم على رأس الليكود ، وثانيهما نجساح والزمن في سحب البساط من تحت بيفزوالعلول مكانه في ترؤس الليكود وتزعم الحكومة ، او الانضمام الل حزب العمل واسقاط الليكسود وبالتالي دهاب بيغن ومجيىء وايزمن . فكيف بدات لمبة الكراسي ا لعبسة الكراسي

كتعليسق اولي على دعوة عزرا وايزبن قسال احد اللقربين منه بان وايزمن بمكن ان يدفسيع ثمنا فاليبا لوجهات نظره السياسيسية وسيمرض استقالته بعد عودة بيغن من واشنطن . ولكن شيئا من ذلك لم يحدث ، حيث لـم يكد بيفن بعود من واشنطن بعد آجتماعه مسع الرئيس الامريكس جيش كارتر حتى طار وايزمن الى واشنطن تلبيسة لنتوة من الرئيس الامريكي. والذي يبدو من وراء ذلك هو آن الرئيسس الامريكس كارتر يقؤد آوركيسترا العزف فسسى لعبة الصراع على الكراسية . وهو يعمل فسمى كل أتجاء من آجل ضمان عودتــه الى ســـــــة والرئاسة في الولايات المتحدة الإمريكيسة عوعودته مرهونة الى آيعة الحدود بارضساء يهسبود أمريكا مع امتلاك القدرة على دفع عجلة كالسب ديفيد المسى الامام بعد ان توقفت في مازق الحكسم الاداري الذاتسي ..

وقد ظهر واضحا ان دفع عملية المفاوضيات لتسريسع مؤامرة الحكم اللباتي يتعاق بالطسرف الاسرائيلي المفاوض ، وهذا ملحاول السيادات كبيزء من مسرحيته أن يظهره ؟ وهذا ما يؤكد توقعات الراقبين بشأن فغوى زيارة السادات لواشنعل محيث اكدت التطيقات علىان السادات حاول أن يلسب ورقة البحث عن بديل مفاوض في الطرف الإسرائيلسي .

بالرسوم التنظيمي رقم - ١٩٥ -لمام ١٩٧٤ في كل مالم يرد عليه النص . الثورة في ٢٥ جمادي الاولى ١٤٠٠هـ

+ 19A. - 8 - 1. 3 فاثب الدير العسام فائز بكقلاوي - 2414 -

اعلان مزاودة

تعلن محافظة مديئة بعشق عسن دغيتهما بفجراء مزاودة علنيةلاستثمار الدكان رقم ٧ الكائنة في النفيق الاول باوتستراد المزة وذلك فسنى الساعة العاشرة من يوم ١٨ ــ ه ـ ١٩٨٠ في مكتب لجنة النافعات

تقدم العروض الى مكتب الراسلات

منة الاستثمار قلات سنوات اللاطلاع على دفتر الشروط يمكسن - التامينات النهائية ١١٠ عشرة مراجعة دائرة العقود بالمحافظ ___ة يوميا خلال النوام الرسمي .

محافظ مديئة دمشق محمد اليوفي - 21.9 -

من العربة الحالية في أبة لحظة ، او من المكن أن يعمل على استبدال الخيول التي تقسود ومن هنا يأتي تعريحه الذي لم يستيعـــد فيسه فكرة اشتراكه في حكومة بقوم حزب المعل على راسهــا .

غير ان المسالة لاترنبط ببيفن ووايزهن فحسب

وانما هناك صراع داخل كافة الاحزابوالتكتلات

وربط الكثير من الراقبين بين هذا الانجاء

واعراب السادات عن رغبته أي زيارة القدس مرة

ثانية للتحدث امام اعضاء الكنيست الاسرائيلي

حيث اعتبر بيغن ذلك بمثابة الضغط عليه عسن

فبالنسبة تعزرا وايزمن يبدو انسه ــ وهــو

الرجل الثاني في الحكومة .. مستعد لان يقفيز

طريسق اظهاد فشسل بيفن امام العارضة .

المشهد الخلفي

حزب جديد ، أو حنى الانضمام للمعارضة في ظروف معيشة . وكانت ردات الفعل مباشرة ، حيث قال دوف شيلانسكي عضو اللجنة التنفيذبة في حسرب ((حيروت)) آن على وأيزمن آن يستقيل » ومن العروف ان حيروت هو حزب بيفن ويعتبر مع حزب الاحرار الشريكين الرئيسيين في تكتل الليكود . وكانست دعوة وزير المالية الاسرائيلي يقال هورفيتش متطابقة مع دعوة شيلانسكي ،

مثلهما قعل حاييم كورفر عضو الكنيست عسن

ومحاولة لاسقاط الحكومة » وأشارت بعيض

المصادر المطلعة الى ـ أن تصريحات وايزمن

جاءت صدمة كاملة التكتل _ وهذا ما أثارالقلق

في آوساط الليكود وذلك بعود الى ان وايزمسن

هو الرجل الثاني في التكتل والحكومة بعييد

بيغن ، وعلى وجه الخصوص ، ياني القلـق

من كون وايزمن قد اوضح أنه سينظر فيتشكيل

جيرب الموافق تاجكاكالمكافات و الأسدون و شعر كان

> لاعلاة صياغة التوازنات الحالية . وهذا ماورد في صحيفة ((دافار)) المهيونية في معرض تعليق لها على احتمالات اجراء الانتخابات الاسرائيلية قيسل موعدها اللحدد في النصف الثاني مسسن

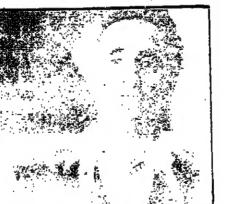
(في مثل هــدا الوضع الذي يربــط كــل قد تمودوا على ذلك % .

ومن الجدير بالذكر هنا هو أن عملية تقديم موعة الانتخابات تخدم آطراف سياسية كثيرة ومتناحرة . ملعدا تكسل الليكود الذي يتربع على سعة الحكم ففي تصريع لتكتل ليكود حول تصريحات وأيزمن الإثفة الذكر جاء ((أن هذه التعريحات يمكن اعتبارها لحديا مباشرا لبيفسن

المام القادم ، تقول الصحيفة :

شخص من أعضاء الكنيست بمتعده تجرىعملية انحسلال ودوبان . وليس هناك حاجة المرفسة أسراد من وداء الكواليس من اجل أن نرى ان كل شخص بعمل على الابقاع بالشخص الاخر وكل كتلبة تعمل على الإيقاع بالكتلة الاخرى . والجميع يعطبون كل شيء من اجسل افشال انفسهم وافشال غيرهم . وهسم ريبسا كانسوا





الليكود في مقابلة اذاعيـة . اما الاحزاب الاخرى الشاركة في الليكسبود

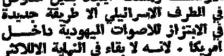
فيبسلو أن بعضها قد ابد دعوة وايزمن وهسلة مايزيمه من احتمال التعجيل بسقوط الحكومة ، وأبالتالي سقوط الليكود ، وعودة حزب الممل على رأس حكومة جديدة .

فعضو الحزب الديني الوطني ديغيد غيلاس صرح بأنه سيقترح انسحاب الحزب من الائتلاف الحكومي . علما بان لهستا الحزب ١٢ مقعدا في الكنيست ، وانسحاب، سيؤدي الى سقـوط

الليكود بالتاكيد . خاصة اذا عرفنا أن اسرائيل غراينت ونيس حزب - الحركة الديمقراطية -

طَلَسَارُكُ فَي التَلافُ اللِيكُود قد احرب عن عـنم اقتسة بحكومة بيغن التها يشكل احسب





• احيد عجاج



أما في الطرف الاخر ؛ فقد ثقيت تمريحـات

فانطلبق المسؤولون في حزب العمل يؤيدون

وايزمن الريد من الترحيب من قبل احسواب

تصریحات وایزمن ، واکنوا آنهم ((سیبحثمون

في أمكانية تقديسم مشروع في الكنيست يقرب موهد

الانتخابات » ، ووصف زعيم المارضة شمعسون

جيرة تصريحات وايزمن بانها .. حريثة ووطئية ..

واعتبر في تصريح له أن .. وايزمن وضع مصلحة

البلاد فوق مصلحة حزيمه . . هذا في الوقت

نفسه الذي يشهد فيسه حزب العمل هزات

داخلية تتبلسور في الصراع على دئاسة هذاالحزب

حيث ، التطورات والتونرات الداخلية فـــى

الصراع على مواقع القوة داخيل الحزب يمكين

أن تكون في تزايد مستمر ، ويبدو الوضع الان

من خلال أطلاق أشارة استفهام كبيرة ترتبسط

« بمستقبل اسحاق رابين الذي القي كل عبسه

على منافسه آلون مع بيرس ، غير أن السؤال

الطروح الان هو .. رغم أن ذلك يمنير م...ن

السابق لاواتــه ــ آلى اي مدى سيكون مؤـــــ ا

غياب الون عن حزب العمل على الفوة الإسحاب

لحرب العمل ؟ وذلك أن خصوم الون انفسه. .

في الحزب _ يعترفون بأن فياب الون من زعامة

الحزب يمكن أن يقلل آلى درجة كبيرة من وزن

من أجل ماذا !؟

مما لاشك فيه ـ رغم مايقال عن اسبــاب

الصراع السياسي الدائر الان داخل الكيسسان

الصهيوني .. أن كافية الإطراف اللتصارعية

داخل الكنيست تشكل الامتدادات السرطانيسة

الاخطبوط العدواتسي الصهيوني ، وكلها تتفسق

على استراتيجية الاحتلال والتوسعوالعدوان ،

وان اغتلفت التكنيكات الرهليسة والتمريدات

ولا تعدو هذه العاصفة أن تكسون

جزءا من حرب المواقع داخل الكيــان

الصهيوني وما يتعلق فيها من حسرب

الواقع نآخل الولايات المتحدة الامريكية

التي تعيش الان فسترة الانتخابسات

الربط الجديدة ، وما الربط السلى

يحلول أن يرسمه كانتر عبر اجهسزة

اعلامه بين مشكلة التسوية في الشرق

الاوسسط ومشكلة ايجاد بديل مفاوض

تمسكا بالاهداف الصهيونية .

المطروحة للاستهلاك المحلى والمالمي

الحرب في المركة الانتخابية القادمة .

المعارضة ، وعلى رأسها حزب العمل .

من ايران ومنع كافة المواطنيسين حللت الصحف العالبية كالهريكيين السفر الى ايسسران وغيرها

قبل حلقائه الفربيين غير السب

هذأ وقد اجتمع المسسرون

يامل في أن تتغير تلك المواقف .

والسياسيون للدول النسع فروما

يوم ١٧ نيسان الجاري في جلسة

مؤتمر غوق المادة لدراسة الاوامر

التي وجهتها واشنطن وكيسك

يهكنهم تنفيذ نلك الإوامر . ولسم

يصدر بيان عن الاجتماع الإنسف

في الواجهة وقررت وقف مبادلاتها

والتجارية مع أيران وابدت الداتمرك

موقف هكومة ألمانيا القرييسية

ببوانقتها غلى اتخاذ اجراءاتحظر

اقتصادیة علی ایران ، پینمبسا

التزمت بقية دول السوق الشتركة

الامريكية في المحيط الهندي وتتزايد

تلك الحركة في الوقت الراهن ممسا

يشير الى عمليات أستقزازيــــة

ضد ايران لأسيهاوان ٢٠٦ سفيئة

حربية امريكية ضخبة بدات بالتحرك

هذا من جهة ومن جهة تأتية

قررت ايران أستعدادها لكافسسة

الاهتمالات منذ ان انخذ كارتسر

الإجراءات الآنفة الذكر لاسيها بعد

في مياد المبط الهندي ..

وتتحرك القوات المسكريسية

جانب المبت .

هذا ووقفت حكومة البرتسفال

الإجراءات التي اتفنتها واشنطن ضد أيران عديث ولم يقف كارتر عند السلك بلغت ذروتها بعد أن قطعت الحدود بل رفع شعارشــــــن الولايات التحدة علاقاتها المعرب ضد ايران وقال: فقست مع ايران وتحاول الانفرض الولايات المتحدة صبرها تجاهايران المصار الاقتصاديونضغ ولم تبق أمامها الا الاجـــراءات على حلفائها الفريييسن العسكرية . وحول مواقف حلفاته باتخاذ احراءات مهاثلة الفريبين قال كارتر : لقد هـــاب صحيفة الإوانيتيه علقيت المله بسبب عدم ردود فعل مسن على ذلك بما يلى :

صندابيران

تهديدللسلام العالمي

بينما كان ممثلو الدول التسع ف منتصف الطريق بشأن اتفاذ اجراء مماثل لما انخفقه الولايسات المتحدقبسبب الضفوط المارسسة من قبل الرئيس كارتر ، ونلــــك الناء أجنماع وزراء خارجيسسة السوق يُ لشيونــة ، تباينــت الإراء وظهرت الإختلافات فيسمى وجهات الثقر بشأن دعم او رفض الضغوط الإمريكية ، بيدوان دول السوق الشنركة تسير في ركساب واشنطن وسنطبق سياسة البيست الابيض الرامية الى أجراء حصار شاہل ضد ایران .

حسنا سن جهسة ومن جهة ألنية فقد اكدت دول في السوق بالها ستنخذ اجراءات ضد أيران . وقال ... فأن اخت. رئيس وزراء هولندا : يجب على دول السوق اتفاذ اجراءات اكتسير لاطلاق سراح الرهائن الامريكيين، وأن هذه البادرة ستكون نلجحة فيما لو قبل كافة الاعضاء اتخساذ اجراءات شديدة ضد أيران .

وضاعف كارثر بعدها عبليسات اتفاذ الاجراءات ضد ايران ونوجيه الضغوط على حلفاء الاجبرياليسة الامريكية لاتخاذ اجراءات مماثله وكان بين الاجرامات التي اتفلتها واشغطن منع استيراد اي شــىء

أن وجه تهديداته باتخاذ اجرامات عسكرية ضد طهران . وكان الزعيم الديني اية الله الخبيني قد صرح بما يلي : لا غفشي حضارا ساقتصاديا ، ولا تخشى ايران هصارا اقتصاديا او والجدير يالذكر أن شقل كارتر الامريكية أربع سنوات اخرى ، وسوف يرتكُ جرائم جديدة ، في السنوات القادمة ف حال نجلمــه

بالانتمابات ، فهل سينجع ؟ وبدأت حبلة انتقاد في الولايات المتعدة باللبات فند سياسية كاوتر وقد اشار الراقبون السي الملاقة بين الإجراءات التهاتفذها وبضبون حباته الانتغابية واكسب الراتبون علىان أجراءات كارنسر تهدد السلام الماليي .

ترجمة واعداد وليسم

اعلان عزاودة للمسرة الثالثة لبيع خشب بالي مسلسل تعلن المؤسسة العامة لسد الغرات عن رفيتها في أجراء مزاودة طئيسة ليع - ٢٧٠٠ - فن خشب بالي خابلة الزيادة بحسدود .. ٣٠٠ -وللنقصان بحدود الكميات المتوفرة بتاريخ اجراء الزاد .

فعلى الراغبين في الاشتراكالحضور الى مدينة الثورة _ مديرية المالية والامداد الركرية .. مصطحبينمعهم الهوية الشخصية ومبلغ ــ.ده.١٠٠٠ أرس فقط عشرة الاف ليرة كهامينسات لحضوز عملية المزاد التي ستجري ف تمام السلعة العاشرة من يسسوم التاديد في ١٨ - ٦ - ١٤٠٠ عالموافق في ١٢ - ه - ١٩٨٠ علما ان :

- مدة الاستلام : - ٠٠ - يوم من تاريخ رسو الزاد -كيفية الاستلام: ارض المستودع

بعد نسديدالرسوم الجمركية والبلدية وقيمة الدفعية . التعبئة والتحميل على علنـق

المشهري . - غرامة التاخير اليومية : ٥ ٪ خمسة بالالف .

بالمائة من قيمة الاحالة . - كافة الفرائب والرسوم علسي عاتق المشتري .

- يرجع الى نظام المقود الصادر

اعلان صادر عن المحكمة الشرعية

حتى غاية التوام الرسمي من يسوم ١٧ - ٥ - ١٩٨٠ مرفقة بالاوراق الشهبية اللازمة والتامين المؤقست بمبلغ ــ ١٠٠٠ - لس الف ليــرة

الثانية بدبشق موجه السي المعسسي

تأية بحمل الجنسية الفلسطينية ويقيم في سودية ومجهول الاقامة حاليا .

نوع الدعوى - تنبيت زواج . صباها زوالية موعدا لرؤية الدعسوي القلمة عليك من الدعية منسى سعسد

الماملة القانونية ونجري محاكينسك غيابيا بمثابة الوجاهي ، ولجهالة محل

- 1773 -

عليه سميح بن خليل تلية . رقم الدعوى : ١٤٠٤ - ٢ المدعي ــ مني سعد بنت عبــر .

المعسى عليه - سبيح بن خليسل

لقد تعين يوم السبت الواقع في ١٧

بنت عمر بطلب تثبيت زواج وتدعوك المحكمة الشرعبة الثانية بدمشق للعضور في الوقت المحدد حنسي اذا لم نعضر او ترسل وكيلا عنك تجسري بحفسك

أقامتك جرى تبليفك بواسطة الصصف

وبعتبر الحكم الذي سيصدر عليسك بمثابة الوجاعي بحقك . القافسسي

منخره بنوة صلارة عن محكيد بداية جسزاه القليشلي بالنهوى رقم اساس ــ ١٤٢. سلعلم يهدور المدعى طالب التبليغ : الديسر

العام للنفط تطله ادارة غضايسها الدولة بالقليشلي الدعي عليه المطلوب التبليغ : صبري عيسى يعقوب فلشلمسسى

والمجهول محل الاقابة نوع النعوي : نرك عمل هيث ان مذكرة دعوتك اعبدت بدون تبليغ لجهالة محل اقامنسك لذا نقرر أبلاغك بواسطة الصحف وازوم حضورك الى محكمة بدايسة القابشلي في نبام الساعة العاشرة

والتقيقة الغيسين من مباح بسوم القلاقاء ـ ٦ مـ ١٩٨٠ للنظـر في المعوى القامة عليك من جسرم ترك عبل وعند عليفك وعدمحضورك في الموعد المحدد ستنفذ بحقياك

الإجراءات القانونية اصولا . القايشلي في ٢٢ ــ ٥ ــ ١٤٠٠ ه الموافق في ٨- ١- ١٩٨٠ م مرعى الحسيئي

رئيس محكمة بداية القامشلي 7770

جذكرة دعوة صادر عن محكمة بدايةالجزاجالقاملسلي بالنتوی رقم اساس 🗕 ۱٤۰ لمسام

العام تشركة النفط ، ، نماني ادارة تضايا الدولة بالقابشلي المدعى عليه الطلوب تبليغه : زكريا رشو أيراهيه قامشلي والجهول محل الإقلية . نوع الدعوى : ترك عمل ه

الدعى طالب التبليغ : الميسسر

حيث مذكرة دعونك اعيدت بدون تقرر أبلاغك بواسطة المصحف ولسزوم حضورك الى محكبة بداية جـــزاء القابشلي في نهام الساعة المائسرة والدقيقة الخمسين من صباح يـــوم الثلاثاء ٦- ٥- ١٩٨٠ النظر أ الدعوى المقامة عليك من جرمنرك العمل

القلبشلي في ٢٦ ـ ٥٠ ١٤٠٠هـ الموافق في لمس كسد ١٩٨٠م يو مرشى الحسينى

وعدم حضورك في الموعد المحددستنخذ

بحقك الإجراءات المقانونية اصولا م

رئيس محكمة البداية بالقامشلي 4111

طلب عروض اسعار مطى للبرة

سلن الشركة العامة كالسفلت

باللانقية عن اسندراج عروض اسعار لنقديم ريش ورؤوس ريش لزوم معمل كفرية وذلك حسب الشروط التالهة : ا عدد .. ك اربعمالة ريشة عازونية لتقب الحجر الاسفاتي ياطوال

٢- عدد در٣- تلانياتة ريشة ماسية تناسب لريش المنكورة اعلاء ٢- مدة الارتباط بالمرض : ٢٠٠٠ الاتون يوما .

3- مهلة تقديم المروض : اخــر موعد لنقديم المروض هو نهايةالدوام الرسمي من يوم الاتنين ناريخ ١٢. ــ

هـ بوعد منض العروض : خلال انتهاء الإعلان

٧- علىالعارض تقديم المواصفات واطوال الماسبة بعرضه .

بقدم العروض الى ديوان الشركة

المامة للاسفات باللافتية حنى غاية الدوام الرسمي من يوم الانتيسسن تاريخ ١١٦ ٥ ـ ١٩٨٠ من شالات مغلفات يحتوي الاول الموثاثق الخاصة بالمؤهلات والثاني على العرض الفني والقالث على العرض المثلي وتوضع جميمها في مقلف رابغ يكتب عليسب رقم ألاعلان وموضوعه وكل عسسرض لابنقد بالشروط الواردة يمهل ولاينظر

3 أَلْلَانَفَية في ١٢ - ١٤- ١٩٨٠. رثيتي اللجنة الادارية الدير العسام محيد غوباخرجي 4370

اعلان مناقصة نظرا للسرعة الكلية تعلن يلدية التبرب عن أجراء مناقصة بالطسرف تأخير . توقيطت الضمان دير من أيه المختوم التغيذ مشروع تعييسي وتزفيت في بعض شوارع النيسرب الكشف القملي بر لمام ١٩٨٠ وفلك في مديرية الإسكان . ودة الضيان : سبة كايلسة والمرافق بحلب في الساعة العاشسرة من يوم الاتنين المواقق في ١٢ ــ ٥ ــ

الدوام الرسمي بن يوم الاحسيد الموافق ١١ - ٥ - ٨١١ بدة التهاد المشروع -. ٩- يرما أوقات ألدوام الرسمي . الكشف التحيري - ١٨٥٨١ - لا ۾ س ٿيرة صورية

التامين الابتدائي - ٢٧٥٦- ل النامين النهائي مع فيمسية

١٩٨٠ وتقبل المروض حتى نهايسة

۾ س ٿيرة سورية بالباثة من قبة المقد

اهيد على الاحيد عداه بسم الله الرحمن الرحيم

ربهــم يرزقــون ـ فجهم العشالم الاسسلامي باستشسهاد المرجع الدينسي الكبر والمفكر الاسلامي العظيم سماحة اية الله العظيم الامام السسيد محمد باقسر الصسدر وشقيقته البلحشسة الآسلامية

وبهدده المناسسية يقيسم العراقيون المعجوعون المعيون في دمشق مجلس الغائجة على روجيهما الطاهرتين في مقسام أأسسدة زينب اعتبارا مسنالساعة السابعة وهراثالهة والنصف من مساء يوم الخبيس الصلاف ٩ جسادي الإخسرة ١٤٠٠ ه والموافق ٢٤/١/٨٠ ولدة تلاية أيسلم -

ستاله بامدا غرامة التنخير ١٠χ واحسد بالانف من قيمة المقد عن كل بـــوم

أعتباراً من ناريخ الاستلامالوقسته. , تقدم المروش مرفقة بجسيع الاوراق التبونية اللازمة ويكسن مراجعة البلدية أو النبرية للاطالاع على نغش الشروط والإضبارة فسلالأ وكل عرض غير مستوفي الشووط القانونية يهبل .

رئيس بلبية الليسرب المقيد فرحان الدروبش معاسب البلاية

- ولا تحسين الذين قتلوا فيسبيل الله امواتا بل احياء عند

الشهرة ـ بنت الهدى ـ .

ماللاي يعدث في الوطن العربي الآن ؟ ! اتنا لاتكاد نرى دولة عربية وأحدة دون أن تكون جنورطة في احداث داغلية أو خارجية . مرة أخرى . .ماللذي يحدث في الوطن العربي الآن ? . .بل وللذا يصن ! وللذا الان ؟ اتنا لايبكن ان نعزو مايعدث الان ،مزمجملــــه - الى اسباب داخلية؟ وذلك لايتبله عقل ولايقر

انتا لو راجعنا سلمدت ... ويحدث الان ...

الى اسباب داخلية تخص كل دولة عربية على حدة فهل يمكن أن ترجع مسألة التوقيت السي الصدفة المفية ؟ . ويمعني عل يحدث كل ذلك ومن جميع الدو المعربية . وبلا استنساء حقيقي - ومن نفس الوقت بمجرد الصدف....ة؟ والما كانت الإجابة عن الشق الثاني من المؤال بالتني - وهي كذلك بكل ثلكيد - مَانَ المُفْسِي - منطقيا - لابد وان يشمل الاجابة عن الشـــق فلاول من السؤال ۽ ايانه اذا كان منالستحيل ان يحدث ذلك كله ومن جميع الاقطار العربسية في تفس الوقت بمجرد صنفة محضة ، غائـــــه من المستحيل أيضا أن يعزا ملحدث المسى أسباب

داخلية محضة . غالذي قد اختار الوقت لابد وان يكـــون قد اغتار الاداة والاسلوب. هذا هو المشيء الوحيد الذي يقبل به العقل

ويقره منطق المقلاء . ومنصوب التوقيت - بالذات ربما كان هــو مفتاها الى الإداة والاسلوب معا ، فالسدي يرتكب جريبته في الظلام لايحتاج لان يكون ءاتهسا او يضع تناعا على وجهه ، لانه يضبن ان اعدا ان براه حتى لو ظل وجهه مكشوقا بلا تنسياع

أما واننا نعارب اقتمة .. فللك يعنى ازالوجوه الجقيقية معروفة لتا ونفشى تكتشافنا لها نبيا اللا نجعنا من التزاع الاقتمة عنها ، ولكن الحقيقة انتا تعرفها حتى ولو وضعت الإف الإقتميية على وجوهها ، فالذي يحاربنا من غنان بتناع هو تفسه الذي يحاربنا من مصر بقتاع اخر ،وهكذا ـ دواليك ـ .

اقول بأن التوقيت هو مفتاهنا السي الإداة والاسلوب معا ، فوحدة ــ التوقيت ــ تعنى وهدة _ الهدف _ والدافع ، تعنى وحدة القاعل هلى اختلاف اقلعته . فالذي ضبط ساعتـــــه

واحد لا يمكن أن يكون غير شخص واحد ، هكـــذا يقول لنا علم الجريمة كما يعرفه العاملــــون بالساك الجنائي . .! لقد عرضا أن الفاعل واحد ، ولكن مـــــن

في جوهرها فير ذلك . أن تعدّر ضبط المجرم متلبسا بجريمته ، غسان لقد كانت كل خطوة تخطوها مصر واسرائيل أسلم وسيلة للوصول اليه هي البحث عــــنــ الدامع - وقرادة التكروف والقرائن .

٩٠٠ أبنان وقعت الإهداث الطائفية وغير الطائفية بعد توقيع اتفاقية القصيصليين القوات القانية بين مصر واسرائيل عام ١٩٧٥ ، ونقولياته قد اختير لبنان بالذات مسرحسسا لتمليل الفصل الاول من مسرهية المؤامرة، وذلك لجر سورية والقاومة الفلسطينية لسائسيل حِافِية تَشْفَلُها عَنِ الْقَصْيَةِ الإساسِيةِ وهــــــي سأسرائيل - نمعروف مدي الملاقة التي ترسط سورية بلبنان ، وهي العلاقة التي لاتسمستح فسورية بأن تقه مكتوفة الايدي ازاء ما قـــــد يحدث في لجنان خاصة وان القلومسة الفلسطينية امبحت طرفا بياشرا فيه ، وبعروف ايفـــــا لمادًا سورية ــ وسورية بالذات ــ هي الهــدف الاول لبثل هذه المعارك والمفلامات الجانبيسة.

على ارتكاب عدة جرائم في وقت واحد وباسلوب

وهينما اوشكت المرب اللبنانية على الانتهساء وطرحت مبادىء الوفاق على محك الواقع والتجزلة ونجمت سورية في الخروج من الازمة اللبنانيــة ويهسا السسى بسير الامان . بدأ « الفاعل » تفسه في تسج خيوط الفصسل الثاني من اللؤامرة ، وجاءت الاحداث هذه المرة

ووحدة الفاعل لناته . ●●● والاحداث بين شطري اليمن وقعت اثناء التوفيع على الماهدة المعرية الاسرائيلية

من داخل سورية نفسها، لتؤكد وحدة الهدف ،

عيما عرف باسم كلمب ديفيــد ، ونلــك لجــر السعودية ودول الخليج مع الكويت لما يشقلهم بعيداً عما يحدث عن معسكر دافيد الامريكي ,

الله المسراق بين ابران والمسراق ، بالاضافة لما يسمونه بالاحداث الطائفية فيمصر ، والحرب على اتحدود بين ليبيا وتشاد ، كلها تأني متففة مع الاستعدادات الجاربة لكامب دافيد

نرى هل كأن الاتفاق بين الاحداث بمجسرد الصدعة المحضة ، ام كان بترتيب وتوقيت معين ، بحيث نبدو الاحداث غير مرتبطة ببعضها ، ولكنها

نحو « الاتفاق » ، منلازمة وبتوقيت دقيق ... مع حدث من احداث المنطقة ، وكان العارضة العربية بمثل هذه الخطوة كانت لا بدا وان تقابل بنوعمن « الناديب » من الداخل ، او الخارج ، او من

فالمؤامرة التي ماتزال فصولها تمثل في غسير مكان من اللنطقة ، كانت _ ولا تزال _تستهدف بالاساس جر الدول العربية الى صراعات داخلية از جانبية بهنف اشفالها عن القضية الاساسية التي تتمثل في اسرائيل ، كما انها باثارتها بعض القضايا الداخلية في الاقطار ألعربية ، تحنث فوعا من السواتر الدخانية التي تستطيع من خلالها الهام فصول المؤامرة الكبرى باستكمال خطوات ما بسمى بنطبيع العلاقات بين مصر واسرائيل. وذلك هو التفسير الوحيد والمنطقي لماحدثني

مصر مؤخرا ، فقد اختارت المخابرات الامريكية والاسرائيلية شفا الوقت بالقات ، وقبل انعقاد مؤتمر كامب دافيد انتاني ، لشغل _ المريين_ مسلمين واقباطا سعماسوف يتناقل عنهالسادات وما سوف يوقع عليه من بنـود جديدة تخـول لاسرائيل حق الامتلاك للبقية البافية من السيادة

کی مذا شیء ، اما انشیء الثانی الذی تستهدفه أاؤامرة فهو بتمثل في كون استراتيجية ا: من الاسرائيلي لا تتحقق الا بتفتيت الشعوب من حولها الى طوانف وفيائل وشطايا لتتمكسسن

اسرائيل من أن تكون بينها الدول العظمي التسي تهيهن سياسيا واختصاديا وعسكريا ، ومخطط الامن الاسرائيلي الزعوم لا يتحقق الا بتزكية نيران اللتنة ودعم العملاء بكل ما نستطيعه اعلاميا وعسكريسا

لم تعد هناك ادنى درجة من الشـــك في ان الخابرات الامريكية متحالفة معالمخليرات الاسرائيلية والمعربة بالت تلعب اليوم في الساحة العربية شمالا وجنوبا ، شرقا وغربا ، وهي تشاقل الكوة بين اقدامها في خفة ومهارة بقصد احراز عدة آعداف في مرمى الفريق العربي ، بعد ان تكسون قد اربكت خطوط دفاعه ، ونجعت في سحب « مهاجميه » أتى « الداخل » لتوكل اليهسم مهام دغاعية تشقلهم عن مهامهم الاساسيسة غسى الهجوم واحراز الاهداف، أو تهديد مرمى الاعداء على أقل تقدير!

📤 فالنظام المري يهدف من وراء اثارة الفتن والاضطرابات الداخلية في الاقطار العربية الى تصوير انظمتها على انها انظمة مهترئة من الداخل وابلة للسقوط ، حتى لا يكون هو الوحيد فهذا المجال ، كما انه يهنف الى ترسيخ مجموعة من الافكار والمفاهيم تتركز كلها حول معنى واحد وهو أنهم بابتمادهم عن مصر ، أصبحوا لا يأمنون على انفسهم ، ولذا فانهم اذا كانوا بريسستنون الاستقرار لانظمتهم يتعين عليهم أن يهرعـــوا ساجدين الى «السادات » ملتمسينالعفو وطالبين السماح . . والامان لأنفسهم ولانظمتهم !!

• والخابرات الامريكية تهدف أبي التلويج للانظمة العربية بورقة التهديد و « التاديب » لشقها عصا الطاعة على أمريكا ، ورفضها للحل الامريكي الذي تمخض عنه كامب دافيد ، كما لو انها ارادت أن تقول لنا انها لا نستطيع ان تثير من التناعب الداخلية ما لا طاقة لنا به، وانسم لا امان لنا الا تحت رايتها ، وانه لن يقينا حـر المتاعب اللافحالا مظلة امريكية !!

• والمخابرات الاسرائيلية ، تهدف اليجر العرب الى صراعات دا خلية تشغلهم عناستمرارها في سياستها الاستيطانية ونهويد الاراضي العربية، وابتلاعها في نهاية الامر ه وايضا استنسيزاف الطافات العربية ، وتحويلها من حالة « الهجوم » على اسرائيل ألى حالة الدفاع عن النفس .

وقلاسف هناك انظمة عربية ، تدعى الزعامة، ورفع شعارات القومية والنضال ، ولكنها في الواقع ليست اكثر من عميل مزدوج لامريكا واسرائيل ..

و سليمان الحكيسم

نصل الأزمات یب الثریت الأوسط

أ الطرف او ذاك يدفع الان الثمن المقاني منحسابه المناخسات السماسية المتقلية التر الخاص وغير القابل للصرف . تشهدها منطقة الشرق الاوسط فيهده والرئيس كارتر الذي حولته اسرائيسل الى الايام ، تشبه الى حد كبير الاعآصير مجرد موظف من الدرجة الثالثة في البيست التي تضرب جذوع الاشجار الباسقية الابيض يريد أن يؤعن لنفسه بطلقة مجانية في في لحظة فقدان الآوراق والثمار على قطاد التسوية ولو كلفه نلك الابتعاد حتسسى حد سواء . ففي كل يوم تقريبا تبرز العظم عن - المبادىء - التربيقة التي طرحها على سطح الاحداث معطيات حديدة لا في بداية انتخابه كرليس للولايسات اللتصدة . تمت بأية صلة الى المطيات القديمة وكأن مايجري عبارة عن سيناريوهات منفصلة عن بعضها بعضا من حيسث الشكل ولكنها مترابطة فيما بينهــــا الى ابعد الحدود من حيث المضمون . دفي كل يوم أيضا تحدث تفاعلات معينة في هذا المكان او ذاك لدرجة اصــــ معها من الصعب بل من المستحيل الجاد بوصلة ــ سياسية واحدة لرصــد حركة كل الاتجاهات والتعرجات القائمة

> ويبدو أن البيب الكامن وراء مجمل هـــــده المناخات والتقلبات هو وجود ازمات خانقسة في المنطقة . فجنوب لبنان الذي حولته اسرائيل الى ((ارض)) مفتوحة للمقايضة السياسيسة في الضغة الغربية وقطاع غزة المحتلين اصبح يشكل في حد ذابتهازمة كبيرة وحادقليس بالنسبة للقوات الدولية المتواجدة فيه أو منظمة الامم التحدة ولكن بالنسبة للعديد من الاطراف التي اكتفت حتى الان بالتفرج على مايجسوي في هذا الجزء الحساس والمغطير من النطقية

_ ازمات خانقة _

والاضطرابات المتعددة الاشكال والصور التي بدات تجتاح دول الشرق الاوسط بطرَيقة ـــ ميلودرامية ـــ دخلت هـــى الاخرى في - خانة - الازمة لان تأثير اتّ هذه العملية من الناحية النظورة ، يمكن أن تضغط باتجاه حدوث تفاعلات جذرية في داخل القوى والجهات التي تتلامس امباشرة مع هذه العملية .

_ التخدير الموضعي __

ومن الطبيعي أن تهتم الولايات التحدقالامريكية بالوقوف وراء تفجيركل هذه الازمات المخانقة لآن شركاء الكامب يتفقون على نقطة واحسدة وهي أن - التسوية العربكية - تحتاج في نظر واشتطن الى _ تخدير موضعي _ لافتسلاع الواقع الراهز ونرع واقع جديد على انقاضه . وهذا الاتفال الرحلي بمكس من الجهة القابلة بأن التصرفات التي تقوم بها الادارة الامريكية في المنطقة هم تعبير عن العجل وليس عسسن القوة . فالرئيس كارتر الذي يريد أن يظهــر براعته السياسية في معالجة الازمة الإبرانيسة یکاد ان یخس نفسه بعد ان خسر ب حلفاره ... في أودوبا الغربية بالذات والرئيس السادات اللي اصبح بحتاج الى قوة سحرية لبقائمه إر معر على حد تعبيسس احد المسياسيان القريبين - بتصرف من وحي عذا الانطب اع ويبحث في أوضاعه الداخلية عن _ ملهاة _

ــ الهروب المبرمج ــ ومناحيم بيغن الذي يقف الان على عتيية ازمة سياسية عاصفة في اسرائيل يحاول ان بتقد نفسه من خلال تمسكه بعيدا الهروب المبرمج أي المقفر من فوق كل الجدران والمحطات والوصول الى الموقع التالي بسربة المد و واضحين خلال هذا السياق الجديد لحركسية الاحداث والتطورات في الشرق الاوسط

جديدة للشعب المعري برمته .

الوطيس) بالنسبة لاكثر من طرف . فأوربًا الغربية التي تتحرك الان في الخفاء لايجاد مخرج معقول لمازق (كمب ديفيد) لاتستطيع أن تنظرف كثيسرا في مواقفها السياسية الشرق ـ اوسطية وهـــي محكومة بالضغط الامريكي الذي بمتلك وسائسل

أن الرحلة القادمة ستكون (حاميـــة

الميدان . والعرب الذين قسموا انفسهم السي معسكرات وصفوف وفرق ، يظهرون في هسده الايام وكاتهم يبحثون عن (اخوت شاناي الذي استخرج رايه من قبل الامير شهاب الديسين اللبناني في كيفية جر مياه نهر ــ القاروت ـ و الى منطقة بيت الدين .

واللمية الزدوجة التي يقوم بها الاخرون لاتغني ولاتسمن من جوع لان - فصل الازمات-قد اشتابت حرارته اكثر من اللازم ـ الحلول الذاتية ـ

والخطير في كل مايجري في الشرق الاوسط هو توجه كل طرف نحــــو تأمين _ الحلول الذاتية _ لاوضاعـــه الخاصة وذلك من خلال دق المسامير في نعش الازمة الكبيرة .

فالرئيس السادات الذي يسقط الان ضحية __ الابتزازات _ التي حاول ان يمارسها ضدهلة ج

رحالله وامرة ؟

٠٠ وهناك الاصرار الجملعي للامة العربيسية الذي نؤمن به ألامة المربية . وانهاكا لمشاق الاستمرار بالقتال .. وهناك الشفة الحمامية جامصة النول الدربية ومتررات مؤلمرات القهة المتمثلية باللايين التي طوقت القاهرة من العمال العربية وخاصة قعنى الرباط والجزائر ومسن والقلاحين والجنود وهي تهدر لغرض ارادة الامة السم أبعاد مصر عن المركة القومية ضد الوجود الصهيوني وهو القضية الرئيسية التي نعصل الوجود المتمشل بالقتال وطرد العدو الذي احتل لها الامبربالية الامربكية والكيان الاسرائيلسي الارض العربيسة . .. وتلك السياسة تعبر بشكسل طموس عنن

حركة التحرر العرب مدعوة لنصعيد نضالها من أجل إعادة مصر إلى توجهها القسومي الأصيل

> وعندما اقدم السادات على فعلته الشيئسة فقد حقق هدفا رئيسيا من اهداف المسدوان الاسرائيلي .. الا وهو لا شرعية الوقف العربي من الوجود الاسرائيلي .. وبالتالي اعتبسار المدوان الاسرائيلي على العرب مجرد عمليسة دفاع عن النفس . أن أمعان السلاات بالتسليم بشروط العدو ووضع مقدرات الامة العربيسة بيد الامبريائية الامريكية واسرائيل يشكسل طعنسة مباشرة لتنضال العربي ولجوهر الصراع

مصالح حفشة من طفيليي الراسمالية وزعائمف الرجعية العربية التي وجدت اصلا بمباركسة الامبريالية وشركاتها النفطية الاحتكارية .. وبالتاك تحويسل مصر الثورة .. الى مصر الإداة الجاهزة لضرب حركات التحرر في افريقيا .. وليس ببعيدة احداث الكونغو - شابا - عندما استخدمت الطائرات المرية لنقسل الرتزفسة لضرب حركة التحرر الافريقسي المسائدة للحسق العربي .. وكذلك ماجرى في تشاد من مداب



بين الواطنين باسلحة مصرية وتعويسل مصري انْ فكرة زيارة السادات للقدس .. وتوقيمــه على انفاقيات كامب ديغيسة وملاحقها السرية .. وتطبيع العلاقات مع الكيان الصهيوني السلى بقوم بوميسا بنبسع واعتقال المواطنين العسرب في الاراضى العربية المحتلة لمت كلها بتخطيط امبريالي اسرائيلي لانهاء حالة الحرب والحصار الاقتصادي الذي تعاسي منه أسرائيل ... ومسن ثم التغرغ لضرب الحركات التحررية الثاهضة السياسة الامريكية .. أن آول ماتهدف اليه أمريكا هو قيام مصر لا علاقة لها بالصراع مسع اسرائيل تستطيع النهوض بمهمات الشهورة المضادة جنبا الى جنب مع اسرائيل . فالساحة الافريقية والعربية وحيسث تكون اسرائيل اليسد

امريكا كُلِّ تقلها بالشطقة العربية .. ولم تصد تكتفس بالسيطرة الاسترائيجية والنهبالافتصادي .. ولذلك ومن موقع الهجوم الذي اتاحب لها السادات وكذلك الرجعية العربية العميلة . عمدت امريكا وبشكيل سريع الى احياء حلمهيا القديم في ايجاد جبهة بين الرجعية العربيسة بقيادة السادات والكيان الصهيوني لضسرب حركة التحور العربسي وطئ رأسها سوريسة

الطولسي للضرب في المشرق العربي وضرب كيلًا

تضامن وطنبي في النطقة العربية . لقد وضعت

لذا يترتب على حركة الثورة العربية .. وفي هذه الرحلة العاسمة من صراعها معالمدو الصهيونس وحيث يجري تثفيذ مخطط عبودة الهيمنة الامبربالية الامربكية بكل ثقلها وتحست واجهات ـ عربية دسمية ـ كانت بالامس في خندق الثورة العربية . يتحتم عليها تعبيسق ممارساتها الثورية اليومية من خلال وعي كلعسل لابعاد حجسم الثورة الضادة وبالتالي عبم التقليل

من مخاطرها ومحاربتها والتصدي لها ومسدم الاكتفاء بالغضب وحده .. لقد أن الاوان للثورة العربية الماصرة ان تستكمل علاقاتهما بِالجماهير العربية وقيادتها .. من خلال توسيسع هدله العلاقة وتنظيم خطوانها عبر جبهات وطئية تقنعية تفسع مصلحة الجماهير العربية فسوق كل مصلحة وتعميسق التلاحسم بحركات التحسور في العالم .. وتطوير التعاون بينها وبين المسكر الاشتراكي سند الثورة العربية الذي لا غنسي عضه آبدا .

نجم الدين بسدر

ومناحيم بيفن الذي يقف الان ــ كشاهــــد ثور ۔ علی اتفاقیات ۔ کمپ دیفید ۔ بعسك التوراة بيد والارهاب الصهيوني باليد الاخرى وذلك حتى يطحن مستقبله الشخصي في الزحمة القادمة من بعيد .! - ألمنتصر والمهزوم -واذا اردنا ان نجيب على سؤال واحد وهو : من المنتصر ومن المهزوم في هذه الجولة الجديدة

من الحرب السرية .. في المنطقة ? لوجينا انفسنا اهام جواب ولحد وهو ان الفوارق قد ضاعت تِماماً. بين طرفي هذا القياس فرئيس الوزراء الاسرائيلي الذي عاد من واشتطن وكانه فسيد حقق _ انتصارا شخصيا - بدا يتمرف الان وكاته _ المهزوم الاول _ في اسرائيسل والرئيسس السادات ألذى خذله الرئيس كارتر في موقف عاد الى مصر وكانه قد عاد ـ براس البرنس ـ كما يقسال .

وهذه _ الياودرامية _ السياسية ليس لها مثيل في تاريخ الازعة فالشرق الاوسط كان ب باستمرار - المحرقة - التي يتجمع فيها كسل الخيوط والخطوط المجدة في كل ارجاء المنطقة واللاهبة الى ماوراء البحار والشرق الاوسط الذي اعتاد فيه - اللاعبون - على استخسام لغة _ الجرد الختامي _ لتقويم نتاتــج الخسارة والربح يتحول الان الى اكبر بورصة ذولية ليس من ناحية السياسة فقط ، ولكن من تلحية المال والمصارف والصفقات الوهميسة

الانقلابات الجزئية

وتعشيا مع هذا السياق الجديد والخطيس تأحظ ان نمة انقلابات جزئية بدات تقتحهم مواقع اكثرُ من طرف في المنطقة . فالفريق الذي تصور نفسه وكانسه (العراب) الاول في ازمــة الشـرق الأوسط يتصرف ألان بعكس هذا الموقف

لان الاختلاطات التي تعصف به قد أحالته الى مايشبه الجندي المسزوم فوق كل الجبهات والفرسق اللذي المكان أو ذاك ظنا من أن القطار لابد وأن يمر في محطته الذاتية يتخبط بصورة عشوائية فيأتون التناقضات والصراعات ألتى فجر صاعقها بكلتا بديه ، عندما قرر أن يضرب خصومه) بطلقات خلبية وذلك حتى يؤثر على _ الاعصاب _ فقط وعلى هامش بواقف وتصرفسات هذين الفريقين تشمع دائرة اللعب وتكبر بطريقة ــ سيربالية ــ لدرجة بــات معها من الصعوبة بمكان العثور على كوة تطسل على الخارج!

- الحرائق القائمة _

والذين يتصورون بان - النار مانزال تحبت الرماد _ في كل ارجاء المنطقة هم غارفون حتى اخمص القدم في مستنقع الضياع والتمزق ، فالحرائق القائمة لن تكون باي حال من الإحوال على - شاكلة - الانفجارات المعدودة التـــــى تقع في هذا الكان أو ذاك ، وزمن التطويسيق السريع اشل هذه الحالات الطارئة يبدو وكاته قد دفن في تربة واحدة . - فاحلام البقظة. التياصبحت تدفع بالكثيرين نحو ركسوب الامواج الوهمية لمواصف الشرق الاوسط ، لايمكن أن تتحول الى واقع لان هذا الاخيسر يحتاج الى ـ قولبة ـ من نوع خاص جدا . ومع ذلك فأن الماسآة تكبر في كل يوم تقريباً لان _ نوازع المقل بَ فَي الْمُنطَّقَّةُ قد عطلت تماما من قبل اولئك الذيسن أعتادوا على أسلوب التناغم التلقائي في الارتداد الي ماوراءالازمة ومحاولة نسبف جغرافيتها السياسية على الورق فقط المستوى المعين والمتقدم جدا سيبن (الميلودرامية) السياسية فان الوقت يصبح في تلك الحالة اشبه بالكلسترول ألذي يُسْرِي في الدم على أنه جزء منـــه ولكنه في الحقيقة حالة مرضية .

و - خواحين الهواء _ التي نصبت في اكتسر من مكان من المنطقة لم تعسد سرابية على طريقة دين كيشوت ـ ولكنها اضحت الجدار السميك اللي يتتل الجميع . !

• محمد ظروف

John Halila

يشكل استمرار قوى القمع في المالم وعلى راسها امريكا التي تعمل جاهدة من اجل احكام قيضتها على الشعوب الفقيرة .. يشكل محور فلنشاط الاميريائي فلكثف ويعارس شتى الاساليب

لقه اعتمدت الامبريالية ادواتها في اكشر من موقع في المالم .. وتصنت لتاهضة حركة التحرد العللي على أمل أحداث الشرخ فيجيهتها تنفيفا لسياسة البنتافون .. واذا كسسان الاستعمار آلامريكس هو قمة الاميريالية العظية فهو بالضرورة الوريث الطبيعس كلاستعمسار الكلاسيكي في مختلف أشكاله .. ولذاك ليس غريسا أن يكون النهج الجديد فلاستعمارالامريكي هو نفس الاسلوب الذي استعملته (بريطانيا) في ممارساتها العنصرية ضد الشعوب الفقسيرة والمدمة .. الا أن الشيء الجديد بالنسسية الاستعمار الامريكين .. بالاضافة الى معارساتيه الكاملة بهدف استغلال وتهب خيرات شمسوب المالم الثالث .. يتمثل اليوم بالهجوم علسى حركات التحرر في العالم وهي السياسة أثنى تتخيد شتى الوسائيل والاساليب لاحكامهيمنتها البشعة .. وليس غربياً آن تنفق مصالسح الاستعمار القديمة والحديثة بقيادة امريكا علسي خلق الكيان المسكري الاسرائيلي .. نظرا لقيامه بدور الدركي في حماية المصالح الاستراتيجيسة الماليسة واضعاف جبهسة الشعوب والقسسوى طَرِسْتُواكِية في النطقة .. وذلك من خلال فصل اسيا العربية عن المريقيا العربية استراتيجيسا وبشريا بواسطة الوجود العسكري الاسرائيلي .. وهذا ما أشار آليه تشرشل في مذكراته .. ونظرا لكسون ممص تمتاز بموقع أسترانيجسسي له أهمية عللية في الحسابات الاستراتيجية الأقارة الافريقية وحركات التحرر العالي فيصراعها مع الاستعمار الامريكسيا وكذلك الحال فسسى اسيا حيث تنبيع اهمية مصر عبر التاريخ مسن موقعها الجثرافس اللي يتحكسم استراتيجسيا واقتصاديا بوحدة آسية وافريقيا وهي صمسام الامان لطموحات الوحدة المربية باسيار افريقيا .. فقد جرى دوما التركيز على وضعها في الخندق اللي يخدم الثورة الفيادة .. لقد استخلصت من تجربة الامة العربيسة

في صراعها الطويسل مع الصهيونية بان هسسدا المراع هو صراع بين حركة التحرر الوطنسي العالية ومن ضمنها حركة التحرد العربية من جهة والامبريالية والصهيونية والرجميسة العربية من جهة اخرى . ولهسلنا لابحق لاي زعيم ان يتمرف بمصير شعب وآمــة وفي قضيةكقضية المراع العربي - الاسرائيلي يمعزل عن الاسة العربية التي دففست أصلا الكيان الاسرائيلي . والواقع أن تكسة هزيران عام ١٩٦٧ ليست ببعيلة فمندما تركجمت بعض الانظمارالكيانات السياسية هب الشعب العربين .. وخاصسة في مصر ورحمه على القاهرة وافضا الهزيمسة مطالبها باستمرار القتال ،، وعندما لم يسق

سلاح فرض آهم ميدة قيادة القتال في شخيص

جمال عبد الناص . . فمن هذا المنطلق لايستطيع اي حاليم أن يقوم بعطية كعطية السادات

Ódó

المي تور

اختتمت يوم أما

اجتماعات مكتبي التخطيط

وألنشات الرياضية بحضور

مسؤولي هذه الكاتب فسي

المحافظات حيث تم علسي

مدى يومين مناقشة اهمم

الامور المطروحة في محسال

الخطة الاستثمارية للمنشات

الرياضية ماتم منها ، وما

على أحد مأتمثله المنشساة

الرباضية بالنسبة لاسسة

الفقري لها . ولايمكن لاية

حركة رياضية أن تنطــور

وتنزدهس ، وتثقدم

دون تسوقسر المتشات الرياضية من القاعدة للقمة .

وليس جديدا على احد

انضا انبه على مستسوى

المنشبات المركزية لدينا مدثا

رباضية تعد مفخرة عليسي

مستوى المنطقة _ الا أن ذلك

بالطبع لايقلل من ضرورة

واهمية ، تنفيذ المنسسات

الرياضيسة علسى مستسوى

القَاعدة _ فحيث يكسون

لكل نادي ملاعبه الخاصة

ولو بشكل مسطلان النادي

كما هو معروف هو الخليسة.

الرياضية الاساسية في

وتوفر المنشات الرياضية

الخاصة بالاندية _ يعسي

ارتفاع مستواها وأرتفساع

المستوى الربائسي للانديسة

يعنى ارتفاع مستوى الرياضة

اي حركة رياضية

وكة رياضية . فهي العمود

وبالطبع ليس جديدا

■ الوابة الثلاثية : ال سامي هيكل

طرطومی – ۱۲٫۲۲۹م ۲ – عسامسر

■ القفر المالي بالعصا : ١١ اسامة

نطلوي دعشق - . ١٤ ٢م ، ٢- علي

عقوبات بكرة الطاولة

عاقبست اللجنة الفنية لكرة

الطاولة بدهشق ، اللاهبين جمورج

حداد ، مخلص خربیان ، وطبسی

يوكسل لمعة - ٢٠ - يوماً ، وثلك

لتجارزهم اللجنة ، وعدم التسزامهم

كما وجهت اللجئة عقوبة الانسلش

المسجل قلاعبين مامون كلاس ، عبد

الملك فنصة وجمال ريشي لتجاوزهم

اللجنة الفنية بدمشق ، ومخاطبتهم

اللجنة الفنية الطيسا مباشرة .

مارادونا آلافضل

في اميركسا الجنسويسة

فاز الارجئتيني دبيقو مارادونا

١ ـ دبيغو مارادونا ـ الارجنتيس

ويطمب لغريق ارجنتينوس جونيورز _

٢ ـ روميرو حباراغواي ـ نيويورك

٢ - فالكاوماً لبرازيلانترناسيونال

} _ فيلول _ ألارجنتين ـربغرجلات

ه - زيكو - البراذبل - فلامنقو -

٦ ـ مورينا ـ ارغوايدايوفاليكانو

٧ ـ كازيلي ـ تشيلي ـ كولوكولو

٨ _ باساريالا _ الارجنتين حريفر

٩ _ كمبس _ الارجنتين _ فالنسيا

١٠ _ راهون دباز _ الارجنتين

بلقب افضل لاعب كرة قدم في اميركا

الجنوبية ، في الاستغتاء السفي جرى

• وهنا النتائج :

ني فتزويلا .

لوڙموس ۔ -

بورتو اليفري ـ - -

مشئوق بعشق ــ ١٢٥٢م .

معمد سدهشق ــ ١٠ر٢م ه

🗷 ۱۰۰۰م : ۱ــ مازن عمارة دعشــ

فلا ، داك ٥٠ ١ ـ بلسين حيزة حيص

🗷 ۱۰۰۰م: اــ ماژن عماره دمشيق

صداداد، ٢- ماجد سلامة حميص

🗷 .. 6م هواجز : ١- تور الديسن

مراد نعشق -- ١٠٠٠/١٠٠١ ، احمـد

الما اراد ، ا - حلب ارا ادراد .

دمشق ـ . ١٩٠

🗷 رمى الرمح : ١ ــ بستام التساطر

السويداد ٢٣١٦، ٢م ٥ ٢٠ محمد سميح

🗷 رمي آلقرص : ١٠ سليمان عدرة

ریف نعشق - ۱۸د ۲۱م ، ۲- طارق

■ قلف الكرة الحديدية : 1- تزار

شرابی نعشق ۱۲۵ ام ۲ ۲- سلیمان

حاج مصطلی _ حلب ۲۹۸۱م .

السويداء ثالثة واستحقت ٢٢نقطة وفي ترتيب فرق الرحفة الثانوية، احرزت نعشق الركز الاول ونسالت ١٣٨ نقطة ، تلتها حلب بللركز الثاني وجمعت ٢٨ نقطة ، وحلت ريسف دعشق بالمركز الثالث وجعت - ٢٦

والثانوية في كل السابقات .

الرحلة الاعدادية

■ ۱۱۰متر حواجز : ۱ـ بديعحوشك جماء بـ ١٩١٨٤ ، ٢- خالف سليمان دير الرور - باراقا . 🏾 ۱۰۰م : ات ملید عاصی حصاد ـ هزا اثا ، ۲ـ يوسف قشمه بعشق

🗷 ۲۰۰۰ : اب مغید علصی الانقیة

الكاهانا ، ٢- نوفيق قصمةر يفنعشق

■ ۱۰۰۰ : ال عامر منظل حليب عرالار)د ۴ - متيسو اشقر السويتاه اد. كريد . ■) بر ۱۰۰ متر تناسع : اسفریق دمشق در ١٨٤٨ ، ٢- قريق اللاذفية

الجريت في الاسبوع اللاضي بعضي

٨٨ نقطة ، التها ريف معشق بالمركز الثاني ونالت ٤٨ نقطة ، وحملت

 الواتب الطويل: ١- محمد عتبة طب - ۲۰۱۱م .

> وفيما يلى اسماء الفاترين بالركزين الاول والثلقي للمرحلتين الاعسادية

ال۱۲۲۵ ، ۲- یوسف قشمه دعشــق 🗷 ١٠١٠ : إب محمد هلال دمشق

1206 P . 🗷 ۸۰۰م : اب معبد ملال دعشنسق ه ، د ، ا راد ۴ ۲ س عامر مدلل حلب

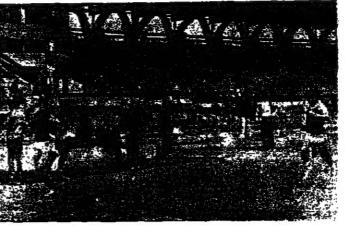
القائد ُرُبِفِ نعشق ا}م .

🖼 زمي القرص : إن أصماعيل مسلم ریف دعشق _ ٤٥ر٢٩م ٢ _ بسسام غياف يعشق ــ ٢٦ م .

 قلف الكرة العديدية ١ - علس الحسن ريف دعشق ..اد١١م ٢٠٠ _ احمد الشيسخ عبد القلار ريفوعشق

خاتطومائي حلب ــ ١٠٦ ، ١٠٠ . ىمشق ــ ١٢/١٥٥م ۽ ٢_ غياث دواليي

🛣 ٤٠٠٠١م تتابيع : اب دمشق ١٥٤٧١٤ - ١ حلب ١٠٤٧١١ . ■ التنز المالي بالعصا : ١- صالح 🗷 کیروریم تتابع : ۱ـ دمشسسق



جيك سدمشق ـ . هر؟م ، ٢ ـ ماهر الناتب ـ بعشق ١٠٤٠م .

🗷 ۱۰۰م : ۱۰ ناصر مزیان دمشسق کرا اللا ، ۲۔ هیثم شیخونی دمشق

ناتظوماتی حلب ــ اد۱۱۴ .

🕱 ۲۰۰] : ۱ـ عيسى شاش الانظية ٨ ١٧٢٦ ، ٢ ـ هيثم شيخوني نعشــق

ريف نعشق ١١ر٣م .

الرحلة الثانوية

🗷 ۱۱۰م حولجز : ۱۱ تبيل حرفوش طرطوس - ۱۰۰۰۱۱ ، ۲- آحمسد

عبرت ريف نعشق ۽ 🗷 الولب الطوعل: ١- هيثم صعيد اللانقية _ ١٠١٦م ، ٢ حمال حداد

m عبد اللطيف البنسي m رمي الرمع : ١- خالد عابد دير ، ١٠٠ م : ١- ناصر مزيان دمشسق

🗷 الولب العالي : إ ـ صوفان داوود

اد اعت

. . ر . ا سعيدة لفظيم الاسرة

١٥١٥. - ما يطلبه الستمون

Desiration of the contract of

Alayling .

رز - اسباء في النعار

١٦٠ - يواتز وجوائز

X Table Silk X deletix

さばってもく かんっとらく かんっとん かんり

21111110000011000

13306100110011001

ق ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا و ا ا و ا ا ا و ا ا ا و ا ا ا و ا ا ا و ا ا ا و ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا

1 2 1 4 1 2 2 1 1 1 6 8 00 8 6 1

2421011011011180011

الخامسة مساء في صالة الجلاء بالزة 👁 الاسم . مجاح عبدلكي ... من تظمها ذلنجنة الفنية بنعشق احتفالا

● بنات معارسة الرباضة في المرحلتين الاعدادبة والثانوية فمارست كرة السلة والعاب القوى ، ووصلت الى منتخب سوربة بالكرة الطائرة لعامي ۱۹۲۸ ــ ۱۹۳۹ .

• بعد تخرجي من معهد النربيسة الرباضية عام ١٨٧١ انتقلت السي مجلل الندرب والتحكيم ترباضت

الجمياز والعاب ألثوى والكرفالطائرة 🙃 بالنبسية للمستوى الرباضسي

لهده الالعابويشكل خاص الجمياز والعاب القوى. . مستواهما جيد وشما يتطوران باستمرار . .

• اعتبتى الرياضية ان بدون في

مجال الرباضة العمل اكثر من الكسلام

للفع ألممل الرياضي نحو الأنضل . . وان يكين هناك صنتي في الطالسسات والتدامل بين بعض الناطين في مجال العركة الرياضية ...

لان المارسة العطية اليوسية لنطوسر

الرياضة غي الطائل والمثلث الاساسي

اكدت اللجنة الفنية العليا لكرة العربية الاسبانية التي جرت في منربد السلة على كلقة اللجان الفتيسة في للحافظات ضرورة مواغاتها بالاستمارات المتعلقة بالمدربين العاملين طنؤميسن بالتدريب في الاندية والمواكز التدربية

اليوم • • تختتم نورة الكاراتيه

الدورة التنشيطية بالكارانيه النسي

ب*ذار*ی الجلاد عامیس الحزب ,,

واليوم ٠٠ لقساء ودي

بالكلاكمة بين الامسن والكرامسة

ىساء اليوم الجمعة في نادي ميسلون

مباراة ودية باللاكمة بين فريق فوى

الامن الداخلس وفريق ثادي الكرامة

بطولة بمشيق

بألماراثون المصفر

تقام في السلعة التاسعة من صباح

اليوم - الجمعة - بطولة دمشق في

سباق الماراتون المسقر لسافة ...

كيلو مترأ ، ذلك على طريق يعفور ،

مدينة الجلاء الرباضية .

القادم من حمعي .

تجري في الساعة السادسة من

تختتم اليوم - الجمعة الساعة

فبل نهاية نيسان ١٩٨٠ . وفي ضوء اللائحة الداخلية الجديدة للمدرين سسيتم تصنيف المدريسن المأملين وفقا للؤهلاتهم الملميس وخبراتهم الليدانية أضافة السب اشتراكهم بالدورات التدربية المطية والخارجية . وكان اتحاد اللمية قد نظم دوراين تدريبيتين محليتيسن ومثلهما باشراف مدربين اخصائييسن عامی ۷۷ و ۱۹۷۸ کما اوقد ثمانیــة

. 1944 plo وبفية وضع ضوابط ادارية وفنيسة لكافة المعربين لابد من اجراء تقييم دفيق وميداني لكل العاطين في ميدان المتدريب للتعرف على مدى امكائياتهم والافلاة من مؤهلاتهم وخيراتهــــم

وبالتالي ترشيع المتفوقين منهسم للاشتراك إلدورات الدولية للمدربين وستقام نورة نولية للنربي السلة في أثينا باليونان باشراف الاكاديميسسة النولية الاولمبية ورابطة المسدريسن ألاوربيين والاتحاد ألنولى تكرةانسلة في الفترة الواقعة بين a ـ 16 حزيران

بمناسبة عيسد العمال المالى ، قررت اللجنة الفنية لرفع التقسال بعشق ، اقامة بطولة الماصمة يوم. ٩ . ابار القادم في صالة الجسلاء

محلة ((جورين سبورتياء ١) تشيد باللاهب توني رودكوك

" اشادت مجلة _ جورين سبورتيلو بالسنوى الذي قدمه اللاعب الانكليزي نونى وودكوك ـ في الدوري الالمانسي ورشعته لنيل جاكر - بركس برافو-التي تمنح لابرق الثانبين الشباب في

من جهة اخرى اختارت المجلسة عندا من اللعبين الشبساب واعتبرتهم منتخب الستقبل حيث تم اختيار كل من اركونانا من اسبانيا واسترين وجي بأريسي واق باريسي من أيطاليسا وفورستر من المانيا، نفريبة . المرجينك

من يوفسنلانيا عوتوني رئار تدوير بدي

وبرتلس وكننفيام من بريطنيا واخيرا

الميزان : هان وقت التثنكسي في

المُعَفِّرِبِ : الهماجس المني تعتمل

المنهوني فالكا تكمس المسكو مفهوة

المناو : السبوح دردي ينتهي :

ميونيخ . قصة احدى انصليسات

مع دريد لحام ونهاد قنمي وامسال

🞬 بيلوس : امراقستزوهدها

🔳 الاهرام : بثت الطارس . مع

القدائية

نجِلُس لَلْي الْمُأْدَة . عُهُمَّا الْخُطُر

النقام ، والنجاح أكبت .

يُ تفسك ليس نرا اصل .

تجنب الغلاف والتفاهات

اللحمانا من هولندا .



رياضت اكف

. فتقاطعه 4 1 4 1 0 5 4 4 1

افقيسا

١ ــ مطرب معروف مــن

احد الإساء ، حسه .

القطر السوري راّحل ٢ -٣ ـ ضد ارتاح ، تزيلالاثر ٤ _ اشارة موسيقية لا ضد يجوعون ه ــ لعبة قبار معروفة ، نسف وقوض ٢--

مغارة ، ينطمس مبعثرة ٧-سقيناهصفر احد الحيوانات الاهائية لم _ فسلال معکوسة ، صوت ونیه ۹ 🕳

1 _ بن الاعشاب

التجميل والنطرية ٢ ــ اديب وشاعر فرنسي شهير صادق وبخلص ؟ ـ اول تقطية معروفة ، مخلي

شسرير غسي مرتسي ٩ ــ رواية لسرفنتس •

١ -- قوة ايرانية تحرس

وأهد عشرحرفاء انا جيعنا حروفهها : ٥ + ١٠ + ١ + ١٠ + ٥ = 1 + 1 + 1 + 3 حلى تعاصيم الابدي

والإجبداد A + 10 + 11 يو غلسي ۲ + ۲ ب متنسابهان

A+7+5+7+7+A تلفق على الثراع وفسيره بالإبسر 1 + 3 + Y + 7 = nings ارنبة النسف .

> ٢ ــ ألاستثناسات باراء ٢ ــ المنتاغون

فن هو .. ورے هو۔

(+) + أ = متقول من الادباء

 $T+T+t=\frac{1}{2}$ with $t=\frac{1}{2}$ ١. + ٥ = منسليهان و الحاول ال ١ - حرب تشرين

رأسلتم ٤ هرف نداءً ٧ ــ ظرف زماني ومكانى،حبست ٨ ـ نحو وحيد مبعثسرة

الغرجيني

الثورة التسبية من قطعين

١. + ٢ + ٢ + ٢ = شد الفيز

The Real Property Co.

١١٥٠ - البرنايج المنوح هارة -- مسابقات تلى ملتش .اره - الكليم ا والقاس ٥ ار٦ -- برنليج مع الرياضة

وارو - المعلمل الاجنبي -يه - الخبار الرئيسية الأنفأ فلسلسل العربسي المستومي

١٠٥٠٠ - برنليج متوعات

17 2 1 4 6 6 6 6 8 1 2 1 6 6 6 . اره - الميادة التعنيانية 2 1 0 2 1 2 1 2 1 2 1 6 2 6 1 دارم - غناه هار.١ ــ لِنظرنا في العظم 0 > 1 8 0 9 0 5 5 5 1 2 00 0 00 6 دار١٢ ـ نادي السنيسن ان و و ر ر ا کا یا ص ر ی ن ا ق و اباة القهابان تاء صاان و 0 2 1 5 6 1 1 4 1 6 6 6 6 6 001400101001000 أالحل السبايق انحا الاستقلال احتفالات ابتهاج الثورة النصر ارتباط القيادة العمل

محاهد مناصر منی مناعة قصورة فراع فرابة قنن قنن كرامة لباقة ن 🗨 نقارة نباهة نجابه الإخلاص غون الممارسات الصمود التصدي

[الكلميية : الاسم الثاني لرئيس عربي من سبعة أحرف

Bourly- Rilero الصيدليات للناوية من الساعة ١٠ر٧ مساء ــ ١١ ليسلا

القصور : شارع القصور ٢٢١١}) ــ مصطبة سنعد الدين : ميدان مصطبة ٨٨٢٢١٩ - الفجا : أمنسداد شارع خالد بن الوليد ١١٧٨٦٠ - أصمسطلّ معون : شماع سلحة للتحريس ــحويك : شارع المدي بن بركة أسوب

وشفى الشرق - عمار : المسلم الإبيض جانب جامع المجسر - الجمال : الزة شارع البيل موقف المنسارة ١٦٢. _ الدوار : المغيم السدوار شارع فلسطين - القهوجي : جويسرشارع الاصمعي -

المنافعة التالية من السلعة ١١ ليسلاسه صباحسا الله المنان موسمة المراكمة المراكم المراكم المراكم المنان موسمة

مدربين اشتركوا بالدورة التدربيية

بطولة معشقية برفع الاثقال

لاطلاق آهد مشاريعك الشخصيسة التور : هــذا اليوم ان يعميك

الجوزاء : حبك نها يحتوي على السرطان : تغيير في اطب ارك

الاسد : مناخ انفاق والسجساء يقوم من حواك .

العثراء : يومك هذأ فردرس

غور اكثريف . بوسي . غريد شوقي 🗷 الكندي : فخ في جبال كوغار العربكي - الخراج كيث لارسن

غيروز . محمد هي جليلاتي اخراج 💥 الزعراء : عشاق مع اسلية ب کارے

خمسة فوارق بين الرسمالا ول والرسم الثاني حاول مترفتهم

- 11099.

دیشق بندورة اول ۲۷۵ ـ کوسا صغی ۱٤٠ کوسا کېسي ١٤٥ سـ بالنجان اول ٣٠٠ - فول أخضير بلدي اول ۳۳۰ سلطي او تردني - ۲۲ ـ بصل يابس اول ۱۸۰ ــ _ Y. Jet .- 4. 14. jet .- 4. سبانخ اول عة ــ سلق اول ٧٥ سجرزة ــ ٢٥ ــ بصل اخضسر ــ جرزة ــ ٢٥ ــ بقدونـــــ او نعنع ـ جرزة ـ ٧٥ ـ توم أخضر اول د٧ - غليفلة خضراء أول ٠٠٠ - بطاطا أول ٢٠٠ - خيار اردني اول ٣١٠ - بندورة وخيار النساج البيوت البلاستيكية .. بندورة اول ٦٢٥ ـ خيار بزرة بانية أول ٦٢٥ بزرة صومالية أول ٢٦٠ ــ مــوز تكوادوري او بتلهمي اول ١٨٠ --موز ابنانی اول ۲۷۵ سایمونهایش اول ١٧٠ -- برنقال خنملي او سكري أو بها وردي ١٨٠ - برنقال شموطي اول ٤٤٠ ــ برنقال بالنسيا أول ٢٠٥ - برنقال أبو مسرة أول ٠٠٠ ــ يوسف افدي او كرمنتينا او ست شوما ۲۱۰ - کریفون اول 1٤٥ _ الكنبا ناضجة أول ... نوع ثانسي ٢٠٠ ــ ئوز أخضر ٢٠٠ ب عوجة عريضة بمختلف مسبياتها . . ٦ - تفاح كولدن أو ستركن أول ه؟؟ نوع ثانسي د٧٧ نوع ثانست ١١٥ _ تفاح دبل ريد من هجم ٢١٥ السي ١٠٠ همة ٢٧٠ من عجم ١١٢

الى ١٢. حبة ١١٠ من هجم ١٢٠

قبا غوق ٢٤٠ _ حُسة بلدية لا يقل

وزنها عن .. ٤ غ ٢٥ - وزن ٠٠٠

ع ٥٠ - وزن ٨٠٠ غ ٧٠ -

هوالف اضطرارية

نشرة الحد الإقعسى لاسعسار

الخضار والقواكه في معلقظة مدينة

الاسمساف ٩٠ ـ شرطية النجدة ٩٣ ـ ادارة نقل الدم ٤٤١٠٠٨ ـ مطسار دمشسيق النولي ١-١٥٥١ - الاطفاء ١ - شكايسات التمويسن ٩٤ _

ساراضار وهركه

المحمل : تستفيد من لقاء مفاجىء

مجالا ألفرح . راقب صحتك مجازفة . وانت من سينفع القمن

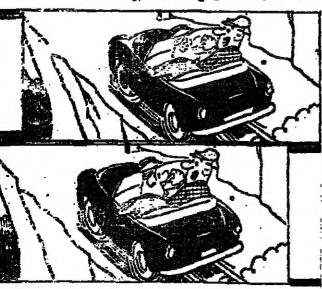
المترلي بغيدك كثيرا .

الحوت : كن موضوعيا وهاتر المسرعة في المعتم خاصة فلسسسي حقيقي قم بيعض الزبارات واستعد الاقربين .

🛎 رامينا : العصا الطويلة ؛ خلقی . منبحة كابل ريق سيمي بوليسي . مع بوسفنمبون . 🔳 السفراد ؛ رجل القبيلة مع 🗷 الامع : قطة شلى نار 🗕 مع ريتشارد بورتون . لي مارغن 🖼 نبسُق : ۲۱ ساعـــة في

> 🛎 الفردوس : المجنين . مسع روك هنسون ، باربارة كاريسرا .

 الدنية: رجل المفاطر . مع روبيرت فورستر . فونا لويس



• الاخ يحيى سويد (الموره --

ادلب) نشكر لك اهتمامك ونتمني

لك التوفيق ارسل لنا دوما انتاجك

من رسوم الكاريكاتير ونحن علسي

• الاخ محمد شهآب الدين (قطنا)

و الاخت ر. ف. ي بعشيق

وصلت رسالتك الثانية تاجعىمحرد

رد خاص وملاحظة

لوزارة الكهرياء!!

الاخوة الذين ارسلوا لنا يشكون انقطاع

التيار الكهربائي المستمر في قرى (خان

ارنبة ـ جبا وغيرها من قرى محافظة القنيطرة

مرة ونعتقد ان المسؤولين في محافظة القنيطرة

وفي وزارة الكهرباء يولون هذا الموضوع اهتماما

الا أنه والكلام (موجه لوزارة الكهرباء)

تقول بعض الشكاوي أن ورشات الصيانة التي

تلهب نوما بمهمات من آجل اصلاح خطوطها.

المنطقة ، تتقاعس عن واجبها وبدلا مسن

الاصلاحات المطوية تقوم بقضاء بمضمصالحها

الخاصة كالبحث عن الخضار وشرائها من

بعض الفلاحين والبحث عن بعض الثباتات

الطبيعية في (البربة) والقتلاعها وجليها وعلى

اين أوراقه يا مديرية المخابز؟!

بناریخ) — ۱۲ — ۷۹ ونحت رقم ۱۷۱۵ —

و م ۱ ۔ عن طریق مخبز حماہ وبتاریخ ۱۵ ۔۔

۲ ــ ۸۰ استفسرت فاجابونی بانه لم یصلهم

شيء حتى ولا الاوراق التبونية وراجعت حماه

ومن ثم دمشق ولكن بلا غائدة واني انساط

هل بسن المعتول ان نذهب أوراق مسابقة

كاهلة ادراج الرياح وأثا بانتظار الوظيفسة او

تقدمت بمسابقة الى الديرية الملمة للمخابز

حساب النوام والهمات ..!!

سبق وطرحنا هذا الموضوع اكتبر مين

استعداد لنشر الصالح منها .

يرجى مرآجعة محرر الزاوية .

الزاوية بالحضور شخصيا •

ما راي بلدية يبرود

جمثت ادارة نادي يبرود الرياضي تقولق رعاية الشباب انفاك بمساعدة الرياضيين في بلدتنا يبرود بشراء قطعة ارض بالطرق القانونية من عدة مواطنينوبمساحة مقدارها و١٩٧٥٢م خصصت لانشاء اللاهب الرباضية وقد تسم نسوية ملعب لكرة ألقدم من الأرض الملكورة واقيم بجانبه غرفة من الاسمنت السلح خصصت للثادي وذلك بعد أن تم تسجيل الارض وسميا بالسجل العقادي ، ويعد مدة وفي غفلة من النادي فاجاحد المواطنين بتسجيل قطعسة ارض کان قد تم بیمها آلی مجلس رعایسة الشباب ، والقام دعوى علينا بعد إن قمنها بتشجير قسم منها مما شجع الكثيس مسن المواطنين الجوار للتعدي على الارضومحاولة استعادة أراضيهم بطرق غير شرعية خاصةوان سعر الارض أرتفع بشكل كبير جدا .

للنا جننا بطلبنا هذا باجين من سيادتكم الايمال أن يلزم الكشف الغوري على الارض وتطبيق المساحة المسجلة باسم الجمهورسة العربية المسورية كلفلة حسب سندات التعليك والبيع والشراء ، رغم بقاء كافة الاشخصاص اللين قاموا بعملية الشراء وكذلك البيسع على قيد الحياة . كما وان الدعاوي لا زالت مقامة علينا دون وجه حق وفي كل يوم نفاجها بحفر اعمدة كهريائية ضمن الملعب وبوجمود شارع او ساحة مقتطعة منه مما جعل الارض بشكلها الحالي في وضع يرثى له ونحن عاجزون عن ليقاف هذه العمليات التي تهدف السبي حرمان البلدة من انشاء اللاعب الرياضيية المحديثة ، خاصة وأن النهضة الرياضيةوالتي قامت بتشجيع السؤولين لا يوجد لها مثيل في الوطن العربي ولم يشهدها قطرنا عبر تاريخه

اخيرا نرجو انصافنا ومعافية كل مين يحاول سرقة اراضي الدولة بفير وجه حق .

هل هناك سبب ما ؟

أبناؤنا المعارون الى الجزائر يرسلون لنا اللموال بواسطة حوالات وتكن منذ شهيسر تشرین عام ۱۸۸۹ لم نستام ای میلغ من ذلك لان البريد يحولنا للمصرف التجسساري السورى والمصرف يحولنا للبريد وتحنضائمون بين الاثنين نرجو أيجاد حل لهذه الشكلة

🙀 الواطن احمد أبراهيم

الرئيس جيفكوف تتحسبث

تتبة ماتشر على الصفحة الاولى

واتفاقيات التماون الاقتصادي والتجاري والثقلق (لتي تم التوقيع عليها بين الجاتبين ، وأهـري الرئيس البلقادي ـ جيفكوف ـ عن سرورهالشديد من جديد لتتاثج المعادثات وقال انها ستكون دفعا جديدا لتمميق علاقات الصنافة السورية البلفارية

واخساف الرئيس جينكوف قائلا في رده علسي سؤال للندوب الثورة زما هو تقييمكم للمحاطاتها لتي أجريتموها في دهشق واثرهاعلسي مستقيل الطلاقات السورية اليلفارية) وقد تافشنا خلالها صعدا من المسائل المعلقية بتطور الملاقات الثنائيسية كها ناقشنا آيضا القضاية المعجة التهجم البشرية وكذلك القضايا التىتتعلق بمشكلة الشرق الاوسط واعرب عن سروره للحفاوة البالفة التي لقيسها والوفد البلغاري خلال زبارته للجمهورية العربية

وفي رده على سؤال اخر لندوب .. الثورة .. ﴿ إِنْ كَلِمِ دِيغِيدَ بِمِثْلُ مُؤَامِرةَ شَامِلَةً وَحَلَفًا معوائيا ضد الأمة العربيسة وجماهيرنسا العربية الكادحة تقاومها وتممل على محاصرتها واسقاطها ملعو في راديكم دور المجتمع الدولي في مواجهــة مخاطر كامب ديفيد على أمن المالم وسلامه ٢) بقال الرئيس ۔ چينکوف ۔ ان هـده الاسكـة طرحناها من خلال مبكحثاتنا في سورية عوبالنسبة الينا فقد تركت هذه الاستلة ردودا في بلفاريا ويعض البلدان في اوروبا وبلدان اخرى مسن العالم ، نعن نعرف جيدا طبيعة الاعبرياليسة المدوانية ويخاصةالامبريالية الامريكية ومالمارسه من ضغوط لتونير الوضع العولي ولافتسال اجلام السلام العادل في المنطقة والتي تستهدف يوبي الأوضاع في الشرق الأوسط ، وتسعد الرئيس البلغاري بنهج رئيس النظام المسري والستسلامي وقال آن زيسارة الاستسسلام التسي قام بها أتور السادات الى اسرائيل ومانشأ عنها من الفاقيات كامب ديفيسد ومعاهسدةالصلح الكثارد بين مصر واسرائيسان ، كسان افساك عقد الاوضاع في الشرق الأوسيط وفائد في حيدة توتر الوضيع الدولي ، وذكد أن الاسة العربية لن تستسلم ولايمكن أن تركح .

ويقعوص تتالع وقرارات طانير قمة جبهة الصهود والتصدي الاخير الذي عقد في طرابلس رحب الرئيس البلغاري ترحيبا شديدا ، وقال نعن على يقين بان هذه القرارات تشكسل الساسة متينًا من الجزَّادم، قوة اللهة العربية في مواجهة الاستسلام وضد الامبريالية والممهيونية والرجعية .. كما تعرب الرئيس .. جينكوف من تأييده للجهود آفتي لِلْفَهِدَ الأَمَةُ الْعَربيدة كالقمة العبريالية والقرار السلام المدل والدالم في المتعقد والله ما والبور الحاسم تدول التظومة الاشترائية وفي مقدمتها الانحاد السوفيالسي

السيدمحافظ دمشق وشكاؤى سيكان قطسا

السيد رئيس تحرير صحيفة الثورة اشارة الى الشكوى التي نشرنهاالثورة في عددها (١٩٤٧ه) تاريخ ١٩٨٠-١-١٩٨٠ في ناوية مع الجماهير تحت عنوان (بلدية فطنا معنية بالرد على هذه الشكوى) .

١ .. اعلمنا آلسيد مدير التعواســــن والتجارة الداخلية في دعشق ردا على كتابنا نقم ١٩٨٠-ع-م.ش تاريخ ١٦-١-١٩٨١ ان الخيز الالي في قطنا لانتاج الخبز السندويش فائم بالانتاج منذ فترة طويلة اما خط انتاج المخبز العربي الذي تم تركيبه في المخبز اضافة ألى الخط السابق فهو قيد التجربــة الان وسيقوم بانتاج الخبز العربي على ضوء تقرير اللجنة الغنية التي تشرف على عمليسات

الورشات تعمل في تصليح الارصفه ولكسن

بعد زمن قصير جدا نرى ذلك البلاط بحاجة

للاصلاح مرة الخرى وكائه وضع منذ سنوات.

الذي سيسير عليه الشاة .

انها في الطابق الخامس !!

٢ ـ الإرصفة تشغلها السيارات فابن المر

٣ ــ مصاعد مديرية المالية في دمشق معطلة

بتذ اشهر مما جعل المواطئين بعدونللعشرة

قبل محاولة مراجعة تلك المديرية وخاصة

رقم (۲۱۱) ناریخ ۲-۵.۱۹۸۰ ردا علیکتابتا أيضا أن وزارة الكهرباء قد وعدت بلخية هذا الموضوع بعين الاعتبار بعد ان عولسج الموضوع معها أكثر من مرة بالاضافة السي كتابنا الذي ظيئا فيه من مديرية الكهرباء سرعة المالجة اما موضوع النقل فقد تبين ان بعض السيارات العاملة على هذا الخط كانت قد تركت خط سيرها وقد تم اعادتها لخط سيرها وزالت ألازمة .

٢ - اكد رئيس بلدية قطئا انه عمد الى توريض منخل قطنا وفقالخطط التنظيمي لبلدة قطنا وبموجب مرسوم الاستملاك رقسم ٧٨٨ لمام١٧م أجربتمنا قصة للتمييوالتزفيت وعمل أطاريف للطريق وحصل تأخير بسبب تأخر مديرية الكهرباء في رفع اعمدتها مسبن الطريق رغم الكتابة اكثر من مرة والراجعة الشخصية وموافقة السيد الوزسر على

دمشق .. عين الفيجة ولا نجد في السلمات

أغتى يتواجد بها الموظفون والعمال في الصباح

اية وسيلة مواصلات لنقلهم الى اماكن عملهم

الا القليل واللي ببدأ بالتحكم بهؤلاء الناس

ويعمل جاهدا ان يضع اكبر كمية ممكنة فيي

سيارته وفي حال تغوه اي مواطن باية كلمة

فيجيبه بان ياخذ سيارة لحسابه الخاص والا.

ولعلنا اذأ بحثنا اسباب هذه الازمة تلاحظ

ان عددا كبيرا من هؤلاء الميكسسرد باصات

متعاقدين مع مدارس خاصة لنقل طلابها في

حين نحن احوج الناس اليهم وبالوقت الذي

نحن بحاجة اليهم يكونوا بنظرن تعاقداتهم

الاستثناء من الدورد خلال شهر شباط ۱۹۸۹ وان نشبيه الطريق بنهر الاعوج بصورته الحالية فرضته ظروف فنية وتخطيطية قضت بعدم ضرب الابنية وانهاء فروق اليول اما عسن الزغت فلم يتم استلامه من قبل البلدية حتى الان ولا يزال فيد التنفيذ كما اشار رئيسي البلدية الى أن مشروع مياه عرفة تشرفحليه مديرية الاسكان والمرافق بنعشق .

ع _ طلبنا الى مديرية الاسكان اعلامنا عن اسباب تاخير مشروع مياه عرنة كما طلبنا ألى مديرية الكرباء سرعة نقل الاعمدة وبالتالي طبنا الى البلعية سرعة انجاز موضوع الزفت واطلعنا النتيجة . يرجى الاطلاع ونشر هلنا الرد وشكسرا

الخاصة . ومنهم من يعمل لنقل الخبيراء

فصالح بعض الشركات الخاصة . واخرون

في اعاكن اخرى ولا نرى من يشاهد ماساينا .

وقد لجانا أكثر من مرة الى المسؤولين ولكسن

لم نجد أي الن صافية الينا وق كل يسور

يتأخر هؤلاء العاملون عن عملهم ومالهم الا

الصبر للعقوبات التي بلقونها كل طال___ع

ے اھالی وسکان

قرى جديدة الوادي ــ والاشرفية ــ

وعين الخضره ــ وعين الفيجة

اللواء محبود قوشجي محافظ دمشق



نفس الوضوع كتب عنه السيد أيضا من غيرهما فهل تسمع الجهات أكرم باكير من دمشق ، وقد يردنسا

The state of the s

اجمل المصايف لـولا !!

• أيلي غريبة

يشكو اهالي وسكان قرى جديدة الرادي ... الاشرفية _ فين الخضرة _ عين الغيجة _ من سوء تنظيم المراصلات لمديهم وقد تعلمون ان الاكثرية العظمى يعمل كموظفين في وزارات ومؤسسات وشركات فى مديئة دمشق وتحسين بأبس الحاجة السى وجسسود المواهسلات التبى تنقبل هبؤلاء النباس السبي اماكن عطهم . فهناك مايزيد عن ١٢ نسلات

عشرة ميكرو جاص يعملون لدينا على خسيط

في تأييد نفسال الامة العربية العادل وتحقيسيق النصر لقضيتنا العادلة .

المططات والمؤامرات الامبريالية والصهيونية . والتقعية وضد مؤامرات الامبرياليةوالصهيونية في النطقة العربية .

وفيها يتعلق بتعقيد الوضع الدولي فقسد ذكر الرئيس جِينكوف ... بأن من الضروري الاشارة الى ان ادارة كارتر قد نجمت في فاسك وادت السى

في الراسر الصعني السلي عقده قبيل مفادرت

واغرب الرئيس جيفكوف عن تقديره المالي لجهود سورية وموقها البدلي الثلبت والستمسر في سبيل تعرة اظفية العربية العلالة وضعد كما اشاد الرئيس البلغاري بالعود البارؤ الاثى يقوم به السيد الرئيس حافظ الاسد من اجسال التقدم وتوحيد القوى الوطنيسة والديعقراطيسة

> وتضمنت هذه الاجابة سؤال الرئيس اليلفاري عن عوف بلغاريا من تقوية علاقات الصداق..... مع حركات التحرر في مناطق الشرق الاوسيسط والتخليج العربى والمحيط الهندى بشكلهام وفي سورية بشكل خاص ، لاسيما وان هذه المناطق تواجه أعتفايات الامبريائية الامريكية ضنالانفراج الدولي والامن والسلام في العالم > وكذلك عسن الوسائل الجدية في رأيه لواجهة الهجمة الام باللة على الشرق الاوسط والضغوط على اوروبا والتي تستهدف حرية الشعوب ومصالحها ومن اجسال اسقاط هذه الهجمة وفي أجابته على سؤال ثالث لندوب الثورة أيضا (كثر العديث في الاوتهة الاخيرة عن مبادرة أوربية لحل مشكلة الشرق

الإسط ، ماهو تقييمكم لهذا الدور ؟) قال الرئيس البلقاري : انه لايمكن تسويسة هذه الازمة الا بانسحاب اسرائيل من الاراضسي بالعربية المعتلة ومعارسة الشعب العرب الظسطيني حقوقه الشرعية وتقرير مصيره ويقيام دولته الستقلة طىارضه ووطنه عواعرب الرئيس جينكوف عن شكوكه بالبادرات الاوربية فانسلا انه يمكن أن ترحب بها وترحبون بها ، ولكن لدى شكوى في ذلك اذ ربماكات هذمظيادرات تستهدف تصغية أزمة الشرق الاوسط في اطار كامب دبغيد وتثارلات غير جلرية

صعوبات جارية في عملية الإنفراج الدولي وتقويض اسس المسلعي المِنْولة من اهِل العد من سباق التسلع الدولي وذاك بهدف توسيع القواعسد المسكرية الامريكية في المطقسة العربية واكسى تلعب دور الشسرطي في الوطن العربي . وأضاف الرئيس هيفكسوف يقسول : ولكن يفضل جهودنا المشتركة جهود دول المظرمة الاشتراكية وجميع السياسين نوي العكسة السلية وجهسود اللهة العربية والانسانيسة جمعساء فلتنا منوف نحبسط الؤامرات الني تحيكها النبريالية الابريكية وعللؤهما في علقه مد التاتسو مسكيما القما تستطيع ان تفجع في ترسيع عيلية الانفراج الدولي ووقف سباق اقتسلع ، والله الرئيس جيفكسوف باته لا يديل طالك سوى المعرب وتكنا تلقون ،

الا أتنا في الوقت تعسسه متفائلسون . وكان الرئيس .. جيفلوف .. ف استهل الله

ممسيق بالاعرابع عن شسكره الجزيل لهده الغرمسة التي أتيمت له ليلتقسي بالمحفيسين ومراسسلي وكالات الانباء العربية والدوليسة م وفال اثني آود في البعايسة ان اوجسه الشكر العبيسق الى البيد الرئيسس حاضظ الإبسد على دعوته الكريسة لزيارة هسذا البلد المعنيق والعريق والتعرف على منجزات التسسعب العربى السسورى القاضل على رأس وفد حزبي وعكومي بلغاري وعبر الرئيس _ چيفكوف _ عسن اطيب تحيات شسعب بلغاري الس شسعب سسورية

سسورية المتجددة وفي النهاية شكر الدكتور صابر فلحوط الرئيس چيفكوف على عقده هذأ المؤتمر واعرب عن تقديره لا أكده فيه مِن تضامن بلاده الكبير مع تفسال شسعبنا العادل وقضيتنا العادلة ونهنى للتسعيم البلغاري الصديسن الزيد من التقدم والتجاهات والتسعب العربي تحقيق الزيد من الانتصارات.

المديق منهنيا له الربد من التجلمات في بنساء

البيان المشترك السوري

_ تنبة بانشر عبى الصفحة الاولى _ ـ عير آلرئيسان عن آسنمرار كابيدهما لحركات والتحرير الوطني الته لاترال تناضل في سبيسل خلاص شعوبها من الاستعمار بجميع أشكائك والتمييز المنصري والإبارتيد في افريقيا وأعلنا عن يعمهما الثايت للنضال العادل الذي يخوضه شعب تامييا وسكان البالد الاصليين فيجمهورية جنوب افريقيا المنصرية واعربا عن ترحيبهما بالانتصار الذي حققته الجبهة الوطنية فإزيمبلوي وباعلان استقلالها

راى الرئيسان ضرورة زيادة فمالية دورمناهة الام المتحدة في ترسيغ السلام والامن الدوليين على أسلس الاحترام الدقيق من قبل جميعالدول لباديء واحداف شرعة هذه النظمة المالية .

_ قوم الرئيسان تقويما عاليا النصائج التي اسفرت عنها زبارة السكرتير الاول للجنة المركزية للحزب الشيوش البلغاري رئبس مجلس العولسة لجمهورية بلغاريا الشعبية للقطر العربيالسوري واعربا عن قناعتهما بان هذه الزيارة ستسهب اسهاما هاما في عميق الملاقات والتعاون بيسسن

ــ اعرب للرئيس تيونور جيفكوف عن عييـــــل امتناله الى الرئيس حافظ الاسد والى الشمسم العربي السوري للحفاوة الحارة والاستقبال الودي اللذين أحيط بهما أثناء هذه الزيارة، - وجدائريس ليودور جينكوف السكرتير الاول

للجثة الركزية الحزب الشيومي البلغاري رئيس مجلس الدولةلجمهوريةبلفارياالشعبية دعوة الى طرئيس حافظ الاسد الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي رئيس الجعهورية العربيسة السورية ـ كريارة رسمية دودبة ألى بلفاريا وقد قيلت آلدعوة مع آلشكر وسيحدد موهد هسله الزيارة في الربخ الحق .

نتية مانشر على المضمعة الاولى الشمبية آخراد التقدموالازدهسار . هذا وقد وصل الى نعشق مساء هس السيد الطيد على عنتر وزيسر النفاع في جمهورية اليمن الديمقروطية الشعبية على راس وفد رسمي فرزيارة طقطر العربي السوري •

وكان في استقباله في مطار دمشق النولي السيد العماد مصطفى طاس نائب القائد المأم للجيش والقيوات

للسلحة وزير الدفاع ويعض ضبقل

مشتركة من خندق واحد

وجهات تظرهما واحدة ،

تصريح الرئيس الاسد

وفال السيد الرئيس اثنا نقدر موقف الرئيس

واوضح السيد الرئيسانه والرئيس جينكوفة

بعث العلاقات الثنائية بين البلدين وشكلت

خَجَانَ مَن أَعَضَاءُ الوقدينَ كَبِحَتُ أَيْجِادُ الْمُسَاقُ

جديدة للتعاون اتعلاقا من ضرورة تصعيد هسلة

والتعاون وهناك افاق كثيرة لتصعيده كها تناول

البحث الوضع في النطقة وكان تقويم الرئيسين

واحدا وتصورهها كا يجب عطه موحدة وكلكك

جرئ تقويم الوضع الدولي يشكل عام وكانست

وفال آلسيد الرئيس لقد الفقاة بتنيجة هسذة

البعث على تعزيز التعاون والصداقة بين البلدين

إلى اقمى حد لأن كليهما على قتامة بأن تعميق

علاقات التعاون والصداقة هو لل مصلحة بلدينها

ومصلحة جبيع اصدقاتنا ومصلحة قوى الحرية

في المالم باعتبار أن تعزيز هله العلاقات سيكون

مهما جدا في تضافنا ضد الأمريالية والممهولية

محافظ دمشق

لمهامرة كلهب ديفيد واكد السيد اللواء

علىي غرورة رص الصفوف مسن لجل

أهباط المؤامرة وغيرب كأنسة القسوى

واكد السيد المعاقظ أن الرجعيسة

والعصابات المجربة سوف كن تبيسح

ابدا في ايقاف الد الجباهي واست

تستطيع ان تركع شعبنا أبدا لأنسسة

يناضل من اجل مضية عادلة ومن اجل

اهدائه الإنسانية في الوهدة والمدرسة

المادية للحزب والثورة .

جينكوف وموقف جمهورية بلغاريا الشعبية المؤيد

النامالنا العادل ضد الصهيونية والمبريالية .

نتبة بانشر على الصفحة الاولى

القيادة العامة .

ومنبرة وبارجة واحدة .

الرئيس الاسديهنيء الصومال تضع قاعدة

هذا وقد لكسر أبنى رسبيون فسي السفسارة الأمريكية في سنفاقسورة ان وهدأت بحرية أبريكية وعلملة الطائرات كونستاليشن، فادرة مياه سنفافورة في طريقها الى جهة لم تحدد بعد . وتقول - رويتر - أن مصادر مطلعة لكرت أنه يبدو أن السغن العربيسة الامريكية تتجه نحو المعيط الهندي المكان الذي يعتبر مسرها لتعزيز القبسوات البحرية الامريكية منذ أن بدأت الاتمات الففانية والايرانية الابريكية .

وقال الرسميون إبالسغارة الامريكية ايضا أن القوة البحرية المربكية تشنيل ايضا على طرادين بقدائف صاروخيسة

والاشتراكية ثم وجه السيد اللواء

التحيسة السي الرفيق الامع المسسام

المزب الرفيق الثائر - حافظ الاسد -

على قيادته للثورة العربية وفي خنسلم

اللقاء ثبكر الرفاتهاهضاء المزنبر السيد

اللواء معبود قوشجي علسبي هسذا

الإقاء مؤكدين على متابعة النضال بقيلاة

الرفيق الأمين الملم للحزب المنافسل

حانسط الاسسد لتحقيق اهداف الحزب

واهباط المؤامرة الرجعية الصهيرنيسة

الإجريالية السادانية .

علَى الاقل الرفض مسع الاوراق ! • المواطن احمد قطيني ــ حماه



السيد المماد مصطفى طلاس وذيرا لدغاع يستقبل السيه علي عنسسن

وزير دفاع آليمن الديمقراطية

و كلّ أوى العدوان . واعرب السيد الرئيس اخيراً عن سعادته بلقاء الرئيس جيفكوف كي دعشق وقد طب الى الوفن الاعلامي أن ينقل تحياته وتحيات الشعب العربي السوري الى رجال الاعلام في بلغاريا والى الشعب البلغاري العديق .

هواة الصيد البري • •

باصرار يرجون السماح

لهم بممارسة هوايتهم!

القطر المربي السوري الذين ليس لهم اي

مصلحة في ممارسة هذه الهوااية سوى الرياضة

والترويح عن النغس والتمتع بمناظر بلدنسا

لقد صدر قرار بمنع الصيد في قطرنا

لدة خمس سنواتوقد شمل هذا القرار كافة

انواع الطيور وطنية كانت ام باحلة ونحسسن

اولا وهجيرا مع هذا القرار اللي يضع حسما

ليعض من انخلوا من هذه الهواية مصنعا من

مصادر التجارة والاستغلال والاستهتار بهذه

الثروة الجمالية في هلها القطر ، ولكسسن

اسمحوا لنا أن نلفت نظر المسؤولين بأن هلنا

القرار قد ظلم بدوره الكثير من ممارسيهاه

ا ــ ان يسمع لنا بالعبيد في مناطسق

٢ ـ ان يسمح لنا مماسة الصيد فيفترة

٣ .. منع الدين يانون من خاوج القط...و

نرجو ان تلقی هاده المقترحات اهتماما

• الواطن سلمي فؤاد اللحام

للصيد في بلادنا وهم الذين كانوا سببا فسسي

الاساءة الى لروننا الحيوانية وتبديد هنده

لدى الجهات السؤولة مع كل شكرناونقديرنا.

ومع النسيم نبعث

هذه الرسالة !!

هبة ربح لتلاقى الاسلاك وتنقطع الكهربساء

واكثيرا ما البلغنا مؤسسة الكهرباء وورشة

الطوارىء في مصياف فيجيبونه (عطل في خط

التوقر) ولكن تكور انقطاع الكهرباء وبشكل

يومي ومند عام ونحن نتمني لو أن الكهرباء

لم تعخل بيوتنا اساسا لاننا تورطنا بشعراء

ُ أُهللي قرية ربعو عشرات التواقيع

اجهزة طغريون ولا نرى لها صورة .

هيوب الربع عندنا يعني الظلام في كسيل

الهواية الإخرين .

سيئة تحدها النولة .

اخيراً نقترح ما يلي :

ايضاً من كل عام ويمتع في غيرها .

نحن معشر معارسي هواية الصيد فسي

الرئيس القائد يودع

الاشتراكي والسادة نواب رئيس المؤداء والسادة الوزراء والسيد محافظ مدينة حمشق ورؤساء البعثات العبلوماسية العربية والاجنبية المتمدين بعشق واعضاء الجالية البلغارية في سورية . أتوجه الرئيسان بعد ذلك ألى متعسة الشرف حيث عرفت الموسيقي النشيديسن البلغاري والعربي السوري لم استعرض الرئيسان حرس

وبعد ذلك علق السيد الرئيس حلظة الاسد ضيفه الكيير الرئيس _ جينكوف مودعا , كما كان في وداع الرئيس الفيف عند سلم الطائرة الرفيق - عبد الله الاحمر الامين العام

المساعبد تحزب البعث العربي الاشتراكي والسيدا الدكتور ـ عبد الرؤوف الكسم ــ رئيس مجلس الوزراء والسيد عبد الحليم خدام تأتب دئيس

والحزب .

مجلس الونداء وزير الخارجية والسيد عيمد الكريم عدي وذير شؤون رئاسة الجمهورية رئيس بعثة الشرف والسيد عبد الرزاق شاكر سفيس الجمهورية العربية لالسورية في صوفيا والسيسد سفير بلغاريا بدمشسيق . هذا وقد رجه الرئيس نودور جيفكوف رئيس مجلس الدولة البلغاري في ختام الزيارة برقية

تحية الى السيد الرئيس هذا نصها : اود ونحن نفادر اراضي الجمهورية المربيسة السورية ان اشكركم مرة اخرى علسى الاستغيال الحار الملي لقيته والوضد المراضق لي خلال زبارتي ليلادكم ...

انثي احمل معي أحسسن انطبساعات عسسن اجتماعاتنا ومباحثاتنا من بلادكم الضيافة ومن الشعب السوري الشجاع ..

اود ان اعبر مرة اخرى عن افتباطى بنتائج الزيارة التسى تشكل أسهاما جديدا في تعزيسرُ التعاون الشامل بينبلدينالخير شعبينا الصعبقين ولمعلجة تفيالنا المشترك ضد الاميرباليسية والصهيونية والرجمية ومن أجل السلام والتقسم الإجتماعي في جميع اتحاء المالم ..

اتمنى لكم عزيدا من النجاح في نشاطكم المالي المؤولية لرفاه وازدهار الشعب السوريالصديق

الدكتور الكسم يتلقى

ويضعون انغسهم تحت نصرف القيلاة

نتبة ماتشر على الصفحة الاولي الغريجين والذبن بشكلون قرابسة المشرة الافد والتتشرين في كلِّ قرية للمري واسراليسل . ومزرعة فاتهم بحيون الوقفة الصامدة في وجه كل التحديات ويساركسون الغطوات الثورية في ضرب المخربين وتصغية أوكار العطاه والخونسسة

وقال أن أسرائيل منبسكة بالسيرة النظسام ألحري وانها عازمة علسسي الاستبرار في هــدا افطريق .

كارتر يتبنى موقف بالسلام في الشرق الاوسط محسب بل انه يعتبر خطوة اخرى في سلسلسة الخطوات النسى تستهدف المسسى في اتفاقيات المدلع الموقعة بين النظسمام

النسى هديتها انفاقيات كامسب ديفيسد وحريمة على تنفية المعاهدة الموقعة مع

1 .

هنالك ، لا يمرفون التعامل بالنولار ، ولا يهتمون ، بالديسكيو والفرقيية الصاخبة . . . ولا يعرفون شيمًا عن جمعيات الرفق بالحيوان ، ولا كيف يتصور عمر الشريف مع الاناث ... أو كيف تتعامل « دونا سمر مع الرقص»

هنالك لا يعرفون لغة السكاري ، ولا لغة الوتمرات الرسمية ، ولالفة التحار المتهدلة ، ولا لفة النخاذل الوطني ، كذلك هم لا يعرفون لفــة المتاجـرة بالثورات . . ولا لغة الثروات الساطنية .

هنالك ، لا يعرفون الهم الفردى ، ولا حب الملكية ، ولا لون القرميدوالحجر الإبياض ، ولا ليون الاقفيال ، والابواب الابطالية .

أيضا لا يعرفون السوق السوداء ، ولا ألخدرات . ولا شراء الاحساد البضة التي سمنها « الكاتو » ...

لكنهم جميعا يعرف و الارادة ، والانتماء للارض والثورة .. جميعهــم يعرفون لون الراية ألتي ترسمهاالحرية وجميعهم بتحسس وانصة التسراب ، ويتعلم رسم الرابة . .

ويجسدها من خلال الولاء للبندقية وَٱلْاَنْحِنَاءِ امسامُ العلمِ الوطُّنِّي .

:● صياح أمنى الأول غسائر

الاستاذ على عقلة عرسبان رئيسس

اتحاد الكتاب المرب في القطـــر

العربى السوري ناثب رئيس الاتحاد

المعلم للاديساء والكتساب المرب

متوجها الى نيودلهي ، وللسبك

لحضور اجتماع الامانة العامسة

لاتحاد كتساب اسيسا وافريقيسسا

والشاركة في اعبال الإبلاة العلبة

ونسنمر الزبارة مدة عشرة ايام .

🗨 بدعوة من اتحاد الكتساب

العرب ذلقي السيدة ملاحة الخاتي

محاضرة بعنوان ، وقائع ادبية من أنروابة السورية ــ وذلك غــى

السلاسة مساء الرابع من ايار في قاعة المعاضرات في الركز الثقافي

🖢 ضهن نشاطات اتحاد شبيبة

الثورة في ثانوية الطلائع في جديسدة

عرطوز يغتتج يوم غد السبست ،

الساعة الخامسة مسساء المرض

الفني السنوي الذي تقيمه وحدة

الشبيية وينضبن المرض الاعبسال

الفنية المقدمة من الرفاق الشبيبين

🗨 في المركز النقافي المعريسي

بالحسكة ، نقام امسية البيسة

بحييها كل من الشاعر مروان ناصح

والشاعرة زينب الاعسوج والفاص

واسيني الاعرج وذلك في ٢٨-١-

من رسم ونحت ونصوبر .

العربي بدمشق .

لغات للوط

جميعهم يعرف الفرح الصارخ ، واحترام ويلونه بقوس قزح « المحبة ، واحترام الارادة ، والسيادة الوطنية ، واحتقاد الذهب الاسود ، وواجب صبغالصخور بدم الشهداء ، واحترام جدوع النخل، ورعاية الاشجار الشوكية ...

- جميعهم تعلم لغة الحب ، ووحدهم جميعهم يعرف الحب والانسانية ، الذين لا يعاملون الحب الانسساني بالوحدات النقدية ، الصغراء، والحمراء،

- جميعهم تعلم لفسة النشيد ، ووحدهم الدين رددوه « بالمقليمة ، . .

- جميعهم يعرف الطريق الى الحرية ، وجميعهم تعلم ان يموت من اجلرابتها .. ويقاتل مع من يبحسث عنها . أولئك هم الذيس بلتحفون شحر النحل ، ويتوسدون حرارةالصحراء. اولئك هم الارتبريسون في جبهـــة تحريرهم ، وهم ينامسون على هاجس ^ا التفكير في الحرية ، وهاجس حريسة ا الشجر ، وحرية الجمل ، والغنم ، وحقول الذرة البيضاء ، وحقل «الشطا» . . . أي القلقل " . أولئك هم الارتيريون ، الذين لايمر فون كيف يكذبيون ولا كيف يسخسرون المسؤولية للواتهم الشخصية ، او يتأملون ﴿ الكريستال المهرب ، . . او يتباهون بالاناقة والياقات الاجنبية . . أو عدد افلام الفيديو في بيوتهم!

أنهم الوحيدون الذين يعرفون نكية التوسد على التراب ، ونكهة الوفاء الصحراوي ،ولذه الجماعمع الرصاصة.

أنهم الشعب البدائي ، الشورى ، المثقف ، الذي يجب أن نتامل طويلا بنضاله ، أنه الشعب الارتيري ، في جبهة تحريره ..



الندوة الآثارية وحقف حوشوم التاريخي ... غداً

نمتزم لديرية المامة الاثار والتناحف خيلال المامة الندوة الافارية لمدينة دمشق في الفتيسرة الواقعة بين ٢٦-٢٦ نيسان ١٩٨٠ افتتاح متحف دهشق التاريخسى . وقد روعي في هذا المتحف أن يكون ذا طلبع

الاسبوع الاثاري

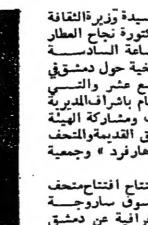
خاص ومتميز عن بقية مناحف القطر وتكسون مجموعاته وممروضاته لا مثيل لها .ويجرئ لممل على جمل هلة المتحف بمثابة مركز ابحاث تنملق بمختلف جوانب تاريخ دعشق السياسيو الاجتماعي والافتصادي والثقاني

وسوف تعرض في قاعات هذا التحف العروضات والصور المتعلقة بتاريخ دمشق منذ ظهور اهميتها كواحة خصية تشيه الزمردة الخفراء وسسط الرمال اللهبية حتى العصر الحاضر . كما تعرض تطور هذه الدبئة وعرض مخططات تطور ننظيمهسا المعرلني ومجسمات لاشهر البلئي العمشقيسية

وسوف تخصص في هذا المتحف قاعة فلحيساة الاطتصادية واخرى للحياة الاجتماعية وفالشسة للحياة الثقافية ..

تحت رعاية السيدة وزيرة الثقافة والارشاد القومي الدكتورة نجاح المطار تفتتح يوم غد في الساعة السادسية الندوة الاثارية التاريخية حول دمشق في منتصف القرن التأسع عشر والتسيي العامة للاثار والمتاحف ومشاركة الهيئة الدولية لحماية دمشق القديمةوالمتحف السامي في جامعة « هارفرد » وجمعية ويتضمن حفل الافتتاح افتتاح متحف

معرض الصور الفوتوغرافية عن دمشق القديمة خلال الاعوام ١٨٥٠ -- ١٨٦١ وهي لقطات للمصور المشهور (بـــون فيس) وقد قام بتقديم هذه الصور واللوحات ، المتحف السامي التابسع لجامعة هارفرد كما يتضمن العسرض صورا قام بتصويرها الفنان العربسي السوري مروان مسلماني لبعض احياء دمشق القديمة .



• الحلقة الاولى من الندوة بعنــوان مدينة دمشق في منتصف القرن التاسع عشر من خلال الصور التاريخية . الحلقة الثانية بعنوان دمشق في منتصف القرن التاسع عشر الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية والثقافية كما تتضمن الندوة فبلما سينمائيا

عن دمشق من أعداد التلفزيسون الالماني في ميونخ ، يستعرض تاريخ دمثي وبيوتها وبعيش اجواء سناعاتها القديمة. وفيلما اخر أنجز باشراف المتحف السامي في جامعة هار فرد يستعرض لوحسات بديعة لاقدم صور فوتوغرافية النقطت . دمشق منذ أكثر من قرن



• انهيت دراسني الثانوية ، تم درست في الجامعة تخرجت من كلية الأداب قسم الجغرافيا .. اعلا بالصديق عيسى موسسى

19A-/ 2/50

يسكن في القلوب المحبة عصفور

بطاقية

الى ضيوف قطرنا الشياب نحية لكم .. انتم بين اهلكــم

في عبره الفستقي العبير ونضحك ، لاشيء فبنا تغير ، غي

وروعة هذا اللقاء القصير

لمينبك سوف تكون الكتابة سهلا ء

💣 کان ذلك اختياري مئذ

البداية ، الجفرافيا بدهشني،

鬣 منذ ايام البراسة الابندائية

💹 وانا اسافر كل يوم الى بلند

💥 بالخيال ، افرأ مواقعالبلدان

🎇 في خرائط الارض بعيني ...

ومنوتك فيسه البثور

ارتماثي الاكفء

Audio 24

العرسين

A

400

● السينمسا ٩ 🔷 نادرا ما اذهب إلى السينما ، اذهب مع الاصدقاء

🐞 التلفريسيون ا • هذه قصة بحالها ، احيانًا يعجبني مسلسل فاتابعه، احيانا أشاهد الافلام الاجنبية التي بعرضها فه واحيانسا اطفىء التلفزيون واقراء عن الادريسي ،

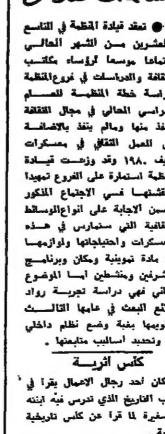
● الصحافــة ؟

🖝 العتم بالثقافة . اقرأ الجديد ، دائما أبحث عن الجديد تعجبني المقالات المختصرة اللغيدة ، لا احب الشرح



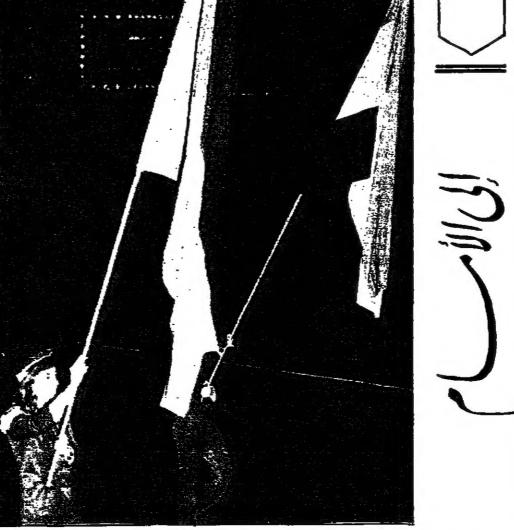
والعشرين مسن الشهر العالسي احتماعا موسعا الؤساء مكاتسي الثقافة والمراسات في غروع النظمة لبراسة خطة النظيسة للمساء الدراسي المعالي في مجال التقافة ماتفذ منها ومالم ينفذ بالإضافية الى العبل التقافي في معسكرات صيف ١٩٨٠ وقد وزعست قيسادة المظمة استمارة على الفروع تمهيدا لناقشتها فسي الاجتماع المنكور نتضمن ألاجأبة على انواع الوسائط الثقافية التي سنمارس في هسده المسكرات واحتياجاتها واوازمهسا من مادة تموينية ومكان وبرناميج ومشرفين ومنشطين أمسا الموضوع الثائي فهي دراسة تجريسة رواد طلائع البعث في عامها الثاليث ونقويمها بغبة وضع نظام داخلي لها وتحديد أساليب متابعتها .

وحمل الرجل فاسا واتجه الى هيث الكان الرصوف في الكتـــاب وضرب الارض بالفاس لنرتطم بشيء صلب من المربة الاولى وفوجي،



كان أحد رجال الإعمال يقرأ في أ كتاب الناريخ الذي تدرس فبه ابنته الصغيرة لما قرأ عن كأس تاريخية

الرجل وهو يرى الكأس أمايه .



فالألف ارى

في مطار روما المركنزي « فيوميتشيشو » يقوم نمثال لليوناردو دافئشى ارتفاعه عشيرة امتار مصنوع من مادة البرونز ، وقد قام النحات البلغاري « اسين بايكوف » بلجاز هذا العمسل الحدار ، ويوجد في مسقط رأس الغثان مدينية سيفلييغو غموذج مصغر من الجص لنصب ليوثاردو دافتشى هذا ، وقد سلم اقرباء التحات النموذج الصغر هذا لتحف المدينة التاريخي .

ترنيط احدى اكثر مراحل الغنان انتاجسا بابطاليا ، فقد جاء أسين بايكوف اليها مليث بالطموح بابداع نتاجات عديدة وقام بنحست اكثر من ٧٠٠ تمثالا نصفيا ، ويحظى تمثال سان جوفائي الرخامي في روما وتمثال فيثوس في باري وارتفاعه ستة امتار والتكوين المسمى « امومة » في بولونيا بشهرة كبيرة .

جلب نمثال ليوناردو دافنشي العظيم لصانعه شهرة واعترافا شاملا على النطاق الدولي .

اسماك نادرة

كان الناس يظنون أن اسماك االالتليكانت » الظن حنى اكتشف وجود هذه الاسمالد في جزيرة مالاجاش في المحيط الهادي . وقد عرفت مالاجاش بقها منطقة تذبو فيهسا نباتات وتعيش فيها طيور ووحوش ليست موجوده فيأى مكان اخر في العالم وعلى الرغم من ذاــــك فهي كاد بختو من الافاعي والحيوانات المتوحشية

عند مستوى الامل ! لا شك أن خطاب السيد الرئيسية في اللؤس المام الثالث لاتحاد شبيبة الثورة؛سيسمعبالصوتوالصورة ، مع القراءة المتأنيسية .

اختير له الوقت المناسب ، لوضع النقاط علسسما الحروف بحرّم وعرم وحسم ، ولا التباس في القراء قوالاسماء بعد اليوم .. الصالح هو الصالح ، فرد بلونه وطبيعتب وعمله وبنواياه ... وما ليس بهده الطبيعة ، محيت السن بعد حرف الصاد ، ووضعت الف عليها ، فهو « الطالع » بلونه وطبيعته وعطه وبنواياه ايضا .. غرز نهائي حاسم لتروان من الحنطة ، وبعد أن أخرج كل نوع سنابله ، ولا من حجة ، ولا مهلة ، إن يقول بأن الرّؤان ، قد يغير لونه وطعمه وطبيعته ، وبصير حنطة .

نقاط وضعت على حروفه .. وللصعيد العربي ، هو لكملُّ عربي ، أن " سنظل على مستوى الامل .. سنظل تناضل من اجل فضية امتنا ، لا نفكر بربح أو خسارة الا في اطار اليران القومي ، في اطار ميزان الامة العربية الواحدة » . وعلى الصعيد الخارجي ، فرز واضع للعدو ، وتحديد

آنه بيان للناس .. في الداخل ، هو لكل مواطن ، باية

كامل للصدق ، أن يوضع هذا مكان ذاك ، وأن نسيدل ذَاكَ بِهِذًا .. ولكل أن يعرف موضعه .. وهذا هو الوقف النهائي ، لا تساهل مع العدر ، ولا نهاون جامر الصديق .. وسيظل الخطاب يسمع بالصوت والصورة مع القراءة المتكررة التأنية .. ومع الصوت والصورة والقراءة بتردد صدى قول المتنبي : ((فغانريا ودفي فهذا الخابل/ولا تخشيا خلفا لا انا قائل » .

وسف الحمود